



---

**Ministerio de Economía y Competitividad**  
**Secretaría de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación**

---

## **Currículum**

**Nombre: Laura Branciforte**

**Fecha: 10/02/2024**

## Datos Personales

Apellidos y Nombre: Laura Branciforte

---

### Situación profesional actual

Organismo: Universidad Carlos III de Madrid

Facultad, Escuela o Instituto: Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación  
Depto./Secc./Unidad estr.: Departamento de Humanidades: Geografía, Historia Contemporánea y Arte

Dirección postal: Calle Madrid, nº 126, 28903 GETAFE

Teléfono (indicar prefijo, número y extensión): 0034916249229

Fax: 916249217

Correo electrónico: lbranciforte@hum.uc3m.es

Especialización (Códigos UNESCO): 5504.02

Categoría profesional: **TITULAR**

Fecha de inicio: 13 de febrero de 2023

Situación administrativa

Plantilla  Contratado  Interino  Becario

Otras situaciones especificar: Acreditada por la ANECA y ACAP como **ayudante doctora** (2011).  
**Acreditada** por la Aneca como profesora **contratada doctora** (marzo 2013) y como **titular** (mayo 2014).

Dedicación  A tiempo completo  X  
 A tiempo parcial

---

### Líneas de investigación

Breve descripción, por medio de palabras claves, de la especialización y líneas de investigación actuales.

Historia de género – Historia comparada hispano-italiana - El antifascismo europeo- Movimientos antinucleares femeninos en los Ochenta

---

### Formación Académica

Titulación Superior

Centro

Fecha

Diploma de Suficiencia Investigadora en el Doctorado en	Universidad Carlos III de Madrid	Julio 2004
---	----------------------------------	------------

Humanidades (Área de Historia Contemporánea)		
Master: "European Cultural Planning"	De Montfort University of Leicester (UK)	2000- 2002
Licenciada en Literatura y Filosofía (curso de letras modernas)	Universidad de Catania - Italia	1997

Doctorado	Centro	Fecha
Curso de Doctorado en Humanidades (Área de Historia Contemporánea)	Universidad Carlos III de Madrid	2002-2004
Doctora en Humanidades (Área de Historia Contemporánea)	Universidad Carlos III de Madrid	4/11/2008

**Actividades anteriores de carácter científico profesional**

---

Puesto	Institución	Fechas
Beca Erasmus	Universidad de Salamanca. Facultad de Historia y Geografía y Facultad de Filología,	Enero-Julio 1996
Becaria del “Comitato per le Pari Opportunità” en el ámbito del Proyecto: Le donne nell'Università di Catania. Percorsi, presenze, ruolo e condizione”.	Universidad de Catania	1998-1999
Becaria del proyecto europeo Leonardo	Departamento de Arte del County Hall de Leicester (Inglaterra)	Febrero-marzo 1999
Beca de especialización de la Università degli Studi di Catania	Departamento de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad “De Montfort University of Leicester” (Inglaterra).	1999-2000

---

**Idiomas (R = regular, B = bien, C = correctamente)**

Idioma	Habla	Lee	Escribe
Español	C	C	C
Inglés	C*	C	C
Italiano	C (lengua materna)	C	C
Francés	R	R	R

\*Certificado el nivel de inglés C.1.1 Julio 2020 Language Cert Level 2 Certificate in Esol International (Listening, Reading and Writing) (**Expert C1**)

---

**Participación en Proyectos de I+D financiados en Convocatorias públicas.**

(nacionales y/o internacionales)

---

**Participación en Proyectos de I+D financiados en Convocatorias públicas.**

(nacionales y/o internacionales)

---

Título del proyecto: "La idea de frontera desde la Historia, la Geografía y el Arte" Referencia es 2020/00552/001

Entidad financiadora: Cam EPUC3M16 Programa de Excelencia de Profesorado Comunidad de Madrid - Convenio Plurianual Entre La Comunidad De Madrid Y La Universidad Carlos III De Madrid Para El Período 2019-2024

Entidades participantes: Universidad Carlos III De Madrid

Duración, desde: 1 de enero de 2020 hasta: 31 de diciembre de 2022

Cuantía de la subvención: 37.000 euros

Investigador principal: David García Hernán

Número de investigadores participantes: 64

---

Título del proyecto: *Rappresentazione e rappresentanza: la costruzione dei generi fra realtà e rappresentazione (1950-1975)*

Entidad financiadora: Dipartimento di Scienze politiche de la Università degli Studi di Padova

Entidades participantes:

Duración: desde 16 noviembre 2020 hasta: 15 noviembre 2022

Cuantía de la subvención: 20.000 euro

Investigador principal: Monica Fioravanzo

Número de investigadores participantes: 7

---

Título del proyecto: *Cine y Televisión en España en la era del cambio digital y la globalización (1993-2008): identidades, consumo y formas de producción. PID2019-106459GB-I00*

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad, Convocatoria 2016 de Proyectos de I+D Correspondientes al Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia, Subprograma Estatal de Generación del Conocimiento

Entidades participantes: Grupo Tecmerin

Duración, desde: 1/6/2020 hasta: 31/05/ 2023

Cuantía de la subvención: 60.500

---

Investigador principal: José Manuel Palacio Arranz, Universidad Carlos III De Madrid

Número de investigadores participantes: 13

---

Investigador principal: Monica Moreno Seco,

Título del proyecto: *Género, compromiso y transgresión en espacios transnacionales e intergeneracionales. Siglo XX (GCTTI) [Ministerio de Ciencia e Innovación (PID2020-118574GB-I00)]*

---

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad, Convocatoria

Entidades participantes: Universidad de Alicante, Universidad Carlos III de Madrid, Universidad Complutense de Madrid, Universidad Pablo de Olavide, UNED, Universidad de la Iglesia de Deusto, Université de Cergy-Pontois, Universidad de Connecticut, Universidad de Colonia, Fundación Primero de Mayo, CONICET-Argentina

---

Título del proyecto: *Género, compromiso y trasgresión en España, 1890-2016 (FEM2016-76675-P)*  
Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad, Convocatoria  
Entidades participantes: Universidad de Alicante, Universidad Carlos III de Madrid, Universidad Complutense de Madrid, Universidad Pablo de Olavide, UNED, Universidad de la Iglesia de Deusto, Université de Cergy-Pontois, Universidad de Connecticut, Universidad de Colonia, Fundación Primero de Mayo, CONICET-Argentina  
Duración, desde: 1/1/2016 hasta: 29-12-2019  
Cuantía de la subvención: 35.090 euros  
Investigador principal: Mónica Moreno Seco, Universidad de Alicante,  
Número de investigadores participantes: 20

---

Título del proyecto: *Cine televisión 1986-1995: modernidad y emergencia de la cultura global*  
Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad, Convocatoria 2016 De Proyectos de I+D Correspondientes al Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia, Subprograma Estatal de Generación del Conocimiento  
Entidades participantes: Duración, desde: 30/12/2016 hasta: 31/12/2020  
Cuantía de la subvención: 55.600 €  
Investigador principal: José Manuel Palacio Arranz, Universidad Carlos III De Madrid  
Número de investigadores participantes: 9  
CSO2016-78354-P

---

Título del proyecto: *El almacén de la historia. Repositorio de historiografía española (1700-1939)*,  
Entidad financiadora: Ministerio de Economía y competitividad (HAR2011-27540)  
Entidades participantes: Universidad Carlos III de Madrid  
Duración, desde: 01/01/2012 hasta: 31/12/2015  
Cuantía de la subvención: 44.770 euros  
Investigador principal: Mirella Romero Recio  
Número de investigadores participantes: 19

---

Título del proyecto: *Las relaciones culturales hispano-italianas en los años cincuenta*  
Entidad financiadora: Comunidad de Madrid (CAM: 2011/00070/001) y Universidad Carlos III de Madrid  
Entidades participantes:  
Duración, desde: enero 2011 hasta: diciembre 2011  
Cuantía de la subvención: 2.579  
Investigador principal: Laura Branciforte  
Número de investigadores participantes: 5

---

Título del proyecto: *Fuentes para la historia del franquismo y de la transición democrática en España: análisis de contenido del Archivo personal de Joaquín Ruiz-Giménez (1945-1987)*.  
Entidad financiadora: Comunidad de Madrid -UC3M  
Entidades participantes: Historia y Documentación del Mundo Contemporáneo (UC3M)  
Duración, desde: 01/01/2006 hasta: 29/02/2007 Cuantía de la subvención: 2.000  
Investigador responsable: Ángel Bahamonde Magro

Número de investigadores participantes: 15

---

Título del proyecto: *Fuentes para la historia del franquismo y de la transición democrática en España: análisis de contenido del Archivo personal de Joaquín Ruiz-Giménez (1945-1987).*

Entidad financiadora: Comunidad de Madrid -UC3M

Entidades participantes: Historia y Documentación del Mundo Contemporáneo (UC3M)

Duración, desde: 01/01/2007 hasta: 29/02/2008 Cuantía de la subvención: 2.500

Investigador responsable: Ángel Bahamonde Magro

Número de investigadores participantes: 15

---

### **Proyectos y ayudas de la Universidad Carlos III de Madrid como investigador responsable**

Título del proyecto: *Mujeres para la paz entre guerras y resistencia civil en el siglo XX*

Entidad financiadora: Rectorado de la Universidad Carlos III. Programa propio de investigación convocatoria de congresos y reuniones científicas y workshops 2022.

Entidades participantes: Departamento de Historia, geografía y Arte, Instituto de Historiografía Julio Caro Baroja, Università di Padova, Archivio y Storico Diaristico Pieve Santo Stefano y Università di Padova.

Duración, desde: marzo hasta: diciembre 2023

Cuantía de la subvención: 600 €

Investigador principal: Laura Branciforte Universidad Carlos III De Madrid

Número de investigadores participantes: 10

---

Título del proyecto: *Mujeres para la paz entre guerras y resistencia civil en el siglo XX*

Entidad financiadora: Programa propio de investigación convocatoria de congresos y reuniones científicas y workshops 2023. Unidad de Igualdad, Uc3m

Entidades participantes: Departamento de Historia, geografía y Arte, Instituto de Historiografía Julio Caro Baroja, Università di Padova, Archivio y Storico Diaristico Pieve Santo Stefano y Università di Padova.

Duración, desde: marzo hasta: diciembre 2023

Cuantía de la subvención: 350 €

Investigador principal: Laura Branciforte Universidad Carlos III De Madrid

Número de investigadores participantes: 10

---

Título del proyecto: *Mujeres para la paz entre guerras y resistencia civil en el siglo XX*

Entidad financiadora: Facultad de Humanidades Comunicación y Documentación, Programa propio de investigación convocatoria de congresos y reuniones científicas y workshops 2023.

Entidades participantes: Departamento de Historia, geografía y Arte, Instituto de Historiografía Julio Caro Baroja, Università di Padova, Archivio y Storico Diaristico Pieve Santo Stefano y Università di Padova.

