

Ana

ACTA DE LA REUNIÓN DE LA COMISIÓN EVALUADORA

Fecha: 13 de julio de 2023	Hora: 16:00	Online	Duración: 1,5 horas
Presidida por: Carlos Santiuste Romero, Vicerrector de Infraestructuras			
Participantes:			
<ul style="list-style-type: none"> ● Carlos Santiuste Romero, Vicerrector de Infraestructuras ● Antonio Jacobo García Álvarez, Vicerrector de Postgrado y Formación Permanente ● Eva María Blázquez Agudo, Vicerrectora de Relaciones Institucionales, Cultura e Igualdad ● Ricardo Vergaz Benito, Vicerrector Adjunto de Infraestructuras para UC3M Digital ● Daniel García-Pozuelo Ramos, Vicerrector Adjunto de Grado ● Rosa Rodríguez López, Decana de la Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas ● María Victoria Pavón Lucero, Decana de la Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación ● José María de Fuentes García-Romero de Tejada, Subdirector de la EPS de Planificación Docente ● Raúl Aguilera Ortega, Director del Servicio de Biblioteca, por UC3M Digital ● Rosa Sánchez Hernández, UC3M Digital 			
Excusan su asistencia:			
<ul style="list-style-type: none"> ● María Pilar Otero González, Vicerrectora de Estudiantes ● Borja Ayuso Rodríguez, Delegación de Estudiantes 			

ASUNTOS TRATADOS

1. CONSTITUCIÓN DE LA COMISIÓN DE INNOVACIÓN DOCENTE

Una vez abierta la sesión se informa de que el objetivo de la reunión es la valoración de las **101 propuestas** de innovación docente presentadas en la [21ª Convocatoria de Apoyo a Experiencias de Innovación Docente \(Curso 2023-2024\)](#).

2. VALORACIÓN DE LOS PROYECTOS DE INNOVACIÓN PRESENTADOS

La Unidad UC3M Digital y la Oficina de Aprendizaje Servicio han realizado una primera evaluación de las propuestas presentadas atendiendo a los criterios definidos en la convocatoria, en particular:

- Grado de innovación con respecto al estado actual de las tecnologías docentes en la Universidad.
- Adecuación de los objetivos de la convocatoria.
- Grado de concreción, claridad y viabilidad de la propuesta.
- Diseño de la propuesta centrándose en los aspectos que contribuyan a la resolución de los problemas detectados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, incluyendo los derivados de la nueva problemática/oportunidad debida al uso de herramientas de inteligencia artificial generativa.
- Potencial que tiene la actividad o metodología propuesta para extenderse a otras áreas docentes y experiencias de educación digital.
- Grado de conexión con el entorno y con la resolución de problemas reales de manera práctica.
- Propuestas relacionadas con la igualdad de género y con los Objetivos de Desarrollo

Sostenible (ODS).

La Comisión, una vez analizadas todas las propuestas, acuerda aprobar las que responden a los objetivos de la convocatoria y a las líneas de trabajo que prevé: nuevas formas de presentación de materiales educativos, nuevas estrategias para la participación del estudiantado, nuevas formas de evaluar, nuevas metodologías educativas, Aprendizaje-Servicio, aprendizaje activo en docencia digital y el uso de herramientas de inteligencia artificial generativa.

3. PROPUESTAS APROBADAS

Se acuerda aprobar las **93 propuestas** recogidas en el Anexo I de la presente acta, que podrán continuar su desarrollo e implementación en el marco de la convocatoria.

De acuerdo con las bases de la convocatoria, para el reconocimiento de los proyectos es necesario que los coordinadores presenten un informe con los resultados obtenidos. La memoria se realizará según el Anexo II: Memoria final (disponible próximamente) y se enviará por correo electrónico a uc3mdigital@uc3m.es antes del 31 de mayo de 2024.

4. APOYO DE UC3M DIGITAL Y DE LA OFICINA APRENDIZAJE-SERVICIO

Las personas que coordinan los proyectos que han marcado la línea de trabajo de Aprendizaje-Servicio (ApS) serán contactadas por la Oficina Aprendizaje-Servicio.

