

# Nuevas estrategias de participación de los alumnos mediante el uso de Podcast

## Introducción y Contexto

Este proyecto se ha llevado a cabo en la asignatura “Women in Science”, incluida en la oferta de Cursos de Humanidades para estudiantes de grado en diferentes ingenierías impartidas en la Escuela Politécnica Superior, y para estudiantes internacionales de la C3IS (78% y 22% de matriculados en la asignatura, respectivamente). Consiste en ofrecer a los estudiantes un modo alternativo de participación, distinto a la tradicional exposición de trabajos en clase, que siguen utilizando parte de los alumnos de la asignatura.

La importancia del proyecto radica en:

- Ofrecer a los estudiantes **oportunidades innovadoras de participación**.
- Permitir a los estudiantes **expresarse de una manera diferente y conocer mejor** a otros compañeros.
- **Desaturar las sesiones** de exposición de trabajos en clase, que suelen requerir 3 clases de 100 minutos.

## Desarrollo del Proyecto



### Fase 1

Selección del **título** del podcast: “What brought me here? A podcast for students”.

Diseño de **logotipo** usando el software ‘[Adobe Express](#)’.

Selección de **melodía** de apertura y cierre del podcast: [Plain Folks](#)

### Fase 2

Selección de **opciones** (‘Podcast’ o ‘Presentación en clase’) por parte de los estudiantes, mediante la actividad ‘Consulta’ de Aula Global.

**Planificación** de la agenda de grabación mediante la actividad ‘Elección de grupo’ de Aula Global.

### Fase 3

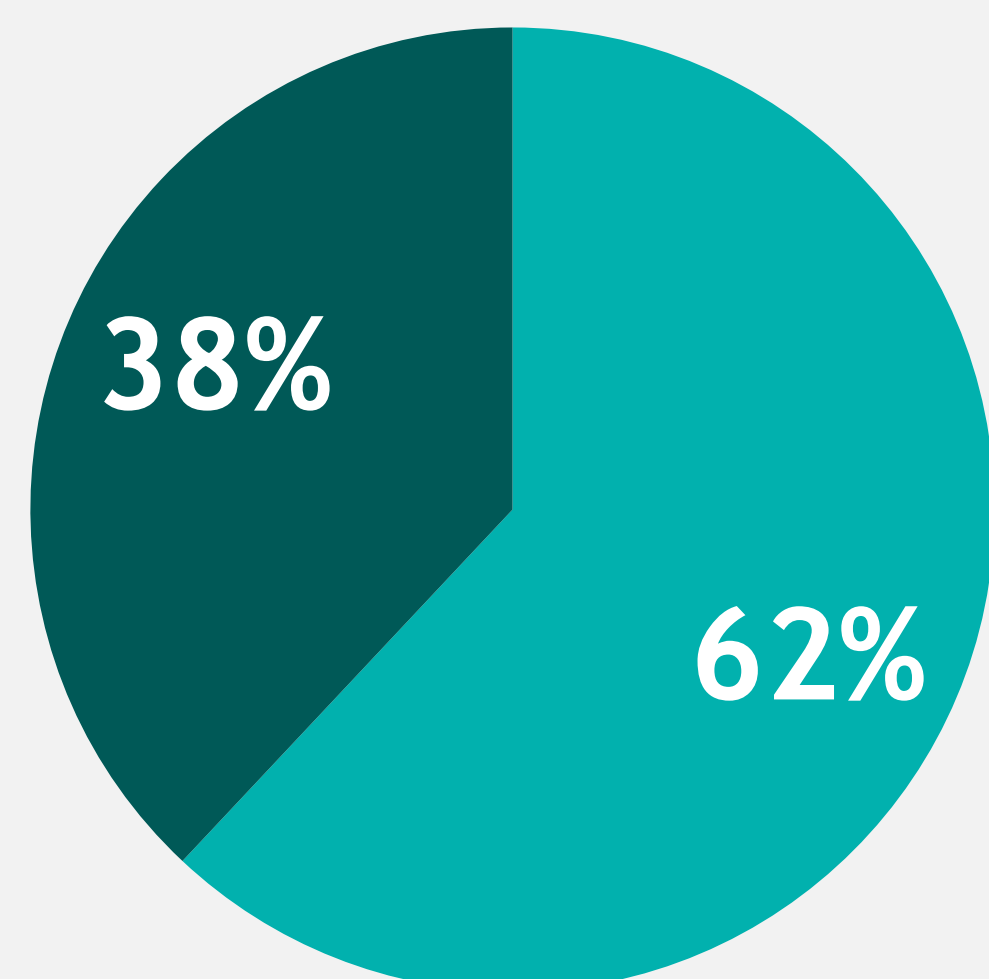
**Grabación** de los podcasts en la cabina multimedia 3.S1.16 de la Biblioteca Rey Pastor.

**Edición** de los podcasts usando el software ‘[Audicity](#)’, para sonido, y ‘[Clipchamp](#)’, para el clip final.

**Publicación** de una **serie de 9 podcasts** en Aula Global, en formato ‘Kaltura Video’.

## Resultados

### Porcentaje de participación



■ Presentación en clase ■ Podcast

### Nota media

Podcast		9.71
Presentación en clase		9.92

### Accesos a cada podcast

Podcast 1		26
Podcast 2		10
Podcast 3		11
Podcast 4		7
Podcast 5		2
Podcast 6		2
Podcast 7		2
Podcast 8		3
Podcast 9		1

## Aplicación



El uso de podcasts en docencia es una herramienta altamente creativa, que permite a los estudiantes expresarse en un entorno relajado.

En el presente proyecto, el podcast se ha utilizado para que los estudiantes respondieran a las siguientes preguntas:

“Cuál fue tu motivación para estudiar el grado que has elegido? /Cuál fue tu motivación para elegir la asignatura ‘Women in Science’? / Hay alguna científica (en tu familia o que hayas conocido mediante noticias, libros, películas, etc.) que te haya impactado hasta ahora? / Cómo crees que se podría aumentar la visibilidad de las mujeres en categorías STEM?”

Se puede usar el podcast para que los alumnos respondan preguntas específicas, como en este proyecto, o para llevar a cabo un debate sobre temas relacionados con la asignatura, para que presenten un trabajo de clase, para que se entrevisten entre ellos, etc.

[Acceso a la serie de podcasts](#)

# Valoración Competencial

Con el fin de vincular los Proyectos de Innovación Docente con el marco competencial de referencia europeo, DigCompEdu, por favor, señala a continuación, **resaltando en negrita o subrayado**, aquellas competencias que han tenido un impacto mayor en el desarrollo de tu PID.



**Indica a continuación:**

- Línea 1: Nuevas formas de presentación de materiales educativos
- Línea 2: Nuevas estrategias para la participación de los alumnos
- Línea 3: Nuevas formas de evaluar
- Línea 4: Nuevas metodologías educativas

- Línea 5: Aprendizaje-Servicio (ApS)
- Línea 6: Aprendizaje Activo en Docencia Digital (AADD)
- Línea 7: Proyectos que involucren el uso de herramientas de Inteligencia Artificial generativa



**Sí  No**  - El equipo docente **acepta** que la información proporcionada pueda ser utilizada por UC3M Digital para su difusión