Duración, desde: marzo hasta: diciembre 2023

Cuantía de la subvención: 1.000 €

Investigador principal: Laura Branciforte Universidad Carlos III De Madrid

Número de investigadores participantes: 10

---

Título del proyecto: *Mujeres para la paz entre guerras y resistencia civil en el siglo XX*  
Entidad financiadora: Rectorado de la Universidad Carlos III. Programa propio de investigación convocatoria de congresos y reuniones científicas y workshops 2022.  
Entidades participantes: Departamento de Historia, geografía y Arte, Instituto de Historiografía Julio Caro Baroja, Università di Padova, Archivio y Storico Diaristico Pieve Santo Stefano y Università di Padova.  
Duración, desde: abril hasta: diciembre  
Cuantía de la subvención: 1.300 €  
Investigador principal: Laura Branciforte Universidad Carlos III De Madrid  
Número de investigadores participantes: 10

---

Título del proyecto: *Las representaciones de la otredad femenina y feminista en la Europa de los años sesenta, entre la Guerra fría y la modernización.*  
Entidad financiadora: Rectorado de la Universidad Carlos III. Programa propio de investigación convocatoria de congresos y reuniones científicas y workshops 2021.  
Entidades participantes: Departamento de Historia, geografía y Arte, Instituto de Historiografía Julio Caro Baroja, Università di Padova, Archivio y Storico Diaristico Pieve Santo Stefano y Università di Padova.  
Duración, desde: abril hasta: diciembre  
Cuantía de la subvención: 1.300 €  
Investigador principal: Laura Branciforte Universidad Carlos III De Madrid  
Número de investigadores participantes: 10

---

Título del proyecto: *Las representaciones de la otredad femenina y feminista en la Europa de los años sesenta, entre la Guerra fría y la modernización.*  
Entidad financiadora: Unidad de Igualdad. Programa propio de investigación convocatoria de congresos y reuniones científicas y workshops 2021.  
Entidades participantes: Departamento de Historia, geografía y Arte, Instituto de Historiografía Julio Caro Baroja, Università di Padova, Archivio y Storico Diaristico Pieve Santo Stefano y Università di Padova.  
Duración, desde: abril hasta: diciembre  
Cuantía de la subvención: 800 €  
Investigador principal: Laura Branciforte Universidad Carlos III De Madrid  
Número de investigadores participantes: 10

---

Título del proyecto: Ayudas Seminario Permanente  
Entidad financiadora: Vicerrectorado de Estudiantes, Responsabilidad Social e Igualdad Universidad Carlos III de Madrid  
Entidades participantes: Instituto de Estudios de Género de la Universidad Carlos III de Madrid  
Duración, desde: 06/11/2015 hasta: 15/06/2016  
Cuantía de la subvención: 400 €  
Investigador principal: Laura Branciforte  
Número de investigadores participantes: 4

---

Título del proyecto: *Cien años de la revolución rusa: mujeres, utopía y prácticas sociopolíticas*  
2017/00285/001  
Entidad financiadora: Vicerrectorado de Estudiantes, Responsabilidad Social e Igualdad Universidad Carlos III de Madrid

Entidades participantes: Instituto de Estudios de Género de la Universidad Carlos III de Madrid  
Duración, desde: 03/07/2017 hasta: 15/06/2016  
Cuantía de la subvención:  
Investigador principal: Laura Branciforte  
Número de investigadores participantes: 8

---

Título del proyecto: *Ayudas Seminario Permanente*  
Entidad financiadora: Vicerrectorado de Estudiantes, Responsabilidad Social e Igualdad  
Universidad Carlos III de Madrid  
Entidades participantes: Instituto de Estudios de Género de la Universidad Carlos III de Madrid  
Duración, desde: 06/11/2015 hasta: 15/06/2016  
Cuantía de la subvención: 400 €  
Investigador principal: Laura Branciforte  
Número de investigadores participantes: 4

---

Título del proyecto: *III Jornadas: Mujeres, Cultura y Pensamiento durante la II República*  
Entidad financiadora: Universidad Carlos III de Madrid  
Entidades participantes: Instituto de Estudios de Género de la Universidad Carlos III de Madrid  
Duración, desde: 01/01/2014 hasta: 31/12/2015  
Cuantía de la subvención: 660.00 euros  
Investigador responsable: Laura Branciforte  
Número de investigadores participantes: 30

---

Título del proyecto: *III Congreso Internacional: Espacio público y mujeres con poder en la sociedad contemporánea*  
Entidad financiadora: Universidad Carlos III de Madrid  
Entidades participantes: Universidad Carlos III de Madrid  
Duración, desde: 01/07/2012 hasta: 30/11/2012  
Cuantía de la subvención: 750.00 euros  
Investigador principal: Laura Branciforte  
Número de investigadores participantes: 10

---

Título del proyecto: Espacio público y mujeres con poder en la Sociedad Contemporánea 2011/00636/001  
Entidad financiadora: **Ministerio de Ciencia e Innovación**  
Entidades participantes:  
Duración, desde: septiembre 2012 hasta: noviembre 2012  
Cuantía de la subvención: 4.000.00 euros  
Investigador responsable: Laura Branciforte  
Número de investigadores participantes: 6

---

Título del proyecto: "Congreso internacional Espacio público y mujeres con poder en la Sociedad Contemporánea 2011/00636/002  
Entidad financiadora: Universidad Carlos III de Madrid  
Entidades participantes:  
Duración, desde: septiembre 2012 hasta: noviembre 2012  
Cuantía de la subvención: 4.000.00 euros  
Investigador responsable: Laura Branciforte

Número de investigadores participantes: 6

---

Título del proyecto: España e Italia frente al espejo en los años 50

Entidad financiadora: Universidad Carlos III de Madrid

Entidades participantes:

Duración, desde: enero 2011 hasta: diciembre 2011

Cuantía de la subvención: 630, 70

Investigador responsable: Laura Branciforte

Número de investigadores participantes: 20

---

### **Proyectos y ayudas de la Universidad Carlos III de Madrid como parte del equipo**

Título del proyecto: Ayuda para la organización del workshop: *Historia, concepto y crisis: Koselleck. La configuración del mundo moderno*

Entidad financiadora: Universidad Carlos III de Madrid

Entidades participantes: Departamentos de Humanidades de la Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación

Duración, desde: 01/01/2019 hasta: 31/012/2019

Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: PALACIO ARRANZ, JOSE MANUEL

Número de investigadores participantes: 9

---

Título del proyecto: Ayuda para la organización del Congreso Internacional Hispanismo y Cine. VI Encuentro académico TECMERIN.

Entidad financiadora: Universidad Carlos III de Madrid

Entidades participantes: Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación

Duración, desde: 01/01/2019 hasta: 31/012/2019

Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: PALACIO ARRANZ, JOSE MANUEL

Número de investigadores participantes: 9

---

Título del proyecto: Congreso Internacional Hispanismo y Cine. VI Encuentro académico TECMERIN.

Entidad financiadora: Curso seminario OTRI

Entidades participantes: Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación  
Universidad Carlos III de Madrid

Duración, desde: 01/01/2019 hasta: 31/01/2019

Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: PALACIO ARRANZ, JOSE MANUEL

Número de investigadores participantes: 9

---

Título del proyecto: Ayuda para organización del congreso: Cine, TV, y cultura popular en los 90: España Latinoamérica / Cinema, TV and popular culture in the 1990s.

Entidad financiadora: Universidad Carlos III de Madrid

Entidades participantes: Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación

Duración, desde: 01/01/2018 hasta: 01/01/2018

Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: PALACIO ARRANZ, JOSE MANUEL

Número de investigadores participantes: 9

---

Título del proyecto: Ayuda para la organización del workshop titulado: Mujeres Peligrosas. La investigación de historias de mujeres  
Entidad financiadora: Universidad Carlos III de Madrid  
Entidades participantes: Instituto de Historiografía Julio Caro Baroja, Departamento de Historia, Geografía y Arte  
Duración, desde: 01/01/2017 hasta: 31/12/2017  
Cuantía de la subvención:  
Investigador responsable: M<sup>a</sup> Jesús Aurora Fuente Pérez  
Número de investigadores participantes: 8

---

Título del proyecto: ¿A dónde va el feminismo? Presente y futuro de los estudios sobre mujeres, género y feminismo  
Entidad financiadora: Universidad Carlos III de Madrid  
Entidades participantes: Instituto de Historiografía Julio Caro Baroja, Departamento de Historia, Geografía y Arte  
Duración, desde: 01/01/2015 hasta: 31/12/2015  
Cuantía de la subvención:  
Investigador responsable: M<sup>a</sup> Jesús Aurora Fuente Pérez  
Número de investigadores participantes: 8

---

Título del proyecto: Ayuda para la organización del Coloquio Internacional "El almacén de la historia"  
Entidad financiadora: Universidad Carlos III de Madrid  
Entidades participantes: Instituto de Historiografía Julio Caro Baroja, Departamento de Historia, Geografía y Arte  
Duración, desde: 01/01/2015 hasta: 31/12/2015  
Cuantía de la subvención:  
Investigador responsable: M<sup>a</sup> Mirella Recio  
Número de investigadores participantes:

---

Título del proyecto: II Congreso Internacional sobre el Caribe: Cartografías de género  
Entidad financiadora: Universidad Carlos III de Madrid  
Entidades participantes:  
Duración, desde: 01/01/2012 hasta: 01/12/2012  
Cuantía de la subvención:  
Investigador responsable: González Marín, María Carmen Eva  
Número de investigadores participantes: 8

---

Título del proyecto: VI Seminario de mundo contemporáneo: acciones internacionales y género en la historia reciente  
Entidad financiadora: Universidad Carlos III de Madrid  
Entidades participantes: Universidad Carlos III De Madrid  
Cuantía de la subvención:  
Duración, desde 01/01/2012 hasta 31/12/2012  
Investigador responsable: Huguet Santos, Montserrat  
Número de investigadores participantes:

---

Título del proyecto: V Seminario de mundo contemporáneo: La acción cultural exterior de España a inicios del siglo XXI

Entidad financiadora: Universidad Carlos III de Madrid

Entidades participantes: Universidad Carlos III De Madrid

Cuantía de la subvención:

Duración, desde 01/01/2011 hasta 31/12/2011

Investigador responsable: Huguet Santos, Montserrat

Número de investigadores participantes:

---

Título del proyecto: IV Seminario De Mundo Contemporáneo. Sobre épocas, hitos y lugares.

Entidad financiadora: Universidad Carlos III De Madrid

Entidades participantes: Universidad Carlos III de Madrid

Cuantía de la subvención:

Duración, desde: 01/01/2010 hasta: 31/12/2010

Investigador responsable: Huguet Santos, Montserrat

Número de investigadores participantes:

---

Título del proyecto: III Seminario Internacional de Mundo contemporáneo. Construcciones del tiempo.

Entidad financiadora: Universidad Carlos III De Madrid

Entidades participantes: Universidad Carlos III De Madrid

Cuantía de la subvención:

Duración, desde: 01/01/2009 hasta 31/12/2009

Investigador responsable: Huguet Santos, Montserrat

Número de investigadores participantes:

---

Título del proyecto II Congreso Internacional "las mujeres en la esfera pública"-herencias contemporáneas. De lo público a lo privado.

Entidad financiadora: Universidad Carlos III de Madrid

Entidades participantes: Universidad Carlos III de Madrid

Cuantía de la subvención:

Duración, desde: 01/01/2010 hasta 31/12/2010

Investigador responsable: Orsi Portalo, Rocío

Número de investigadores participantes:

---

Título del proyecto: Fuentes II Congreso Internacional "Las mujeres en la esfera Pública. Filosofía e Historia contemporánea"

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación

Entidades participantes:

Duración, desde: 01/04/2010 hasta: 01/09/2010

Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: González Marín, María Carmen Eva

Número de investigadores participantes: 6

---

Título del proyecto: Seminario Permanente "GRUPO KORE DE ESTUDIOS DE GENERO"

Entidad financiadora: Universidad Carlos III de Madrid

Entidades participantes:

Duración, desde: 01/01/2010 hasta: 31/12/2010

Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: González Marín, María Carmen Eva

Número de investigadores participantes: 4

---

Título del proyecto: Ayuda para la organización del I Congreso Internacional Masculinidades:

Perspectivas Teóricas e Implicaciones Normativas

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación

Entidades participantes:

Duración, desde: 01/01/2013 hasta: 31/12/2013

Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: Rocío Orsi Portalo

Número de investigadores participantes: 6

---

Título del proyecto: Políticas Públicas de Género en España y en la Unión Europea

Entidad financiadora: Universidad Carlos III de Madrid

Entidades participantes:

Duración, desde: 01/01/2013 hasta: 31/12/2013

Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: María José Dulce Fariñas

Número de investigadores participantes: 6

---

## Publicaciones o Documentos Científico-Técnicos

---

(CLAVE: L = libro completo, CL = capítulo de libro, A = artículo, R = “review”, E = editor,  
S = Documento Científico-Técnico restringido. )

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: *Donne e franchismo negli anni Sessanta: rappresentazioni ne 'la Codorniz': la «decana de la prensa humorística».*

Ref.