Los docentes que han manifestado expresamente que necesitan apoyo de UC3M Digital deberán contactar con esta unidad por correo electrónico a uc3mdigital@uc3m.es. También podrán hacerlo quienes, no habiéndolo consignado en la propuesta, necesiten apoyo tecnológico u otras formas de asesoramiento.

La aprobación del proyecto no supone la concesión del apoyo y este quedará supeditado tanto a la viabilidad de la propuesta como a la disponibilidad de las unidades mencionadas.

En cualquier caso, se realizarán exclusivamente tareas de orientación y asesoramiento. Queda fuera de la competencia de las unidades el desarrollo de trabajos o tareas, adquisición de cualquier tipo de material o disponibilidad de becarios o profesionales específicos necesarios para el despliegue del proyecto.

ANEXO I PROPUESTAS APROBADAS

Nº DE PROPUESTA	COORDINADOR/A	TÍTULO DEL PROYECTO
001	HERAS HERRERO, BEATRIZ DE LAS	<i>LA PROSPECTIVA COMO HERRAMIENTA PARA LA HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL. EL FUTURO DESDE EL PRESENTE</i>
002	CELADOR ANGÓN, ÓSCAR	<i>NUEVAS ESTRATEGIAS PARA LA PARTICIPACIÓN/EVALUACIÓN DE LOS ALUMNOS: WOOCLAP, CUESTIONARIOS Y EVALUACIÓN CONTINUA PARA ALUMNOS DE MÁSTER DE INVESTIGACIÓN</i>
003	CALZADA PRADO, FRANCISCO JAVIER	<i>VISIBILIDAD WEB</i>
004	TIBURCIO MORENO, ERIKA	<i>TRANSMEDIA HISTORYTELLING: NARRAR LA HISTORIA EN EL SIGLO XXI</i>
005	LÓPEZ SANTIAGO, JAVIER	<i>ADAPTACIÓN DE LA FORMACIÓN PRÁCTICA A LAS NUEVAS TÉCNICAS DE ANÁLISIS EN BIOMEDICINA</i>
007	VÁZQUEZ VILLAR, GONZALO	<i>LIBRETAS INTERACTIVAS CON SOPORTES EN VARIOS LENGUAJES DE PROGRAMACIÓN EN COMUNICACIONES Y COMPUTACIÓN CUÁNTICA</i>
008	SERRANO GARCÍA, DANIEL	<i>DIGITALIZACIÓN INTEGRADA PARA LA MEJORA DE LA PARTICIPACIÓN Y DE LA EVALUACIÓN CONTINUA EL CURSO DE TECNOLOGÍA AMBIENTAL</i>
009	RÍOS MUÑOZ, GONZALO	<i>LEARN AND ENGAGE WITH GAMIFICATION ACTIVITIES (LEGA)</i>
