



Universidad  
Carlos III de Madrid  
[www.uc3m.es](http://www.uc3m.es)



**UC3M** *cei*  
**CAMPUS DE EXCELENCIA  
INTERNACIONAL**

Medios de Comunicación

## Crossing Stages reúne a intérpretes de la Universidad París Diderot y UC3M

- Crossing Stages, el proyecto artístico que coordina el Aula de las Artes, perteneciente al Vicerrectorado de Cultura y Comunicación de la Universidad Carlos III de Madrid (UC3M), organiza una semana de talleres bajo la dirección del dramaturgo franco-uruguayo Sergio Blanco.
- Las actividades tendrán lugar del **17 al 21 de febrero** en Madrid y Leganés.

Intérpretes de teatro de la Universidad París Diderot se integran al proyecto Crossing Stages a través de un taller escénico junto a bailarines y actores de la Universidad Carlos III de Madrid.

Bajo la supervisión general de Sonsoles Herreros, directora del Aula de las Artes, y el director artístico Sergio Blanco, el taller cuenta con varias sesiones impartidas por los artistas-instructores Isabelle Barberis, Abel González Melo, Eva Sanz y Paloma Zavala.

El proyecto Crossing Stages (Escenarios que se cruzan) es un trabajo en proceso (*work-in-progress*) que se desarrolla lo largo de dos años, de 2013 a 2015, con carácter interdisciplinar y multicultural. El principal objetivo es crear puentes de comunicación entre los jóvenes europeos desde la universidad como el espacio natural para fomentar el pensamiento contemporáneo y el desarrollo humano.

Se trata de un proyecto pionero en el que participan creadores, profesionales y teóricos de diversos países, cuya iniciativa innovadora une teatro, danza y audiovisual en una obra interdisciplinar basada en los mitos que construyeron la cultura europea.

Crossing Stages [www.crossingstages.eu](http://www.crossingstages.eu) es un proyecto financiado por el Programa Cultura 2013-2015 de la Unión Europea a través de la Agencia Ejecutiva de Educación, Audiovisual y Cultura [www.eacea.eu](http://www.eacea.eu)

Coordinación: Aula de las Artes del Vicerrectorado de Cultura y Comunicación de la Universidad Carlos III de Madrid [www.uc3m.es](http://www.uc3m.es). Co-organizadores: Universidad París Diderot (Francia) [www.univ-paris-diderot.fr](http://www.univ-paris-diderot.fr), Universidad de Liubiana (Eslovenia) [www.uni-lj.si](http://www.uni-lj.si), Fundación Aída (Italia) [www.fondazioneaida.it](http://www.fondazioneaida.it), Artimbanco (Italia) [www.artimbanco.org](http://www.artimbanco.org), y TeatrUBI (Portugal) [www.teatrubi.blogspot.com.es](http://www.teatrubi.blogspot.com.es) Asociados: Odin Teatret (Dinamarca) [www.odinteatret.dk](http://www.odinteatret.dk), Universidad de Cukurova (Turquía) [www.cu.edu.tr](http://www.cu.edu.tr), Fatias de Cá (Portugal) [www.fatiasdeca.net](http://www.fatiasdeca.net) y Círculo de Bellas Artes (España) [www.circulobellasartes.com](http://www.circulobellasartes.com)