Clave: **A**

Fecha:

Volumen: *Storia e Problemi contemporanei*, n.80

Páginas, inicial: en prensa

final:

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Milano

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: *The Edinburgh Companion to the Spanish Civil War and Visual Culture*

Ref.

Clave: **CL**

Fecha:

Volumen: *The Spanish Civil War and Visual Culture*

Páginas, inicial:

final:

Editorial (si libro): Edinburgh University Press Ltd

Lugar de publicación: Edinburgh

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: “Rappresentazioni femminili nel “Radiorario “ e “Radiocorriere”

Ref.

Clave: **CL**

Fecha: settembre 2023

Volumen: Maria Elena D'Amelio e Luca Gorgoglino, *Media and Gender. History, Representation, Reception.*

Páginas, inicial: 29

final: 39

Editorial (si libro): University Press, 2023

Lugar de publicación: Bologna

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: *Las protagonistas del 'neorrealismo rosa' en España: modelos de emancipación en los cincuenta*

Ref.

Clave: **CL**

Fecha: diciembre 2022

Volumen: Vicente González Martín y José Manuel Azcona Pastor, *Relaciones bilaterales España-Italia. Perspectiva transversal desde la literatura y la historia*,

Páginas, inicial: 517

final: 536

Editorial (si libro): Silex

Lugar de publicación: Madrid

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: *Mujeres en la radio de entreguerras: modelos de transgresión desde la tradición*

Ref.

Clave: **CL**

Fecha: diciembre 2023

Volumen: Mónica Moreno Seco (ed.) "Desafiar los límites. Género y rebeldías en el siglo XX",

Páginas, inicial: 53

final: 72

Editorial (si libro): Comares

Lugar de publicación: Granada

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: "Una riflessione storiografica sul movimento pacifista femminile italiano negli anni Ottanta"

Ref.

Clave: **A**

Fecha:

Volumen: "La storia della pace. Riflessioni storiografiche e prospettive future" *Contemporanea /*

Rivista di storia dell'800 e del '900. XXV, n. 1, gennaio-marzo 2022.

Páginas, inicial: 131

final: 137.

Editorial (si libro): Il Mulino

Lugar de publicación: Bologna

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: *The women's peace camp at Comiso, 1983: transnational feminism and the anti-nuclear movement*

Ref.

Clave: **A**

Fecha:

Volumen: 33 No 2:

Páginas, inicial: 316

final: -343

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: *Women's History Review*

DOI: 10.1080/09612025.2021.1984026

<https://www.tandfonline.com/toc/rwhr20/31/2>

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título:

Ref. *Revista De Historiografía (RevHisto)*, (34), 428-430.

Clave: **R**

Fecha: 2020

Volumen: Patrizia Gabrielli, *Prima della tragedia. Militari italiani a Cefalonia e a Corfú*, Bologna, il Mulino, 2020, 173 384 págs., ISBN, 9788815275578 Páginas, inicial: 428 final: 430

Editorial (si libro):

Lugar de publicación:

<https://doi.org/10.20318/revhisto.2020.5847>

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: Rappresentazioni e immagini del passato. Le pioniere della Transizione: *las constituyentes*"

Ref.

Clave: **CL**

Fecha: 2020

Volumen: Patrizia Gabrielli (ed.) *Elette ed eletti. Rappresentazioni politiche di genere nell'Italia Repubblicana*

Páginas, inicial: 89

final: 103

Editorial (si libro): Rubbettino,

Lugar de publicación: Soveria Mannelli

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: David Ginard Ferón, *Aurora Picornell, feminismo, comunismo y memoria republicana en el siglo XX*, Granada, Comares Historia, 2018, 119 páginas

Ref.

Clave: **R**

Fecha: 2018

Volumen: *Hispania Nova*, 2020, n.18

Páginas, inicial: 717

final: 720

Editorial (si libro):

<https://doi.org/10.20318/hn.2020.5131>

Lugar de publicación:

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: "L'Unione Donne Italiane nel processo di democratizzazione e di liberazione femminile sul finire del regime franchista"

Ref.

Clave: **A**

Fecha: 2019 anno XXVIII n. 55,

Volumen: *Spagna Contemporanea*

Páginas, inicial: 153

final: 173

Editorial (si libro): Istituto Salvemini

Lugar de publicación: Torino

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: Teresa Noce. Una revolucionaria de profesión

Ref.

Clave: **CL**

Fecha: 2019

Volumen: M.J.Fuente Pérez y R. Ruiz Franco, (eds.) *Mujeres Peligrosas*, Dykinson, Madrid, Anejos de la Revista de Historiografía, 2019, pp. 203-226  
Páginas, inicial: 203 final: 225  
Editorial (si libro): Dykinson, Anejos de la Revista de Historiografía  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: “Las “ravnopravki” y el movimiento por la igualdad de los derechos a través de la historiografía”,  
*Ref.*  
Clave: **A**  
Fecha: 2019, año XVI, n. 31.  
Volumen: Laura Branciforte (ed.) *Cien años de la revolución rusa. Mujeres, utopía y prácticas sociopolíticas*, *Revista de Historiografía (RevHisto)*  
Páginas, inicial: 13 final: 36  
Editorial (si libro): Dykinson  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: In Memoriam de Josep Fontana  
*Ref.*  
Clave: **A**  
Fecha: 2019  
Volumen:, *Revista de Historiografía (RevHisto)*, 2019, n. 30, 2019  
Páginas, inicial: 6 final: 8  
Editorial (si libro): Dykinson  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: “Branciforte L., *Donne in onda nel ventennio fascista tra modernità e tradizione (1924-1939)*”,  
*Ref.*  
Clave: **L**  
Fecha: Julio 2018  
Volumen: (eds.)  
Páginas, inicial: final: 280  
Editorial (si libro): Rubbettino  
Lugar de publicación: Soveria Mannelli (Catanzaro)

---

Autores: (p.o. de firma): AVV  
Título: *Leyendo a Rocío Orsi*  
*Ref.*  
Clave: **E**  
Fecha: 2018  
Volumen:  
Páginas, inicial: 1 final: 227  
Editorial (si libro): Rapsoda  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: Hugo García, Mercedes Yusta, Xavier Tabet y Cristina Clímaco (eds.): *Rethinking antifascism. History, Memory and Politics, 1922 to the Present*, New York, Berghahn Books, 2016, 360 pags.

Ref.

Clave: **R**

Fecha: 2018

Volumen:

Páginas, inicial: 385

final: 391

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: *Historia y política*, n. 39 enero-junio 2018

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: *Il paradigma antifascista*.

Ref.

Clave: **R**

Fecha: 2018

Volumen: *Storia e Problemi contemporanei*, n. 77, gennaio-aprile, 2018.

Páginas, inicial: 385

final: 391

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Roma

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: Gloria Nielfa Cristóbal (coord.), *Mujeres en los gobiernos locales. Alcaldesas y concejales en la España contemporánea*, Madrid, Biblioteca Nueva, 257 págs.,

Ref.

Clave: **R**

Fecha: 2018

Volumen: LXXVIII, n.º. 258 enero-abril,

Páginas, inicial: 278

final: 282

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: *Hispania. Revista Española de Historia*

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: “Corrientes historiográficas” entre 1808 y 1939: el patriotismo femenino y el regeneracionismo liberal-republicano.

Ref.

Clave: **CL**

Fecha: 2016

Volumen: en Mirella Romero y Guadalupe Soria (ed.) *El almacén de la historia. Reflexiones historiográficas*, 2016, pp. 151-165.

Páginas, inicial: 151

final: 166

Editorial (si libro): Biblioteca Nueva

Lugar de publicación: Madrid.

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: “La solidaridad con la República en guerra”

Ref.:

Clave: **A**

Fecha: 2017

Volumen: Dossier Carmen González Martínez y Sandra Souto (coords.) “Guerra Civil española: nuevas miradas, perspectivas y líneas de investigación” en *Contenciosa, Revista sobre violencia política, represiones y resistencias en la historia iberoamericana*

Páginas, inicial: 1

final: 17

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Centro de Estudios Sociales Interdisciplinarios del Litoral, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad Nacional del Litoral - Ciudad Universitaria – Santa Fe, República Argentina

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: “El restablecimiento de relaciones diplomáticas entre España e Italia en los años 50”

Ref.

Clave: **CL**

Fecha: 2017

Volumen: Javier Muñoz Soro y Emanuele Treglia, (eds.), *Patria, pan... amore e fantasia. La España franquista y sus relaciones con Italia (1945-1975)*

Páginas, inicial: 43

final: 62

Editorial (si libro): Comares

Lugar de publicación: Granada

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: *Tina Modotti. Una appassionante biografia dell'antifascismo europeo: Spagna (1933-1939)*

Ref.

Clave: **CL**

Fecha 2017

Volúmen: Paolo Ferrari, Claudio Natoli (coord.) *Tina Modotti, Arte e Libertà fra Europa e Americhe,*

Páginas, inicial: 25

final: 29

Editorial (si libro): Forum,

Lugar de publicación: Udine

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: *Actas del XIII Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea, La Historia, Lost in Translation*, Damián González Madrid, Manuel Ortiz Heras, Juan Sisinio Pérez Garzón (coord.)

Clave: **CL**

Fecha: marzo 2017

Volumen:

Páginas, inicial: 2121 final: 2132

Editorial (si libro): Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha. 978-84-9044-265-4 Ed. electrónica

Lugar de publicación: Universidad de Castilla-La Mancha

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: *La residencia de señoritas y otras redes culturales femeninas / coord. por Josefina Cuesta Bustillo, María José Turrión García, Rosa María Merino, Universidad de Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca : Fundación José Ortega y Gasset, 2015. ISBN 978-84-9012-551-9*

Clave: **R**

Fecha: 2017

Volumen: *Hispania Nova: Revista de historia contemporánea*, ISSN-e 1138-7319, Nº. 15,  
Páginas, inicial: 530 final: 534  
Editorial (si libro): Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha. 978-84-9044-265-4 Ed.  
electrónica  
Lugar de publicación

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: *Corrientes historiográficas entre 1808 y 1939: El patriotismo femenino y el  
regeneracionismo liberal-republicano*  
Clave: **CL**  
Fecha 2016  
Volumen: *El almacén de la historia. Reflexiones historiográficas*  
Páginas, inicial:151 final: 166  
Editorial (si libro): Biblioteca Nueva  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: *Sin haber empuñado un fusil jamás. Antifascistas italianas en la guerra civil española  
Ref.*  
Clave: Introducción  
Fecha 2016  
Volumen:  
Páginas, inicial:17 final: 25  
Editorial (si libro): Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha  
Lugar de publicación: Universidad de Castilla-La Mancha

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: *La sospettosa Spagna negli anni del neocentrismo italiano  
Ref.*  
Clave: **A**  
Fecha 2016  
Volúmen: *Spagna contemporanea, n. 49/2016, anno XXV*  
Páginas, inicial: 47 final: 67  
Editorial (si libro): Istituto Salvemini  
Lugar de publicación: Udine

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: “Tina Modotti e il Soccorso Rosso Internazionale”  
*Ref.*  
Clave: **CL**  
Fecha 2015  
Volúmen: Enzo Collotti, Marí Domini, Paolo Ferrari, Claudio Natoli (coord.) *Tina Modotti la  
nuova rosa, arte, storia, nuova umanità*, Catalogo della Mostra (Udine, 18 ottobre-25 febbraio  
2015), Udine, 2015.  
Páginas, inicial: 25 final: 29  
Editorial (si libro): Forum,  
Lugar de publicación: Udine

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: “El “antifascismo histórico”: los orígenes plurales del movimiento en Italia

Ref. ISBN 978-84-16062-00-3

Clave: **R**

Fecha 2015

Volumen: Aurora Bosch, Ismael Saz *Izquierdas y derechas ante el espejo. Culturas políticas en conflicto*, Páginas, inicial: 379 final: 399

Editorial (si libro): Tirant humanidades,

Lugar de publicación: Valencia

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: “Encarnación Fuyola: del internacionalismo antifascista al exilio a México”

Ref.