010	RODRÍGUEZ MILLÁN, MARCOS	<i>GAMIFICACIÓN MEDIANTE GENIALLY Y CHATGPT PARA EL ANALISTA DE INTELIGENCIA</i>
011	GUILLAMÓN SAORÍN, ENCARNACIÓN	<i>PODCASTING AND LEARNING ACCOUNTING. ESCUCHANDO PODCASTS Y APRENDIENDO CONTABILIDAD</i>
012	HERRERO CURIEL, EVA	<i>APRENDIZAJE Y SERVICIO: LA EDUCACIÓN MEDIÁTICA EN LA ESO. DE LA UNIVERSIDAD AL INSTITUTO (3ª EDICIÓN)</i>
013	DÍAZ ÁLVAREZ, JOSÉ	<i>EVALUACIÓN COLABORATIVA: APRENDIZAJE A TRAVÉS DE LA AUTOEVALUACIÓN</i>
014	MUÑOZ ORGANERO, MARIO	<i>ESTRATEGIAS DE REFUERZO POSITIVO Y VALIDACIÓN DE MODELOS DE APRENDIZAJE AUTOMÁTICO PARA LA ESTIMACIÓN DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN BASE A LOS DATOS DE AULA GLOBAL</i>
016	GÓMEZ VERDEJO, VANESSA	<i>INCENTIVANDO EL APRENDIZAJE DEL ALUMNO MEDIANTE LA COORDINACIÓN HORIZONTAL DE ASIGNATURAS EN EL ÁMBITO DE APRENDIZAJE AUTOMÁTICO</i>
017	GUERRERO LOZANO, VANESA	<i>MODELADO Y RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE OPTIMIZACIÓN Y SIMULACIÓN EN LA EMPRESA CON PYTHON</i>
018	VÁZQUEZ LÓPEZ, MANUEL A.	<i>USO DE HERRAMIENTAS COLABORATIVAS PARA FOMENTAR LA INTERACCIÓN ENTRE ESTUDIANTES</i>
019	BAYONA REVILLA, VÍCTOR	<i>USO DE JUPYTER NOTEBOOK Y CHATGPT EN LA ENSEÑANZA DE CÁLCULO NUMÉRICO</i>
020	RIVERO OBRA, MERCEDES	<i>GPT-3 COMO HERRAMIENTA ASISTENTE EN EL ANÁLISIS DE LA LÓGICA FORMAL</i>
021	FERNÁNDEZ CASTRILLO, CAROLINA	<i>MASH-UPTIVISM: THE REMIX CULTURE FOR CLIMATE CHANGE</i>
022	ESTÉVEZ AYRES, IRIA-MANUELA	<i>IA GENERATIVA PARA FOMENTAR EL APRENDIZAJE ACTIVO: REALIMENTACIÓN AL ESTUDIANTE PARA LA REALIZACIÓN DE EJERCICIOS DE PROGRAMACIÓN</i>
023	GARCÍA CARBALLEIRA, FÉLIX	<i>EXPERIENCIA PILOTO PARA LA INTEGRACIÓN DE HARDWARE REAL EN EL LABORATORIO DE PRÁCTICA EN ENSAMBLADOR PARA LA ENSEÑANZA DE ESTRUCTURA DE COMPUTADORES</i>
024	AMESCUA SECO, ANTONIO DE	<i>CLIPCLASS - CLIPS DIGITALES PARA EL AULA</i>

