

“Visiones del pasado. Los combates desde el cine sobre las ideas ciudadanas de la historia”

Profesor: D^a. Camen Ciller Tenreiro y D. Manuel Palacio Arranz

Días: Martes. Del 11 de febrero al 27 de mayo de 2025.

Campus: Puerta de Toledo – Modalidad presencial

Horario: Mañana de: 10:30 – 13:30 horas

Horas Lectivas: 45 horas Sesiones: 15

OBJETIVO:

El curso tiene como objetivo enmarcar las relaciones entre cine e historia y para ello aborda cómo las películas constituyen un desafío ciudadano y democrático para observar el pasado desde el presente. En las sociedades contemporáneas, el cine proporciona una idea de la historia para los ciudadanos. A pesar de que una película casi nunca se concibe para formar parte de la misma Historia, si puede estar pensada para colaborar en la transmisión al espectador de una determinada manera de pensar el pasado y, en consecuencia, la Historia. Con mucha frecuencia el cine proporciona algunos de los elementos (en ocasiones los únicos) con los que los espectadores conciben el pasado nacional o internacional. En este sentido el curso está dividido en distintos bloques y cada sesión se centrará en un periodo, acontecimiento o biografía.

Información y matrícula: <https://www.uc3m.es/uc3msenior/aula-educacion-permanente>