Clave: **CL**

Fecha 2015

Volumen: Ángela Cenarro y Régine Illion (eds.): *FEMINISMOS. Contribuciones desde la historia*, Páginas, inicial: 213 final: 237

Editorial (si libro): Prensas de la Universidad de Zaragoza,

Lugar de publicación: Zaragoza

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte y Rocío Orsi

Título: *Género y acción socio-política: la guillotina del poder*

Ref.

Clave: **E**

Fecha 2015

Volumen: Páginas, inicial: final: 248

Editorial (si libro): Plaza y Valdés

Lugar de publicación: Madrid

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte y Montserrat Huguet Santos

Título: “*Herstorys. Activismos de mujeres y proliferación de armas nucleares en los años ochenta*”

Ref.

Clave: **CL**

Fecha: 2015

Volumen: Páginas, inicial: 129 final: 159

Editorial (si libro): Plaza y Valdés

Lugar de publicación: Madrid

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: “Experiencias plurales del feminismo español en el primer tercio del siglo pasado: un balance de la historiografía reciente”,

Ref. Revista: *Revista de historiografía (RevHisto)*, Nº. 22, 1, (ejemplar dedicado a: *Del ayer al mañana. La historiografía de la historia de las mujeres, del género y del feminismo*),

Clave: **A**

Fecha: 2015

Volumen: Nº. 22, 1, Páginas, inicial: 235 final: 254

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: “El génesis femenino de la solidaridad internacional comunista en España”.

Ref. Revista: *Sociedad y Discurso*, nº. 25

Clave: **A**

Fecha: 2014

Volumen: Páginas, inicial: 57 final: 74

Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Universidad de Aalborg

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: *Antifasciste italiane alla guerra civile spagnola 1936-1939*

Ref. Revista:

Clave: S (prólogo)

Fecha: 2014

Volumen: Páginas, inicial: 20 final: 31

Editorial (si libro): AICVAS

Lugar de publicación: Milano

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: Giulia Quaggio, *La Cultura en Transición. Reconciliación y política, in Historia del presente cultural en España, 1976-1986*, Alianza Editorial, pp. 370, 2014 págs., ISBN: 978-84-206-8369-0.

Ref. Revista: *Historia del Presente*

Clave: **R**

Fecha: 2014

Volumen: Páginas, inicial: final:

Editorial (si libro): AICVAS

Lugar de publicación: Milano

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: *Acción política y cultural 1945-1975: Italia y España entre el rechazo y la fascinación*

Ref. Revista:

Clave: **E**

Fecha: 2014

Volumen: Páginas, inicial: final: 278

pp.

Editorial (si libro): Dykinson

Lugar de publicación: Madrid

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: “El centro para la cooperación en el Mediterráneo. Desencuentros hispano-italianos de un experimento cultural (1952-1953)”

Ref. Revista:

Clave: CL

Fecha: 2014

Volumen: Páginas, inicial: 73 final: 114

Editorial (si libro): Dykinson

Lugar de publicación: Madrid

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: Matilde Eiroa San Francisco, *Isabel de Palencia. Diplomacia, periodismo y militancia al servicio de la II República* Publicaciones de la Universidad de Málaga, Colección Atenea Málaga, 2014, pp.310  
Ref. Revista: en *Proyecto Clío. History and History teaching*, 2014.  
Clave: **R**  
Fecha: 2014  
Volumen nº 40: Páginas, inicial: final:  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: <http://clio.rediris.es/n40/resenas/isabel.html>

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: *Entre la reforma y la revolución. La construcción de la democracia desde la izquierda*  
Ref. Revista: *Hispania. Revista Española de Historia*  
Clave: **R**  
Fecha: 2015  
Volumen: Vol. 75, Nº 250, 2015 Páginas, inicial: 599 final: 603  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: “Riesgos y atractivos de las fuentes cualitativas”,  
Ref. Revista: *Historia del Presente*.  
Clave : CL  
Fecha: 2013  
Volumen: *Claves del mundo contemporáneo, debate e investigación* Teresa María Ortega López (ed. lit.), Miguel Ángel del Arco Blanco (ed. lit.),  
Páginas, inicial: S.N (CD ROM) final:  
Editorial (si libro): Comares  
Lugar de publicación: Granada

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: *La República italiana y la dictadura franquista. Las relaciones políticas y culturales*  
Ref. Revista: *Historia del Presente*.  
Clave: E  
Fecha: 2013  
Volumen: 21. II Época 2013/1 Páginas, inicial: final:  
Editorial (si libro): Eneida  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: “La acción cultural española en la encrucijada de la política italiana (1953-1957)”  
Ref. Revista: *Historia del Presente*  
Clave: **A**  
Fecha:  
Volumen: 21. II Época 2013/1  
Páginas, inicial: 49 final: 61  
Editorial (si libro):

Lugar de publicación: Madrid

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: “La acción socio-política de las mujeres en la España de los años veinte”  
Ref. Libro: *La Regeneración autoritaria. Desafíos y bloqueos de una sociedad en transformación*, España 1923-1930  
Clave: **A**  
Fecha: 2013  
Volumen: Páginas, inicial: 145 final: 162  
Editorial (si libro): Biblioteca Nueva  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: Mary Nash (ed.), *Represión, resistencias, memoria. Las mujeres bajo la dictadura franquista*, Granada, Editorial Comares, “Colección Comares Historia”, 2013, pp. 186  
Ref. Libro: Spagna contemporanea  
Clave: **R**  
Fecha: 2013  
Volumen: 44 Páginas, inicial: 168 final: 172  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación:

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: Montserrat Huguet Santos, *Historias rebeldes de mujeres burguesas (1790- 1948)*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2010, en 2012 (1), nº 44, pp.391.394.  
Clave: **R**  
Fecha: 2013  
Volumen: *Historia Contemporánea*, 44 Páginas, inicial: 391 final: 394  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación:

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: “Acción social e identidades políticas de las mujeres en el primer tercio del siglo XX” (Introducción)  
Ref. Revista: *Cuadernos Kóre. Revista de historia y pensamiento de género* ISSN 1889-9285  
Clave: **E**  
Fecha: 2012  
Volume: (Primavera / Verano Nº 6) Páginas, inicial: 5 final: 10  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: “El feminismo político de Magda Donato de los años veinte”  
Ref. Revista: *Cuadernos Kóre. Revista de historia y pensamiento de género*  
Clave: A  
Fecha: (Primavera / Verano 2012), Nº 6,  
Volumen: Páginas, inicial:12 final: 33  
Editorial (si libro): Universidad Carlos III de Madrid  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: Francisco Martínez Hoyos (coord.), *Heroínas incómodas. La mujer en la independencia de Hispanoamérica*,  
Ref. Revista: *Hispania Nova*  
Clave: **R**  
Fecha: 2012  
Volumen: N.10 Páginas, inicial: final:  
Editorial (si libro)  
Lugar de publicación: /

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte y Rocío Orsi (ed.)  
Título:  
Ref. Libro: *Ritmos contemporáneos Género, política y sociedad en siglos XIX y XX.*  
Clave: E (Introducción)  
Volumen: Páginas, inicial: 9 final: 21  
Fecha: 2012  
Editorial (si libro): Dykinson  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: *El Socorro Rojo Internacional en España (1923-1939). Relatos de la solidaridad antifascista*  
Ref. Libro:  
Clave: L  
Volumen: Páginas, inicial: final: 322 p.  
Fecha: en prensa  
Editorial (si libro): Biblioteca Nueva  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: Abdón Mateos y Agustín Sánchez Martín (ed.), *Ruptura y transición. España y México, 1939*, Eneida, 2011  
Ref. Revista: *Historia del Presente*  
Clave: R  
Volumen 18 (2/2011) Páginas, inicial: final:  
Fecha: en prensa  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación:

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: “El Socorro Rojo Internacional: agente político de la dinámica unitaria del Frente Popular (1933-1936)”.

Ref. Libro: *La España del frente popular. Política, sociedad, conflicto y cultura en la España de 1936*

Clave: CL

Fecha: 2011

Editorial (si libro): Editorial Comares, S.L.

Lugar de publicación: Granada

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: M<sup>a</sup> Jesús Fuente y Remedios Morán (ed.) *Raíces profundas. La violencia contra las mujeres*, ed. Polifemo, Madrid, 2011

Ref. Revista : *La Aventura de la historia*, n. 153, p. 93

Clave: R

Fecha: 2011

Editorial (si libro)

Lugar de publicación:

---

Autores: (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título:

Ref. Libro: *La España del frente popular. Política, sociedad, conflicto y cultura en la España de 1936*

Clave: CL

Fecha: 2011

Editorial (si libro): Editorial Comares, S.L.

Lugar de publicación: Granada

---

Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte y Rocío Orsi

Título: “Tópicos femeninos en la literatura fronteriza”

Ref./Libro: *Frontera y Género. En los límites de la multidisciplinariedad*

Clave: CL      Volumen:      Páginas, inicial: 97      final:      106

Fecha: 2011

Editorial (si libro): Plaza y Valdés

Lugar de publicación: Madrid.

---

Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: “La polifacética imagen de las mujeres en la Unión Soviética comunista”

Ref./Libro: *Historia y pensamiento en torno al género*

Clave: CL

Volumen:      Páginas, inicial: 21      final:      47

Fecha: 2010

Editorial (si libro): Dykinson

Lugar de publicación: Madrid.

---

Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: *La maternidad: el tránsito desde la tradición a la elección en la edad contemporánea*

Ref. Revista: *Cuadernos Kóre. Revista de historia y pensamiento de Género*

Clave: A      Volumen:      nº1      Páginas, inicial: 40      final: 51  
Fecha: 2009  
Editorial (si libro): C.E.R.S.A  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: "El harén en la pintura y literatura orientalista"  
Ref./Libro: M<sup>a</sup> Elena Jaime de Pablos (Ed.), *Identidades femeninas en un mundo plural*  
Clave: CL      Volumen:      CD ROM      Páginas, inicial: 79      final:82  
Fecha: 2009  
Editorial (si libro): Arcibel.  
Lugar de publicación:

---

Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: *Construcciones de la feminidad frentes de cambio*  
Ref. Revista: *Cuadernos Kóre. Revista de historia y pensamiento de Género*  
Clave: E  
Volumen: Volumen I / nº 1  
Páginas, inicial:      final:  
Fecha: 2009  
Editorial (si libro): C.E.R.S.A  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: "La suma de todas: experiencias de género en la modernidad"  
Ref. Revista: *Arenal. Revista de historia de las mujeres*  
Clave: E  
Volumen:      16, nº 1 enero -junio      Páginas, inicial: 27      final: 52  
Fecha: 2009  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Universidad de Granada

---

Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: Legitimando la solidaridad femenina internacional: el Socorro Rojo  
Ref. Revista: *Arenal. Revista de historia de las mujeres*  
Clave: A  
Volumen: Páginas, inicial: 27      final: 52  
Fecha: 2009  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Universidad de Granada

---

Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: Mercedes Yusta, *Madres Coraje contra Franco. La Unión de Mujeres Españolas en Francia del antifascismo a la Guerra Fría (1941-1950)*, Ed. Cátedra, 2009  
Ref. Revista: *Mélanges de la Casa de Velázquez. Nouvelle Série.6.2.3. 41-1 | 2011*  
Clave: R  
Volumen: Páginas, inicial: 27      final: 52  
Fecha: 2009

Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Universidad de Granada

---

Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte y Rocío Orsi  
Título: De lo personal a lo impolítico  
Ref. Revista:  
Clave: CL Volumen: Las Revolucionarias.: Literatura e insumisión  
femenina / Estela González de Sande (ed. lit.), Ángeles Cruzado Rodríguez (ed. lit.),  
Páginas, inicial: 465 final:474  
Fecha: 2009  
Editorial (si libro): Arcibel Editores :  
Lugar de publicación: Sevilla ISBN 9788496980723

---

Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título:  
Ref/Libro: *Actas del primer congreso internacional: las mujeres en la esfera pública: historia y pensamiento*  
Clave: E Volumen: Páginas, inicial: final:  
Fecha Publicación: 2009  
Editorial (si libro): C.E.R.S.A  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: *El Socorro Rojo Internacional y su intervención en España: 1936-1939*  
Ref./ Libro: La Guerra Civil española 1936-1939 . Actas del Congreso Internacional La Guerra Civil española 1936-39.  
Clave: CL Volumen: CD ROM Páginas, inicial: final:  
Fecha: 2008  
Editorial (si libro): SOCIEDAD ESTATAL DE CONMEMORACIONES  
Lugar de publicación: Madrid

---

Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: "Palabras desde exilio"  
Ref./ Libro: *Escritoras en teoría y obra*  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 25 final:32  
Fecha: 2008  
Editorial (si libro): Arcibel editores  
Lugar de publicación: Sevilla

---

Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: El "singular" recorrido de las mujeres en los espacios públicos contemporáneos  
Ref./Libro: *Género y espacio público. Nueve ensayos*  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 135 final:152  
Fecha: 2008  
Editorial (si libro): Dykinson  
Lugar de publicación: Madrid.