Nº DE PROPUESTA	COORDINADOR/A	TÍTULO DEL PROYECTO
025	CARRAL VILAR, UXÍA	<i>CLICKBAIT AND AI: EMPOWERING EFFECTIVE JOURNALISM AND CRITICAL THINKING</i>
026	SERRANO LÓPEZ, ANTONIO ELEAZAR	<i>CON-MUNIDAD: CONECTANDO CONOCIMIENTO Y COMUNIDAD PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA PRESENCIA EN LÍNEA Y EL IMPACTO SOCIAL DE LAS ORGANIZACIONES LOCALES A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE-SERVICIO</i>
027	UÑA RUANO, RAFAEL	<i>IMPLEMENTACIÓN DE ELEMENTOS VISUALES Y AUDIOVISUALES PARA LA MEJORA DE LA ENSEÑANZA EN DISCIPLINAS HISTÓRICAS: EXPOSICIÓN DOCENTE Y PARTICIPACIÓN PRÁCTICA DEL ALUMNADO</i>
028	PEDRAZA CÓRDOBA, JUANITA DEL PILAR	<i>EMPODERANDO CIUDADANOS CON UN PLANTEAMIENTO PROACTIVO DEL DERECHO</i>
029	MERINO MARTÍNEZ, MARIO	<i>RECLUTADO A GITHUB COPILOT COMO AYUDANTE PARA EL DESARROLLO ÁGIL EN ASTRODINÁMICA</i>
030	MONGE ALCARAZ, MIGUEL ÁNGEL	<i>INTEGRACIÓN DE HERRAMIENTAS MIXTAS DE APRENDIZAJE ON-LINE ASÍNCRONO Y PRESENCIAL EN LA REALIZACIÓN DE PRÁCTICAS EXPERIMENTALES DE LABORATORIO</i>
031	DÍAZ ÁLVAREZ, ANTONIO	<i>EL APRENDIZAJE COLABORATIVO Y LA DISCUSIÓN COMO BASE PARA LA IMPLICACIÓN DEL ALUMNADO DE LA GUARDIA CIVIL</i>
032	PELEATO IÑAREA, BORJA	<i>DECODIFICACIÓN DE UNA SEÑAL USANDO TÉCNICAS AVANZADAS DE COMUNICACIONES Y DETECCIÓN DE PATRONES</i>
033	DURÁN HERAS, ALFONSO	<i>EXPLORACIÓN DE LA APLICACIÓN DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL GENERATIVA A LA DOCENCIA REGLADA ON-LINE SÍNCRONA</i>
034	PASCAU GONZÁLEZ-GARZÓN, JAVIER	<i>RESOLVIENDO PROBLEMAS CLÍNICOS REALES EN TRATAMIENTOS GUIADOS POR IMAGEN CON UN ENFOQUE LONGITUDINAL COLABORATIVO</i>
035	IGLESIAS MAQUEDA, ANA MARÍA	<i>APRENDIZAJE ACTIVO Y DE AUTOEVALUACIÓN EN PROGRAMACIÓN: USO DE PORTAFOLIOS Y APRENDIZAJE COLABORATIVO</i>
036	MUÑOZ BARRUTIA, MARÍA ARRATE	<i>APRENDIZAJE COLABORATIVO EN PROCESADO DE IMAGEN BIOMÉDICA</i>
037	OÑA SIMBAÑA, EDWIN DANIEL	<i>UN ENFOQUE PRÁCTICO PARA AFIANZAR CONCEPTOS TEÓRICOS SOBRE EL DESARROLLO DE APLICACIONES ROBÓTICAS INDUSTRIALES CON ROBOTS COLABORATIVOS BASADO EN APRENDIZAJE POR PROYECTOS</i>
038	BARREDA GÓMEZ, ÁNGELA	<i>HELP OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE TO ASSESS KNOWLEDGE</i>
040	COPACI, DORIN SABIN	<i>ACTIVIDADES DE REFUERZO AL APRENDIZAJE BASADAS EN MATLAB GRADER Y PLATAFORMA DE PRÁCTICAS REMOTA PARA LA ASIGNATURA DE INGENIERÍA DE CONTROL II</i>
041	PINO ROMERO, MARÍA CRISTINA DEL	<i>LA HERRAMIENTA DE GAMIFICACIÓN WOOLAP EN LA ASIGNATURA COMUNICACIÓN PUBLICITARIA</i>
042	PERIS LÓPEZ, PEDRO	<i>EMPOWER: POTENCIANDO LA PARTICIPACIÓN ACTIVA CON LAS TECNOLOGÍAS EMERGENTES</i>
043	SANTOS CUADROS, SILVIA	<i>LA BIOMECÁNICA EN LA VIDA DIARIA DE TOD@S</i>
044	AUGER MARTÍNEZ, MARÍA ANGUSTIAS	<i>NUEVAS ESTRATEGIAS DE PARTICIPACIÓN DE LOS ALUMNOS MEDIANTE EL USO DE PODCAST</i>
045	FUENTES DEL TORO, SERGIO	<i>INNOVACIÓN DOCENTE EN LA ASIGNATURA DE NEUMÁTICA Y OLEOHIDRÁULICA: NUEVAS FORMAS DE APRENDIZAJE Y AUTOEVALUACIÓN</i>
046	PRIETO SOUTO, XOSÉ ANTONIO	<i>E-JOURNAL EUROPEAN CINEMA NOW! (ACTUALIDAD DE CINE EUROPEO)</i>
047	CID SUEIRO, JESÚS	<i>EXPLORANDO EL POTENCIAL DE MANIM PARA LA PRESENTACIÓN DE TEMAS COMPLEJOS EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA</i>
048	PEDRO CARAÑANA, JOSEP RAMÓN	<i>UN APRENDIZAJE ACTIVO Y DIALÓGICO: ESTRATEGIAS DE ENGAGEMENT EN MEDIA LANDSCAPE</i>

