

## Literatura e identidad nacional

**Profesor:** D. Jorge Urrutia Gómez

**Modalidad:** on-line síncrona, a través de la plataforma Blackboard Collaborate.

### Objetivo y programa:

El seminario pretende estudiar, a partir de ejemplos pertenecientes a distintas épocas, varias lenguas y diferentes países, y apoyado en una reflexión teórica, cómo la literatura se utiliza para construir, delimitar y ampliar sentimientos identitarios nacionales, tanto cuando surge el concepto de nación como en periodos de crisis.

### Calendario:

	L	M	X	J	V	S	D
Octubre					1	2	3
	4	5	6	7	8	9	10
	11	12	13	14	15	16	17
	18	19	20	21	22	23	24
	25	26	27	28	29	30	31

	L	M	X	J	V	S	D
Noviembre	1	2	3	4	5	6	7
	8	9	10	11	12	13	14
	15	16	17	18	19	20	21
	22	23	24	25	26	27	28
	29	30					

**Horario:** de 10:00 a 13:20 h.