---

Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: Jordi Luengo, (2008) *Gozos y ocios de la mujer moderna. Transgresiones estéticas en la vida urbana del primer tercio del siglo XX*, Málaga, Atenea. Estudios sobre la mujer, Universidad de Málaga  
Ref./Libro: *Spagna contemporanea*,  
Clave: R  
Volumen: n. 36 Páginas, inicial: final: Fecha: 2009  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación:

---

Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte y Rocío Orsi  
Título: De la mística a la belleza  
Ref. / Libro: *Escritoras y Pensadoras Anglosajonas. Otras voces y otras lecturas (siglos XVII al XX)*.  
Clave: CL  
Volumen: Páginas, inicial: 103 final: 114  
Fecha: 2008  
Editorial (si libro): Arcibel editores  
Lugar de publicación: Sevilla

---

Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte y Rocío Orsi  
Título: “Espacio público y mujeres. Un difícil camino hacia la modernidad”,  
Ref. / Revista: *Thémata - Revista de Filosofía*, 39  
Clave: A Volumen: Páginas, inicial: 239 final: 244  
Fecha: 2007  
Editorial (si libro):  
Lugar de publicación: Sevilla

---

Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte y Rocío Orsi  
Título: Historia y memoria: esfera de la subjetividad  
Ref. / Libro: Historia y memoria  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 334 final: 339  
Fecha: 2007  
Editorial (si libro): Universidad de Almería  
Lugar de publicación: Almería

---

Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: “Grazia Caldarera Muscatello (1879-1974)”,  
Ref. /Libro: *Siciliane. Dizionario biografico illustrato*.  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 465 final: 466 Fecha: 2006  
Editorial (si libro): Emanuele Romeo  
Lugar de publicación: Siracusa

---

Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: “Tina Modotti: una intensa vida entre Europa y América”  
Ref./Revista: *Stydia Histórica. Historia Contemporánea*  
Clave: A Volumen: 24 Páginas, inicial: 289 final: 309 Fecha: 2006  
Editorial (si libro): Ed. Universidad de Salamanca  
Lugar de publicación: Salamanca

---

Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: “Las relaciones culturales y diplomáticas entre México e Italia (Del siglo XVI al presente)”,  
Ref./Revista: *Stydia Histórica, Historia Contemporánea* Libro  
Clave: A Volumen: 23 Páginas, inicial: 269 final: 296 Fecha: 2006  
Editorial (si libro): Ed. Universidad de Salamanca  
Lugar de publicación: Salamanca

---

Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: “De internationalisering van de solidariteit en de Spaanse Burgeroorlog”.  
Ref./Revista: *Vlaams Marxistisch Tijdschrift*  
Clave: A Volumen: 40 Páginas, inicial: 38 final: 41 Fecha: 2006  
Editorial (si libro): Ed. Imavo  
Lugar de publicación: Gent

---

Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: “Flor Cernuda”  
Ref./ Revista: *Perimmagine. Periodico d'informazione culturale*  
Clave: A Volumen: Páginas, inicial: 95 final: 106 Fecha: 2005.  
Lugar de publicación: Udine

---

Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: “Cien años de soledad: las mujeres en la universidad italiana”,  
Ref./ Libro: *Mujeres y Educación. Saberes, prácticas y discursos en la historia*  
Clave: **CL** Volumen: Páginas, inicial: 401 final: 412 Fecha: 2005.  
Editorial (si libro): Diputación Provincial de Sevilla & Miño y Dávila  
Lugar de publicación: Sevilla

---

Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: Leticia Argentieri, (2005), *Tina Modotti. Fra arte e rivoluzione*, Milano, Franco Angeli  
Ref./ Revista: “Il mestiere dello storico”, “Il mestiere dello storico”, Annale VII, (2006), D. Rubbettino, Catanzaro.  
Clave: **R** Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha:  
Editorial  
Lugar de publicación: Sevilla

---

Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: Adys Cupull, Froilán González, (2005), *Julio Antonio Mella e Tina Modotti contro il fascismo*, Verona, Achab  
Ref./Revista: “Il mestiere dello storico”, “Il mestiere dello storico”, Annale VII, (2006), D. Rubbettino, Catanzaro.  
Clave: **R** Volumen: Páginas, inicial: final: Fecha:  
Editorial \_

---

Lugar Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte  
Título: La donna elettrica: radio e identità femminile tra le due guerre  
Ref./ Libro: *Literatura, pensamiento y sociedad*.  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 305 final: 326 Fecha: 2003  
Editorial (si libro): Universidad Autónoma de México, Facultad de Letras y Filosofía. Cátedra Extraordinaria Italo Calvino  
Lugar de Publicación: México D.F.

---

Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte y Rossana Tazzioli  
Título: La presenza delle donne nella matematica e nel suo insegnamento  
Ref./ Libro: *Per un bilancio di fine secolo, Catania nel Novecento*.  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 95 final: 112 Fecha: 2002  
Editorial (si libro): Società di Storia Patria per la Sicilia Orientale

Lugar de publicación: Catania

---

Autores (p.o. de firma): Laura Branciforte

Título: Le donne nell'università di Catania. Percorsi, presenze, ruoli e condizioni.

Ref./Libro

Clave: L

Volumen:

Páginas, inicial:

final:

Fecha: 2001

Editorial (si libro): Società di Storia Patria per la Sicilia Orientale

Lugar de publicación: Catania

---

---

---

**Estancias en Centros extranjeros**  
**(estancias continuadas superiores a un mes)**

CLAVE: D = doctorado, P = postdoctoral, I = invitado, C = contratado, O = otras (especificar).

---

Centro: University of San Diego

Localidad: San Diego

Fecha: 1 mayo – 31 julio

2023 (Duración tres meses)

Tema: **Estancia de investigación**

CLAVE : I

---

Centro: University of Sheffield. Department of History

Localidad: Sheffield Gran Bretaña

Fecha: 17 mayo – 17

agosto 2022 ( Duración tres meses)

Tema: **Estancia de investigación**

CLAVE : I

---

Centro: Cape Town

Localidad: Sheffield South Africa

Fecha: 2020

Duración (semanas): 1 semana

Tema: **Erasmus Docente** + Beca K107: Alianza 4U de una beca Erasmus (postpuesta causa covid), diciembre 2002 (concedida)

CLAVE: O Erasmus Staff + docente

---

Centro: *Università degli Studi di Torino. Dipartimento di Studi Storici*

Localidad: Torino Italia

Fecha: 22-26 de mayo 2017

Duración (semanas): 1

Tema: Estancia de investigación **Erasmus Docente**

CLAVE : O Erasmus Docente

---

Centro: *Università degli Studi di Modena- Reggio Emilia*

Localidad: Modena Italia

Fecha: 1 de septiembre- 12 de diciembre

Duración (semanas): 12

Tema: Estancia de investigación **Posdoctoral**

CLAVE : P

---

Centro: *Università degli Studi di Firenze. Facoltà di Scienze Politiche*

Localidad: Firenze Italia

Fecha: 25-28 de febrero 2014

Duración (semanas): 1

Tema: Estancia de investigación **Erasmus Docente**

CLAVE : O: Erasmus Docente

---

Centro: *Università degli Studi di Foggia. Facoltà di Lettere e Filosofia*

Localidad: Foggia Italia

Fecha: 23 mayo 2011

Duración (semanas): 1

Tema: Estancia de investigación **Erasmus Docente**

CLAVE : O: Erasmus Docente

---

Centro: *Universita degli Studi di Modena- Reggio Emilia. Facoltà di Lettere e Filosofia*  
Localidad: Modena Italia Fecha: 15 ABRIL 2010 Duración (semanas): 1  
Tema: Estancia de investigación **Erasmus Docente**  
CLAVE : O: Erasmus Docente

---

Centro: *Universita degli Studi dell'Aquila. Facoltà di Lettere e Filosofia*  
Localidad: L'Aquila Italia Fecha: 16 octubre- 15 diciembre  
2008

Tema: Estancia de investigación **predoctoral** Duración (semanas): 8  
CLAVE: D

---

Centro: Université de Paris X, Nanterre.  
Localidad: Paris Francia Fecha: 16 octubre-16 Duración (semanas): 8  
diciembre 2007  
Tema: Estancia de investigación **predoctoral**  
CLAVE: D

---

Centro: Universidad : Università di Lettere e Filosofia "La Sapienza" .  
Localidad: Roma Italia Fecha: 10 septiembre - Duración (semanas): 8  
10 noviembre 2006  
Tema: Estancia de investigación **predoctoral**  
CLAVE : D

## Contribuciones a Congresos

Autores: Laura Branciforte

Título:

Tipo de participación: Dirección del *Seminario Internacional Mujeres para la paz entre guerras y resistencia civil en el siglo XX*

Publicación: en curso

Lugar de celebración: Universidad Carlos III de Madrid

Fecha: 23-24 noviembre 2023

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *Redes trasnacionales del pacifismo antinuclear de mujeres en los Ochenta*

Tipo de participación: *Seminario Internacional Mujeres para la paz entre guerras y resistencia civil en el siglo XX*

Publicación: en curso

Lugar de celebración: Universidad Carlos III de Madrid

Fecha: 23-24 noviembre 2023

---

Autores: Laura Branciforte

Título: “Los católicos críticos”

Tipo de participación: Presidencia mesa en el congreso Internacional “Los católicos españoles, entre Franco y Pío XI”

Publicación: no

Lugar de celebración: Universidad Carlos III de Madrid

Fecha: 27 de octubre de 2023

---

Autores: Laura Branciforte

Título: Mujeres y feminismos en los movimientos sociales en perspectiva transnacional durante el último tercio del siglo XX

Tipo de participación: *moderación panel* en XVI Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea

Publicación: en curso

Lugar de celebración: Logroño

Fecha: 7-9 septiembre 2023

---

Autores: Laura Branciforte

Título: “Los cuerpos de mujeres desafiando el peligro nuclear en España en los ochenta: un acto político de desobediencia y transgresión”

Tipo de participación: Conferencia in *Questions De Corps Et Corps En Question: Identités, Transgressions Et Espaces De L'entre-Deux En Espagne (XIXe -XXIe siècles)*

Publicación: en curso en la editorial Silex

Lugar de celebración:

Fecha: 11-13 mayo 2023

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *Mujeres y activismos pacifistas en Madrid en los Ochenta*

Tipo de participación: Conferencia in International Workshop Experiencing the Second Cold War from the Margins: The Spaniards and NATO (1975-1986).

Publicación: en curso

Lugar de celebración: Universidad Complutense de Madrid

Fecha: 31 mayo 2022

---

Autores: Laura Branciforte

Título: Women Scientists, Development, And Environmental Citizenship: Scientific Transnational Organizations and Public Activism

Tipo de participación: Discussant en el panel Italian Women's Activism: Movements and Organizations

Publicación: en curso

Lugar de celebración: Universidad di Trieste

Fecha: 20 -21 abril de 2023

---

Autores: Laura Branciforte

Título: "Movimientos pacifistas de mujeres en los ochenta. España y la importancia de los vínculos transnacionales".