Nº DE PROPUESTA	COORDINADOR/A	TÍTULO DEL PROYECTO
049	MARTÍNEZ CARDAMA, SARA	"I PODCAST CONTEST". PODCASTING FOR EMI (ENGLISH MEDIUM INSTRUCTION): APPLICATION IN INFORMATION AND COMMUNICATION THEORY
051	ÁLVAREZ CAUDEVILLA, PABLO	COLABORACIÓN INTERNACIONAL PARA ENTENDER EL CAMBIO CLIMÁTICO MEDIANTE MODELOS MATEMÁTICOS
052	BARIFFI, FRANCISCO JOSÉ	USO DE SISTEMAS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL GENERATIVA (IAG) EN CLASES PRÁCTICAS Y EN TIEMPO REAL
053	AMOR MARTÍN, ADRIÁN	CREACIÓN DE EQUIPOS INTERDISCIPLINARES PARA RESOLVER UN PROBLEMA APLICADO DE COMUNICACIÓN INALÁMBRICA
054	ÁLVAREZ SAN ROMÁN, MERCEDES	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE ACTIVO Y GAMIFICACIÓN APLICADAS A LA HISTORIA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES
055	GALLARDO ANTOLÍN, ASCENSIÓN	INTELIGENCIA ARTIFICIAL EXPLICABLE Y SOSTENIBLE PARA PROCESADO DE DATOS AUDIOVISUALES
057	FRAILE ORTIZ, MARÍA	"TU ASIGNATURA SALE EN EL PERIÓDICO": ELABORACIÓN DE UN DOSSIER CONSTITUCIONAL DE PRENSA
058	MUÑOZ RUIZ, ANA BELÉN	HACIA UNA ÉTICA JURÍDICO-LABORAL DEL USO DE LA IA EN LA ASIGNATURA TECHNOLOGY AND MONITORING WORK
060	GARCÍA-POZUELO RAMOS, DANIEL	DISEÑO Y OPTIMIZACIÓN DE UN CHASIS TUBULAR PARA AUTOMÓVILES CON LA AYUDA DE HERRAMIENTAS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL GENERATIVA
061	LÓPEZ BOADA, MARÍA JESÚS	DISEÑO DE UNA GRÚA DE BAJO COSTE PARA COMUNIDADES CON RECURSOS LIMITADOS
062	GALLEGO PÉREZ, JUAN IGNACIO	DISEÑANDO Y PRODUCIENDO PODCAST Y RADIO CON HERRAMIENTAS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL
063	HERRÁIZ GIL, SARA	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS ÓMICOS Y PUBLICACIONES CIENTÍFICAS MEDIANTE INTELIGENCIA ARTIFICIAL GENERATIVA (IAG)
064	GARCÍA OLAYA, ÁNGEL	ESTUDIO DEL USO DE IA GENERATIVA EN LA ENSEÑANZA DE LA PROGRAMACIÓN
065	SERRANO YÁÑEZ-MINGOT, PABLO	APLICACIÓN DEL ENFOQUE "FLIPPED CLASSROOM" PARA EL DISEÑO DE REDES DE COMUNICACIONES, SANITARIAS Y DE ATENCIÓN PÚBLICA
066	SESmero LORENTE, PAZ	IA GENERATIVA COMO ALIADO PARA APRENDER PROGRAMACIÓN. ¿ESTAMOS PREPARADOS?
067	EXPÓSITO SINGH, DAVID	NUEVAS METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN FRENTE AL RETO DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL GENERATIVA
068	IGLESIAS MARTÍNEZ, JOSÉ ANTONIO	INTELIGENCIA ARTIFICIAL PARA APRENDER INTELIGENCIA ARTIFICIAL (IA4IA)
069	RUIZ-RIVAS HERNANDO, ULPIANO	REESTRUCTURACIÓN GLOBAL DE LOS CONTENIDOS DE PROBLEMAS DE TERMODINÁMICA APLICADA (EN CLASE, MATERIALES ALTERNATIVOS, TEXTOS DE APOYO, ETC.) EN LA ASIGNATURA DE INGENIERÍA TÉRMICA
070	NAVAS-PAREJO ALONSO, MARTA	DOCENCIA EN EL ESPACIO DE LA IAG: USO ÉTICO Y CONSCIENTE Y CONSTRUCCIÓN DE PENSAMIENTO JURÍDICO CRÍTICO
071	GIMENO DÍAZ DE ATAURI, PABLO	ASISTENTE ARTIFICIAL: ELABORACIÓN DE PRESENTACIONES ACADÉMICAS CON APOYO EN HERRAMIENTAS DE IA
072	GARCÍA ALBACETE, GEMA	UC3M YOUTH POLL- A PILOT STUDY OF A SPANISH YOUTH AND POLITICS OBSERVATORY
073	GÓMEZ SILVA, FRANCISCO	IMPLEMENTACIÓN DE NUEVOS LABORATORIOS PARA FOMENTAR LA PARTICIPACIÓN Y MEJORAR LA COMPRENSIÓN DEL ESTUDIANTADO EN MATERIA DE FLEXIÓN DE VIGAS MEDIANTE ENSAYOS EXPERIMENTALES

