

UN SPOC COMO RECURSO PARA ESTUDIAR LA HISTORIA DEL PRESENTE FUERA DEL AULA

Introducción y Contexto

- ¿En qué consiste este proyecto de innovación educativa?

Los alumnos están acostumbrados a un aprendizaje deslocalizado e intermitente. Y, además, en su espacio de trabajo lo visual se convierte en un elemento fundamental. Por esta razón, y con la intención de que mejoraran en el estudio de los temas que se abordan en el aula, propusimos que pudieran acceder a unas piezas de video que les ayudara a preparar el examen final. La experiencia se propuso para "Historia Contemporánea", una asignatura de Formación Básica del primer curso del Grado de Sociología. Por las características de los alumnos, que son de primer año y que suelen tener problemas para afrontar el estudio en los primeros meses de su paso por la universidad, creímos que esta disciplina resultaría perfecta para testar el proyecto.

- ¿Por qué es importante este proyecto?

Sirve de material de apoyo para afrontar el estudio de la asignatura y lo hace promoviendo el conocimiento autónomo del alumno. Lo hace, además, empleando materiales como mapas, fotografías, secuencias de películas, cortes de documentales, testimonios de testigos de acontecimientos y sucesos.

Desarrollo del Proyecto

- ¿Cómo se ha desarrollado el proyecto?

Describe brevemente los pasos que se han seguido o las etapas que han tenido lugar en la ejecución del proyecto.

1. Fase Primera

- Selección de las piezas de vídeo que se habían grabado para el Spoc "Historia del Mundo Actual".
- Volcado de las piezas a Aula Global.
- Presentación de los materiales a los alumnos y alumnas durante la primera semana del curso.

2. Fase Segunda

- Explicación pormenorizada de cada una de las piezas de video divididas en 3 bloques: Guerra Fría, Años 90 y Siglo XXI.
- Visionado de la primera de las piezas de video en el aula.

3. Fase Tercera

- Repaso a las posibilidades de trabajo con las piezas de video para preparar el examen final.
- Cierre del proyecto y comprobación de resultados.

Resultados



El 94.29% ha superado la asignatura



Los alumnos y alumnas han encontrado la asignatura interesante. Se ha valorado en las encuestas de evaluación con un 4,67 sobre 5



Ha aumentado la nota media del alumno medio: un 64.86% ha sido evaluado con Notable



Supone un ascenso con respecto al año anterior en el que un 52,38 % fue evaluado con Notable

Aplicación



¿Cómo otros docentes pueden aplicar esta experiencia? ¿Cómo otros compañeros/as pueden mejorar su práctica docente atendiendo a los resultados de este proyecto? Lo interesante de la propuesta es que, utilizando los mismos vídeos, se puede apoyar el aprendizaje de los alumnos y las alumnas de las asignaturas de Historia Contemporánea e Historia del Mundo Actual de distintos grados. Además, puede aplicarse el método a otras disciplinas humanísticas.

Si necesitas adjuntar información adicional enlázala [aquí](#) (opcional)

Valoración Competencial

Con el fin de vincular los Proyectos de Innovación Docente con el marco competencial de referencia europeo, DigCompEdu, por favor, señala a continuación, **resaltando en negrita**, aquellas competencias que han tenido un impacto mayor en el desarrollo de tu PID.



Indica a continuación:

- Línea 1: Nuevas formas de presentación de materiales educativos
- Línea 2: Nuevas estrategias para la participación de los alumnos
- Línea 3: Nuevas formas de evaluar
- Línea 4: Nuevas metodologías educativas
- Línea 5: Aprendizaje-Servicio (ApS)
- Línea 6: Proyectos de Aprendizaje Activo en Docencia Digital (AADD)



Sí x No - El equipo docente **acepta que la información proporcionada pueda ser utilizada por UC3M Digital para su difusión**