Tipo de participación: ponente *Seminario de Investigación Metodología y nuevas líneas de investigación de la historia de las mujeres: una mirada contemporánea.*

Publicación: no

Lugar de celebración: UC3M:

Fecha: 13 de febrero de 2023

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *Donne e censura negli anni Sessanta: la rivista satirica la Codorniz.*

Tipo de participación: ponente en "L'accesso delle donne alla sfera pubblica tra realtà e rappresentazione 1920-1975). Percorso di cittadinanza femminile".

Publicación: no

Lugar de celebración: online organizado por la Universidad de Padova

Fecha: 8 de junio de febrero de 2023

---

Autores: Laura Branciforte

Título: Transactional Feminism And The Anti-Nuclear Peace Movement In The 1980s Italy: The Example of Comiso

Tipo de participación: ponente en *Seminario de doctorado* UCT Upper Campus

Publicación: no

Lugar de celebración: UCT Upper Campus. Department of Historical Studies University of

Cape Town

Fecha: 22 de marzo de 2023

---

Autores: Laura Branciforte

Título: "Experiencias educativas con perspectiva de género en universidades españolas"

Tipo de participación: moderadora en Workshop internacional "Educando en Igualdad, consolidando redes"

Publicación: no

Lugar de celebración: Uc3m

Fecha: 6-8 de marzo de 2023

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *Transnational feminism and the anti-nuclear peace movement in 1980s Italy: The example of Comiso*

Tipo de participación: Conferencia

Publicación: no

Lugar de celebración: University of Sheffield

Fecha: 24 mayo 2022

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *España desde Italia: la historia más allá de las imágenes y de los estereotipos*

Tipo de participación: Conferencia

Publicación: sí (en prensa)

Lugar de celebración: Istituto Italiano di Cultura- Madrid

Fecha: 30 marzo 2022

---

Autores: Laura Branciforte y Mónica Moreno Seco

Título: *Mujeres y transición*

Tipo de participación: ponencia en II Convegno Internazionale italo-spagnolo di «Storia di genere, letteratura, lingua»

Publicación: sí (en prensa)

Lugar de celebración: Università degli Studi di Udine

Fecha: 16-18 marzo 2022

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *Mujeres y movimientos antinucleares y antimilitaristas en España en los Ochenta.*

Tipo de participación: ponencia en IX Congreso Internacional Asociación De Historiadores Del Presente

Publicación: sí (en prensa)

Lugar de celebración: Universidad de Salamanca

Fecha: 30 septiembre 2021 al 1 atore 2021

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *Las protagonistas del 'neorrealismo rosa' en España: modelos de emancipación en los cincuenta*

Tipo de participación: ponencia en *Congreso Internacional Relaciones bilaterales España-Italia*.

Publicación: sí (en prensa)

Lugar de celebración: Universidad de Salamanca

Fecha: 30-/09/ 2021 al 1/10/2021

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *Mujeres antifascistas empuñando las armas de la transgresión política*

Tipo de participación: comunicación en el panel "Rompiendo Estereotipos. Mujeres Transgresoras y violentas en la historia contemporánea" en el **Congreso de AHC**.

Publicación: sí ( en prensa)

Lugar de celebración: Universidad de Granada

Fecha: 9-11/09/ 2021

---

Autores: Laura Branciforte

Título: comentario a *Tra due fuochi. Esperienza e memoria della guerra lungo la linea Gustav*.

Tipo de participación: ponencia en el Seminario: *La Staffetta della Resistenza 25 aprile*

Publicación: no

Lugar de celebración: online: <https://streamyard.com/8d6mqdfups>

Fecha: 25/04/2021

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *La donna politica. La rivoluzione dei corpi femminili sulla scena pubblica*

Tipo de participación : ponencia online en el Convegno: *Rivoluzioni. Persone. Luoghi ed evento del '900 tra crisi e trasformazioni* organizado por Centro documentazione donna di Modena e istituto Storico di Modena.

Publicación: no

Lugar de celebración: <http://www.istitutostorico.com/la-donna-politica>

Fecha: 12/03/2021

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *Mujeres eléctricas: radio y modernización en los años treinta*

Tipo de participación: ponencia en las Jornadas organizadas por el Día Internacional de la Mujer de la UC3M

Publicación: no

Lugar de celebración: aula virtual: Blackboard Collaborate

Fecha:10/03/2021

---

Autores: Laura Branciforte  
Título: Contar la fotografía. Cómic, novela, fotografía: tres lenguajes, un relato. Por Ángel de la Calle y Paco Gómez  
Tipo de participación : comisaria  
Publicación: no  
Lugar de celebración: aula virtual: <https://meet.google.com/ryw-zhie-udp?authuser=0>

---

Fecha: 5/03/2021

---

Autores: Laura Branciforte  
Título: *The History of Peace. Historiographical reflections and future perspectives.*  
Tipo de participación: ponente webinar: *The History of Peace: Historiographical reflections and future perspectives*  
Publicación: si (en prensa su Italia Contemporanea)  
Lugar celebración: webinar de la Università IULM  
Fecha: 10 de diciembre de 2020  
<https://www.youtube.com/watch?v=lpADcxBLZMg>

---

Autores: Laura Branciforte  
Título: *La violenza di genere. I racconti delle diariste dell'Archivio di Pieve Santo Stefano: Luisa T. "I Quaderni di Luisa"*  
Tipo de participación: ponente en la Giornata Internazionale per l'eliminazione della violenza di genere  
Publicación: Sí  
Lugar celebración: Online  
Fecha: 25 de noviembre de 2020  
<http://www.luccagiovane.it/la-violenza-di-genere-i-racconti-delle-diariste-dellarchivio/>

---

Autores: Laura Branciforte  
Título: Semana Negra de Guijón  
Tipo de participación: ponente  
Publicación: no  
Lugar celebración: Guijón  
Fecha: 4-6 de julio de 2020

---

Autores: Laura Branciforte  
Título: V Congreso Internacional de Jóvenes Investigadorxs con perspectiva de género  
Tipo de participación: moderadora mesa titulada "Filosofía y Arte I".  
Publicación: si  
Lugar celebración: plataforma BBCollaborate  
Fecha: 2-3-4 de junio de 2020  
Universidad Carlos III de Madrid

---

Autores: Laura Branciforte  
Título: V Congreso Internacional de Jóvenes Investigadorxs con perspectiva de género  
Tipo de participación: Comité Científico  
Publicación: no

Lugar celebración: plataforma BBCollaborate Fecha: 2-3-4 de junio de 2020  
Universidad Carlos III de Madrid  
[http://portal.uc3m.es/portal/page/portal/inst\\_estudios\\_genero/archivo\\_eventos/Congreso\\_Jovenes\\_Investigadorxs\\_genero](http://portal.uc3m.es/portal/page/portal/inst_estudios_genero/archivo_eventos/Congreso_Jovenes_Investigadorxs_genero)

---

Autores: Laura Branciforte  
Título: *Mujeres en la radio de entreguerra: modelos de transgresión desde la tradición* en congreso internacional. lo público y lo privado. género, compromiso y transgresión entre el siglo xix y el xxi  
Tipo de participación: ponencia  
Publicación: si  
Lugar celebración: Universidad de Alicante Fecha: 23-25 de octubre de 2019

---

Autores: Laura Branciforte  
Título: *Solidarias. Las mujeres italianas en la Guerra de España*  
Tipo de participación: ponencia  
Publicación: si  
Lugar celebración: Université Paris VIII Fecha: 24-26 de octubre de 2018

---

Autores: Laura Branciforte  
Título: Las mujeres y la radio fascista entre nuevos y antiguos modelos de género.  
Tipo de participación : ponencia  
Publicación: no  
Lugar de celebración: Universitat de Valencia. Facultat de Geografia i Història  
Fecha: 20/04/2018

---

Autores: Laura Branciforte  
Título: *los años 90: Italia y la segunda republica*  
Tipo de participación: ponente Congreso internacional «Cine, televisión y cultura popular en los 90: España-Latinoamérica» (V Encuentro Académico TECMERIN)  
Publicación: no  
Lugar celebración: Universidad Carlos III de Madrid Fecha: 17 de octubre de 2018

---

Autores: Laura Branciforte  
Título: *Mujeres y radio en los años treinta: España e Italia*  
Tipo de participación: ponente en Atelier Histoire des Femmes dans l' Aire Hispanique contemporaine (AHFAHC).  
Publicación: si  
Lugar celebración: Université Paris X (Nanterre) Fecha: 27-29 de mayo de 2018

---

Autores: Laura Branciforte  
Título: *Mujeres y paradojas de la ciudadanía contemporánea*  
Tipo de participación: ponente: Congreso Internacional "La ciudad: imágenes e imaginarios"  
Publicación: si

Lugar celebración: Universidad Carlos III de Madrid

Fecha: 12-15 de marzo de 2018

---

Autores: Laura Branciforte

Título: Women Protesters in the Anti-nuclear Movements in Spain and Italy in Peace Movements and Democratic Culture in Southern Europe during the 1970s and 1980s.

Tipo de participación: ponente

Publicación: si ( en prensa)

Lugar celebración: Roma, Istituto Storico Germanico

Fecha: 14.02.2018 - 16.02.2018

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *Teresa Noce. Revolucionaria profesionalista*

Tipo de participación: ponente en el Congreso Mujeres peligrosas

Publicación: si ( en prensa)

Lugar celebración: Universidad Carlos III de Madrid

Fecha: 30 de noviembre- 1 de diciembre de 2017

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *La España Actual: Cuarenta Años De Historia (1976-2016)*

Tipo de participación: moderadora mesa

Publicación: "Auge y crisis del PSOE en la Democracia"

celebración: Universidad de Cádiz

Fecha: 10-12 de mayo 2017

---

Autores: Laura Branciforte

Título: Seminario de primavera del grupo Historia de las mujeres. Las categorías de análisis de la historia de las mujeres. Revisión y propuestas.

Tipo de participación: comentarista

Publicación: no

Lugar celebración: Universidad Carlos III de Madrid

Fecha: 30 de marzo de 2017

---

Autores: Laura Branciforte

Título: IV Jornadas, Mujer, Cultura y Pensamiento durante la II República

Tipo de participación: moderadora mesa

Publicación: si

Lugar celebración: Facultad de Humanidades de la UCLM , Albacete

Fecha: 21-23 septiembre de 2016

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *La Historia. Lost in traslation? XIII Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea*

Tipo de participación: ponente

Publicación: RADIO, PROPAGANDA  
FASCISTA Y AUDIENCIA FEMENINA,

Fecha: 21-23 septiembre de 2016

Lugar celebración: Facultad de Humanidades de la  
UCLM , Albacete

---

Autores: Laura Branciforte

Título: Gender Studies in Debate: Pathways, challenges and interdisciplinary perspectives

Tipo de participación: ponente

Publicación: no

Fecha: 25-27 mayo 2016

Lugar celebración: Institute of Social and Political  
Sciences (ISCSP-ULisboa) University of Lisbon

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *I Congreso de Jovenes investigadores con perspectiva de género*

Tipo de participación: coordinadora de mesa "Educacion.."

Publicación: no

Fecha: 16-17 junio 2016

Lugar celebración: Universidad Carlos III de  
Madrid

---

Autores: Laura Branciforte

Título: "Spagna e Italia negli anni 50"

Tipo de participación: Ponente

Congreso: Italia e Spagna (1945-1975): per trent'anni così vicini e così lontani

Publicación: sí ( en prensa)

Fecha: 2-4 diciembre 2015

Lugar celebración: Modena

---

Autores: Laura Branciforte

Título: "Spagna e Italia negli anni 50"

Tipo de participación: Ponente

Congreso: Italia e Spagna (1945-1975): per trent'anni così vicini e così lontani

Publicación: sí

Fecha: 2-4 diciembre 2015

Lugar celebración: Modena

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *Ayuda. Tina Modotti. Il Soccorso Rosso spagnolo e l'azione delle solidarietà con la Repubblica*

Tipo de participación: Ponente

Congreso: Convegno Internazionale Tina Modotti nella storia

Publicación: sí

Fecha: 19-20 novembre 2015

Lugar celebración: Udine

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *El primer tercio del siglo XX en Almahisto: temáticas y perspectivas*

Tipo de participación: Ponente

Congreso: *Coloquio internacional "El almacén de la Historia (1700-1939)*

Publicación: sí ( en prensa)

Lugar celebración: Universidad Carlos III de Madrid

Fecha: 11-13 de noviembre 2015

---

Autores: Laura Branciforte

Título: ....