Nº DE PROPUESTA	COORDINADOR/A	TÍTULO DEL PROYECTO
074	NAVAS MARTÍN, MIGUEL ÁNGEL	<i>EL DISCURSO GRUPAL A PARTIR DE NARRATIVAS E IMÁGENES GENERADAS POR INTELIGENCIA ARTIFICIAL COMO METODOLOGÍA ACTIVA EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA</i>
076	CUÉLLAR MARTÍN, ANTONIO	<i>SIMULACIONES CON MOTORES DE AVIACIÓN DE LOS TIPOS TURBORREACTOR Y TURBOFÁN</i>
077	MARTÍN MATEOS, PEDRO	<i>DESARROLLO DE UNA DEMOSTRACIÓN EXPERIMENTAL DEL EFECTO INVERNADERO PARA LA PROMOCIÓN DE LA ELECTRÓNICA Y LA INSTRUMENTACIÓN ENTRE ALUMNOS DE INSTITUTO Y UNIVERSITARIOS</i>
078	CASTELLANOS RUIZ, ESPERANZA	<i>EL DERECHO DEL COMERCIO INTERNACIONAL EN EL ESPACIO DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL GENERATIVA: USO ÉTICO EN LA RESOLUCIÓN DE CASOS REALES SOBRE COMERCIO EXTERIOR</i>
079	LABANDEIRA MORÁN, SIBLEY-ANNE	<i>AUTOETNOGRAFÍA Y AUTOTEORÍA COMO ESTRATEGIAS PARA LA PARTICIPACIÓN, MOTIVACIÓN, APRENDIZAJE COLABORATIVO Y APRENDIZAJE AUTODIRIGIDO EN LAS HUMANIDADES Y LOS ESTUDIOS CULTURALES EN UN ENTORNO DIGITAL CAMBIANTE</i>
080	VALERA PINTOR, FRANCISCO	<i>USO CRÍTICO Y EFICAZ DE HERRAMIENTAS DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN LA ENSEÑANZA DE PROTOCOLOS DE REDES DE ORDENADORES</i>
081	MALFAZ VÁZQUEZ, MARÍA DE LOS ÁNGELES	<i>DESARROLLO DE MATERIAL DOCENTE PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE AUTOMATIZACIÓN INDUSTRIAL I</i>
082	HERNÁNDEZ PAZ, VIRGINIA	<i>APLICACIÓN DE JUEGOS DE ESCAPE-ROOM VIRTUALES EN EL AULA PARA ALUMNOS INGENIERÍA EN LA ASIGNATURA FUNDAMENTOS DE GESTIÓN EMPRESARIAL</i>
084	DISCETTI, STEFANO	<i>ESCAPE ROOM DE AERODINÁMICA EXPERIMENTAL</i>
085	CALLE GÓMEZ, FRANCISCO JAVIER	<i>AGILIZACIÓN DE LOS LABORATORIOS DE BASES DE DATOS MEDIANTE TÉCNICAS DE CLASE INVERTIDA</i>
086	CORRAL ABAD, EDUARDO	<i>EVALUACIÓN CONTINUA CONSTANTE PARA CONSOLIDAR CONCEPTOS EN TEORÍA DE MÁQUINAS</i>
087	JURADO NEBRED, IGNACIO	<i>METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN APLICADA AL ESTUDIO DE LA SALUD MENTAL EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO</i>
088	MEJÓN MIRANDA, ANA MARÍA	<i>POTENCIACIÓN DE LA CULTURA CINEMATOGRAFICA EN LAS AULAS A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE COLABORATIVO</i>
089	LEÓN ALFONSO, SANDRA	<i>ANÁLISIS DE LA ACTUALIDAD POLÍTICA ESPAÑOLA A TRAVÉS DE BLOGS</i>
090	CANO PLEITE, EDUARDO	<i>REALIZACIÓN DE UN EXAMEN PARCIAL CON LA AYUDA DE CHATGPT</i>
091	ROMERO MEDINA, ANTONIO	<i>APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE DE SERVICIOS A LA DOCENCIA DE DISEÑO DE MERCADOS</i>
092	LINARES LÓPEZ, CARLOS	<i>DESARROLLO DE PRÁCTICAS EN ENTORNOS COLABORATIVOS</i>
093	RUIZ NAVAS, ELISA MARÍA	<i>DISEÑO DE MEDIDAS CUALITATIVAS Y CUANTITATIVAS EN LA APLICACIÓN DE NUEVAS METODOLOGÍAS PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO Y DESARROLLO DE HABILIDADES PERSONALES Y SOCIALES. TÉCNICA PUZZLE EN TECNOLOGÍA DE MATERIALES</i>
094	CASTELLANOS RUIZ, MARÍA JOSÉ	<i>NUEVAS METODOLOGÍAS EDUCATIVAS EN LA HUMANIDAD "USOS ACTUALES Y FUTUROS DE LOS DRONES: IMPLICACIONES SOCIALES, ECONÓMICAS Y ÉTICAS"</i>
095	SANZ GARCÍA, LAURA	<i>REFUERZO DEL APRENDIZAJE COLABORATIVO EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DEL ARTE A TRAVÉS DE ESTRATEGIAS DE FLIPPED LEARNING</i>
096	FRÍAS NÚÑEZ, MARCELO	<i>FOMENTO DE LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE LOS ALUMNOS A TRAVÉS DE LA ADAPTACIÓN DE UN CURSO EN MODELO ONLINE DESDE LA PERSPECTIVA DEL "AULA INVERTIDA, PARA", EN CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS Y ESCUELA POLITÉCNICA</i>

Nº DE PROPUESTA	COORDINADOR/A	TÍTULO DEL PROYECTO
097	FERNÁNDEZ HERRERO, CRISTINA	<i>CONVERTIDORES ELECTRÓNICOS DE POTENCIA: PRÁCTICAS 2.0</i>
098	RUIZ FRANCO, ROSARIO	<i>@MUJERESCONHISTORIA. UNA NUEVA MIRADA DE LA HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA A TRAVÉS DE INSTAGRAM</i>
099	VEGA JUSTIBRO, BÁRBARA DE LA	<i>INTELIGENCIA ARTIFICIAL PARA LA INNOVACIÓN DE LA IMPARTICIÓN Y LA EVALUACIÓN DEL DERECHO MERCANTIL: MAPAS MENTALES CON CHATGPT Y EVALUACIÓN CON QUIZ WIZARD (LA NUEVA HERRAMIENTA DE WOOCLAP)</i>
100	SÁNCHEZ DELGADO, SERGIO	<i>LOS ESTUDIANTES Y LA REVISIÓN POR PARES COMO PARTE ACTIVA DE LA CREACIÓN DE MATERIAL DOCENTE Y DE EVALUACIÓN</i>
101	REQUEJO ALEMÁN, JOSÉ LUIS	<i>DIEZ MEJORAS EN LA ENSEÑANZA DE METODOLOGÍAS DE LA INVESTIGACIÓN EN PERIODISMO, DESDE LA PERSPECTIVA ABDUCTIVA E INDUCTIVA, APOYADAS EN LA PLATAFORMA DE GOOGLE FORMS</i>