Tipo de participación: moderadora de la mesa

Congreso: *Coloquio internacional "El almacén de la Historia (1700-1939)*

Publicación: sí ( en prensa)

Lugar celebración: Universidad Carlos III de Madrid

Fecha: 11-13 de noviembre 2015

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *Encaración Fuyola: una mujer antifascista*

Tipo de participación: Ponente

Congreso: Día Internacional de la mujer

Publicación:

Lugar celebración: Madrid

Fecha: 12 de Marzo 2015

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *III Jornadas Mujeres, Cultura y pensamiento en la II República*

Tipo de participación: Ponencia: "Antifascismo y feminismo: confluencias y divergencias"

Publicación: no

Lugar celebración: Universidad Carlos III de Madrid

Fecha: 23-24 octubre 2014

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *Visiones enfrentadas en proyectos comunes: del Centro para la cooperación en el Mediterráneo al Pacto del Mediterráneo*

Tipo de participación: Ponente y coordinadora de mesa:

Congreso: 45° convegno annuale della association for spanish and portuguese historical studies

Publicación:  
Lugar celebración: Modena

Fecha: 26-29 junio 2014

---

Autores: Laura Branciforte  
Título: "Instituciones culturales y proyectos políticos dispares en un Mediterráneo común: Italia y España"  
Tipo de participación: coordinadora de mesa:  
Congreso: 45° convegno annuale della association for spanish and portuguese historical studies  
Publicación:  
Lugar celebración: Modena Fecha: 26-29 junio 2014

---

Autores: Laura Branciforte  
Título: *Pacifismos, antifascismos y solidaridad internacional: nuevos actores sociales y perspectivas internacionales.*  
Tipo de participación: Coordinadora de la Mesa  
Congreso: XII Congreso de Historia Contemporánea, "Pensar con la historia desde el siglo XXI".  
Publicación: Si  
Lugar celebración: Madrid Fecha: 17-19 septiembre 2014

---

Autores: Laura Branciforte  
Título: *La apertura internacional de España. Entre el franquismo y la democracia, 1953-1986*  
Tipo de participación: Comunicación : "La suspicacia del franquismo tras De Gasperi: el miedo a la deslegitimación exterior"  
Congreso: Internacional  
Publicación: NO  
Lugar celebración: Valladolid de Madrid Fecha: 9-11 de diciembre de 2013

---

Autores: Laura Branciforte  
Título: *Culturas políticas en conflicto*  
Tipo de participación: Comunicación : "De Italia a Europa a través del antifascismo"  
deslegitimación exterior"  
Congreso: Internacional  
Publicación: si  
Lugar celebración: Universidad de Valencia Fecha: 9-11 de abril de 2014

---

Autores: Laura Branciforte  
Título: " Culturas de la Masculinidad"  
Tipo de participación: Coordinadora de la Mesa  
Congreso: en *I Congreso Internacional Masculinidades: perspectivas teóricas e implicaciones normativas*  
Publicación:  
Lugar celebración: Universidad Carlos III de Madrid Fecha: 9-11 de diciembre de 2013

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *III Congreso Internacional las mujeres y la esfera pública: mujeres con poder en la sociedad contemporánea*

Tipo de participación: Coordinadora de la Mesa

Congreso: " Culturas de la Masculinidad" en *I Congreso Internacional Masculinidades: perspectivas teóricas e implicaciones normativas*

Publicación:

Lugar celebración: Universidad Carlos III de Madrid Fecha: 9-11 de diciembre de 2013

---

Autores: Laura Branciforte

Título: "Encarnación Fuyola: del internacionalismo antifascista al exilio a México"

Tipo de participación: ponente

Congreso:

Publicación en *Mujeres aragonesas en lucha: feminismos y feministas, siglos XVIII-XX en Instituto de Estudios Altoaragoneses*

Fecha: 28,29, 30 de noviembre de 2012

Lugar celebración: Universidad de Zaragoza Madrid

---

Autores: Laura Branciforte

Título: "Rastreado las huellas de las mujeres comunistas en los archivos españoles"

Tipo de participación: ponente

Congreso: "El Archivo Histórico del PCE: la memoria viva

Publicación: Archivo Pce

Lugar celebración: Madrid

Fecha: 19 de diciembre de 2013.

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *III Congreso Internacional las mujeres y la esfera pública: mujeres con poder en la sociedad contemporánea*

Tipo de participación: ponente

Congreso: III Congreso Grupo Kóre de Estudios de Género

Publicación: en prensa

Lugar celebración: Universidad Carlos III de Madrid Fecha: 28,29, 30 de noviembre de 2012

---

Autores: Laura Branciforte

Título: Riesgos y atractivos de las fuentes cualitativas

Congreso: X Congreso de Historia Contemporánea

Publicación: véase publicación

Lugar celebración: Universidad de Granada Fecha: 12,13, 14 de septiembre de 2012

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *El Socorro Rojo Internacional: agente político de la dinámica unitaria del Frente Popular (1933-1936)*

Congreso: *La España del frente popular. Política, sociedad, cultura y conflicto en la España de 1936*

Publicación: véase publicaciones

Lugar celebración: Universidad Carlos III de Madrid Fecha: 15, 16 de febrero de 2011

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *La narración biográfica "subjetiva" y la historia*

Congreso: IX Jornadas de historia y fuentes orales.

Publicación: Actas de las IX Jornadas de Historia Fuentes Orales y: Relatos biográficos. Fuentes para la Historia.

Lugar celebración: Archivo Histórico Nacional Y Universidad Complutense de Madrid

Fecha: 29 , 30 y 31 de Octubre de 2010

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *Las relaciones culturales entre España e Italia en los años 50*

Tipo de participación: comunicación

Congreso: X Congreso Asociación se Historia Contemporánea

Publicación: véase publicaciones

Lugar celebración: Universidad de Cantabria, Santander

Fecha: 16-17 de septiembre de 2010

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *Las Mujeres en La Esfera Pública" de Lo Privado a lo Público: Herencias Contemporáneas*

Tipo de participación: coordinadora del Congreso

Congreso: II Congreso Internacional del Grupo Kóre de Estudios de Género

Publicación:

Lugar celebración: Universidad Carlos III de Madrid Fecha: 9-11/6/2010  
Madrid

---

Autores: Laura Branciforte

Título:

Tipo de participación: coordinadora de la mesa: "Subjetividades y escrituras".

Congreso: Las Mujeres En La Esfera Pública" de *lo Privado a lo Público: Herencias Contemporáneas*

Publicación:

Lugar celebración: Universidad Carlos III de Madrid Fecha: 9-11/6/2010  
Madrid

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *Construcciones del tiempo*

Tipo de participación: coordinadora

Congreso: *III Seminario de Mundo Contemporáneo:*

Publicación: en prensa

Lugar celebración: Universidad Carlos III de Madrid Fecha: 10-11/12/2009

---

Autores: Laura Branciforte y Rocío Orsi

Título: *Tópicos femeninos en literatura fronteriza*

Tipo de participación: ponente

Congreso: I Congreso Internacional Género y Frontera

Publicación: Plaza y Valdes

Lugar celebración: Universidad de La Laguna Fecha: 11-13/11/2009

---

Autores: Laura Branciforte y Rocío Orsi

Título: *El harén en la pintura y literatura orientalista*

Tipo de participación: ponente

Congreso: VI Congreso Internacional de la AUDEM. Identidades Femeninas en un Mundo Plural

Publicación: véase publicación

Lugar celebración: Universidad de Almería Fecha: 22-24/10/2009

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *La solidaridad bajo el lema del antifascismo*

Tipo de participación: ponente

Congreso: II Encuentro de Jóvenes Investigadores en Historia Contemporánea de la AHC.

Publicación: Fuentes Navarro, M<sup>a</sup> Candelaria et alii (eds.). *II Encuentro de Jóvenes Investigadores en Historia Contemporánea: celebrado en Granada los días 22 al 25 de septiembre de 2009.*

Granada:

Editorial: Universidad de Granada, 2010, ISBN: 978-84-338-5094-2.

Lugar celebración: Universidad de Granada Fecha: 22-25/09/2009

---

Autores: Laura Branciforte y Rocío Orsi

Título: *Tópicos femeninos en la literatura fronteriza*

Tipo de participación: ponente

Congreso: I CONGRESO INTERNACIONAL GÉNERO Y FRONTERA

Publicación: Véase Publicación

Lugar celebración: IUEM- UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA Fecha: 11-13/11/2009

---

Autores: Laura Branciforte

Título: El discurso de la maternidad como freno a la conciliación

Tipo de participación: ponente

Congreso: *II Seminario de Mundo Contemporáneo: historia, ideas y discursos: en torno al género*

Publicación: véase publicaciones

Lugar celebración: Universidad Carlos III de Madrid Fecha: 12/12/2008

---

Autores: Laura Branciforte

Título:

Tipo de participación: asistente

Congreso Internacional: *Le regioni multilingui come faglia e motore della storia europea nel XIX-XX secolo*

Publicación:

Lugar celebración: Università di Napoli Federico II Fecha: 16-18/09/2008

Polo delle Scienze Umane e Sociali; Istituto

Italiano per gli Studi Filosofici, Università Suor

Orsola Benincasa

---

Autores: Laura Branciforte

Título: *Mujeres y espacio público. Pensamiento e historia contemporánea*

Tipo de participación: coordinadora

Congreso Internacional:

Publicación:

Lugar celebración: Universidad Carlos III de Madrid e Istituto Italiano di Cultura Fecha: 11-13/06/2008

---

Autores: Laura Branciforte

Título: Visibilidad e instrumentalización: el caso de las mujeres.

Tipo de participación: ponente

Congreso: XV Semana de Ética y Filosofía Política bajo el título "Tradición e Innovación en Ética y Filosofía Política

Publicación: En proceso de publicación

Lugar celebración: UNED Fecha: 27-30/03/2007

---

Autores: Laura Branciforte  
Título: *La actividad y difusión del Socorro Rojo Internacional en España*  
Tipo de participación: ponente  
Congreso: Journées d'étude «Groupe de Recherche sur Idéologie, Société et représentations»  
Publicación: En proceso de publicación  
Lugar celebración: París X- Universidad de Fecha: 18/11/2007  
Nanterre

---

Autores: Laura Branciforte  
Título: *Palabras desde el exilio*  
Tipo de participación: ponente  
Congreso: IV Seminario Internacional del grupo de investigación escritoras y escrituras. De lo sagrado y de lo profano: mujeres tras/entre/sin fronteras  
Publicación: véase publicaciones  
Lugar celebración: Universidad Internacional de Fecha: 20-24/11/2007  
Andalucía, Sede de la Cartuja

---

Autores: Laura Branciforte  
Título:  
Tipo de participación: coordinadora  
Congreso: I Seminario de Mundo Contemporáneo Mujeres y Espacio Público  
Publicación: NO  
Lugar celebración: Universidad Carlos III Fecha: 16 -11-2007

---

Autores: Laura Branciforte  
Título: El accidentado recorrido contemporáneo de las mujeres  
Tipo de participación: ponente  
Congreso: I Seminario de Mundo Contemporáneo Mujeres y Espacio Público  
Publicación: véase publicaciones  
Lugar celebración: Universidad Carlos III Fecha: 16 -11-2007

---

Autores: Laura Branciforte y Rocío Orsi  
Título: Historia y memoria: esferas de la subjetividad  
Tipo de participación: ponente  
Congreso: Congreso Internacional sobre Historia y Memoria  
Publicación: véase publicaciones  
Lugar celebración: Facultad de Filosofía y Letras. Fecha: 28-30/11/2007  
Universidad de Granada

---

Autores: Laura Branciforte y Rocío Orsi  
Título: Memoria pública y verdad histórica  
Tipo de participación: ponente  
Congreso: Primer Col·loqui Internacional Memorial Democràtic: polítiques públiques de la memòria,  
Publicación: en la web: [www.memorialdemocratic.net](http://www.memorialdemocratic.net)  
Lugar celebración: Facultat de Geografia i Història Fecha: 17-20/10/2007  
de la UB, Barcelona.

---

Autores: Laura Branciforte y Montserrat Huguet Santos  
Título: Italia e Spagna: complici ed estranee nel conflitto e nella pace  
Tipo de participación: ponente

Congreso: *Cantieri di Storia*”, *Quarto incontro sulla storiografia contemporaneistica italiana*

Publicación: en la web: [www.sissco.it](http://www.sissco.it)

Lugar celebración: Siracusa – Marsala

Fecha: 18-20/9/2007

---

Autores: Laura Branciforte

Título: Modelos de feminidad: una comparación entre el fascismo y el primer franquismo

Tipo de participación: ponente

Congreso: *Congreso Internacional: La otra dictadura el régimen franquista y las mujeres*

Publicación: véase publicaciones

Lugar celebración: Universidad Carlos III, Getafe Fecha: 28-30/11/2006

---

Autores: Laura Branciforte y Rocío Orsi

Título: Mejoras y dificultades en la implantación de Bolonia en las humanidades

Tipo de participación: ponente

Congreso: I Seminario de mejoras practicas docentes

Publicación: NO

Lugar celebración: Universidad Carlos III, Getafe Fecha: 13/02/2006

---

Autores: Laura Branciforte

Título: “El Socorro Rojo Internacional y su intervención en España” 1936-1939

Tipo de participación: ponente

Congreso: Congreso Internacional: *La Guerra Civil española 1936-1939 actas del Congreso Internacional La Guerra Civil española 1936-39.*

Publicación: Véase publicaciones

Lugar celebración: Universidad Autónoma a Fecha: 27-29/11/ 2006

Distancia, Madrid.

---

Autores: Laura Branciforte y Rocío Orsi

Título: De la mística a la belleza

Tipo de participación: ponente

Congreso: *III seminario Internacional del Grupo de Investigación: Escritoras y pensadoras europeas*

Publicación: véase publicaciones

Lugar celebración: Universidad Internacional de Fecha: 22-24/11/2006

Andalucía, Sede de la Cartuja

---

Autores: Laura Branciforte

Título: “The Evolution of the International Solidarity Concept”

Tipo de participación: ponente

Congreso: International Congress “Transforma # 4”

Publicación: VTM n. 403

Lugar celebración: Magdeburg

Fecha: 7-9/07/2006

---

Autores: Laura Branciforte y Rocío Orsi

Título: “La Mística de la feminidad”

Tipo de participación: ponente

Congreso: Mesa Redonda *In memoriam Betty Friedan,*

Publicación: NO

Lugar celebración: Universidad Carlos III, Getafe Fecha: 8-3 -2006

---

Autores: Laura Branciforte

Título:  
Tipo de participación: coordinadora  
Congreso: *II Seminario de Historia de las Relaciones Exteriores* (CEHRI)  
Publicación: NO  
Lugar celebración: Universidad Carlos III, Getafe Fecha: 18-3-2006

---

Autores: Laura Branciforte y Rocio Orsi  
Título: Un camino hacia la modernidad. Las mujeres dentro y fuera del espacio público  
Tipo de participación: ponente  
Congreso: *VII Congreso Internacional de Antropología Filosófica*.  
Publicación: véase publicaciones  
Lugar celebración: Universidad de Sevilla Fecha: 11-13/09/2006

---

Autores: Laura Branciforte  
Título:  
Tipo de participación: asistente  
Congreso: *Jornadas: El PCE en la Guerra Civil española*  
Publicación: NO  
Lugar celebración: Universidad de Salamanca Fecha: 4-6/05/2006

---

Autores: Laura Branciforte  
Título:  
Tipo de participación: asistente  
Congreso: Tercer Congreso sobre la historiografía contemporánea italiana: "Cantieri di Storia"  
Publicación: NO  
Lugar celebración: Universidad de Boloña Fecha: 22-24/09/2006

---

Autores: Laura Branciforte  
Título:  
Tipo de participación: asistente  
Congreso: *¿Que hay debajo de la alfombra de las políticas de igualdad?* I Jornada sobre los problemas de implantación del mainstreaming de género  
Publicación: NO  
Lugar celebración: Universidad Complutense- Madrid Fecha: 20-21/06/2005

---

Autores: Laura Branciforte  
Título:  
Tipo de participación: asistente  
Congreso: *I Seminario Internacional de la AEIHM: Joan Scott y la Historiografía feminista en España*  
Publicación: NO  
Lugar celebración: CSIC, Madrid Fecha: 6-7/05/2005

---

Autores: Laura Branciforte  
Título:  
Tipo de participación: asistente  
Congreso: congreso Internacional: *"Il mediterraneo e l'Europa tra passato e futuro"*  
Publicación: NO  
Lugar celebración: Università degli studi di 11-13/11/2004

Catania

---

Autores: Laura Branciforte

Título: Cien años de soledad: las mujeres en la universidad italiana

Tipo de participación: ponente

Congreso: *XII Coloquio Internacional. Mujeres y educación. Saberes, prácticas y discursos en la historia*

Publicación: véase publicaciones

Lugar celebración: Universidad de Sevilla                      22-24/04/2004

---

Autores: Laura Branciforte

Título:

Tipo de participación: colaboradora

Congreso: *II Jornadas en Imagen Cultura y Tecnología,*

Publicación: NO

Lugar celebración: Universidad Carlos III de 3-5/07/2004  
Madrid

---

Autores: Laura Branciforte

Título: La donna elettrica: radio e identità femminile tra le due guerre

Tipo de participación: ponente

Congreso: *V Jornadas Internacionales de Estudios Italianos*

Publicación: véase publicaciones

Lugar celebración: Universidad Autónoma de 5-9/11/2001  
México

---

Autores: Laura Branciforte

Título: La presenza delle donne nella matematica e nel suo insegnamento

Tipo de participación: ponente

Congreso: *III Convegno Nazionale di Studio (1951-1980)*

Publicación: véase publicaciones

Lugar celebración: Università degli studi di 15-18/05/2001  
Catania

## Tesis Doctorales dirigidas

---

Título: Perspectivas de género. Historia de las mujeres en Italia y España

Doctoranda: Antonella Catucci  
Universidad: Università di Catania  
Facultad / Escuela:  
Fecha:

---

Título:

Doctorando:  
Universidad:  
Facultad / Escuela:  
Fecha:

---

## **Participación en comités y representaciones internacionales**

Título del Comité: Comitato scientifico di Forum. “Storia. Problemi persone documenti”.  
<https://forumeditrice.it/percorsi/storia-e-societa/storia-problemi-persone-documenti>

Entidad de la que depende: Università di Udine y Forum editrice Universitaria Udinese

Tema: Storia

Fecha: 24 settembre 2019

---

Título del Comité: Comité científico de la Colección: “Donne nel Novecento” di Aracne editrice.

Entidad de la que depende: Università di Foggia,

Tema: Storia

Fecha:

---

Título del Comité: Comitato Tina Modotti

Entidad de la que depende:

Tema: Memoria Histórica

Fecha:

---

## Experiencia en organización de actividades de I+D

Organización de congresos, seminarios, jornadas, etc., científicos-tecnológicos

---

Título: Seminario Internacional: Representaciones de la otredad femenina en la Europa de los años sesenta

Tipo de actividad: Directora

Ámbito: Internacional

Fecha: 24-25 de noviembre de 2021, Universidad Carlos III de Madrid

---

Fecha: 20-22 de septiembre de 2018, Universidad de Alicante

Título: XIV Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea. “Del siglo XIX al XXI. Tendencias y debates

Tipo de actividad: Moderadora de la mesa: La paz atómica: movimiento pacifista en el Sur de Europa durante la Segunda Guerra Fría (1979-1986).

Ámbito: Internacional

Fecha: 20-22 de septiembre de 2018

---

Título: III Congreso Internacional de Estudios de género, Perspectivas y retos de futuro: jóvenes investigadores

Tipo de actividad: Moderadora de mesa “Humanities and Philosophy”

Ámbito: Internacional

Fecha: 13-15 de junio de 2018

---

Título: *Congreso Internacional*. Congreso Internacional "La ciudad: imágenes e imaginarios

Tipo de actividad: Moderadora mesa

Ámbito: Internacional

Fecha: 12-15 de marzo 2018

---

Título: Día Internacional de mujer,

Tipo de actividad: Moderadora mesa redonda: “El movimiento feminista en la actualidad”

Ámbito: Internacional

Fecha: 8 de marzo 2018.

---

Título: **Congreso Internacional**. *Cien años de la revolución rusa. Mujeres, Utopía y prácticas socio-políticas*

Tipo de actividad: **Dirección**

Fecha: 26-27 de octubre 2017.

---



**Otros méritos o aclaraciones que se desee hacer constar  
(utilice únicamente el espacio equivalente a una página).**

---

**Experiencia en Gestión Académica:**

- **Actualmente Vicedecana** de Promoción, Intercambios Académicos y Relaciones Internacionales de la Facultad Humanidades, Comunicación y Documentación desde 2/02/2018
- **Secretaria** de la Facultad Humanidades, Comunicación y Documentación desde el 5 de mayo de 2015 hasta julio de 2018 (37 meses)
- **Secretaria Académica del Instituto de Estudios de Género** (nombramiento: 31 de marzo de 2013).

**Responsabilidad en programas y Comisiones de la Universidad**

- Miembro de la **Comisión de Seguimiento del Plan de Igualdad** del Vicerrectorado de Igualdad y Cooperación desde su constitución el día 2/03/2012
- Responsable del **“Programa compañeros. Tutorías entre iguales”** de la Universidad Carlos III de Madrid por el Grado de Humanidades en los años académicos 2010/2011 y 2011/2012 y 2013/2014, 2015/2016; 2017/2018 y 2018/2019; 2020/2021.
- Representante institucional en el **Programa de Promoción de Enseñanza en Centros de Secundaria** concedido por el Vicerrectorado de Estudiantes y Residencias de la Universidad Carlos III de Madrid a lo largo de los cursos académicos 2007/2008; 2008/2009; 2010/2011.
- Representante de Profesores No Doctores, Ayudantes No Doctores, Profesores Colaboradores y Becarios de Investigación, 27 noviembre de 2007 hasta el 4 de noviembre de 2008.

**Sexenios reconocidos: 2 (2006-2011 y 2012-2017)**

**Complementos UC3M**

- Grupo de asignación complemento de publicaciones 2022: 8
- Grupo De Asignación Complemento De Investigación 2022: 5
- Media encuestas docentes: 4,17
- Años de dirección de proyectos de investigación: 1,00

**Méritos Docentes**

- **Programa Docencia UC3M** Puntuación total de 79,67 (Notable+)
- Media encuestas docentes: 4,17
- **Dirección de:**
  - 1 tesis en curso;
  - 5 TFM dirigidos (3 sobresaliente y 2 notable);
  - 3 TGF dirigidos (sobresaliente).
  - Miembro de 3 tribunales de TFM y de 3 de TFG

- Miembro de un tribunal Tesis doctoral (Universidad Complutense 30/junio/2017)

### **Premios**

- Premio de **excelencia** 2017, modalidad “Jóvenes investigadores”, convocado por el Consejo Social de la Universidad Carlos III y el Banco de Santander.
- Premio **extraordinario de Doctorado**, Programa en Humanidades concedido por la Universidad Carlos III de Madrid, 20 de octubre de 2010.

**Nivel C1 de inglés C.1**(1 julio 2020).

### **Cursos de Formación docente recibidos:**

- Elaboración de materiales docentes accesibles, (3-4 de julio de 2018)
- Taller “Por una comunicación en Igualdad”, Leganés 14 de noviembre de 2019 (5 horas lectivas)
- Curso “Pautas para la elaboración de los documentos científicos siguiendo la normativa internacional”. Introducción a los gestores de citas”, 20-21 de diciembre de 2012 (6 hrs.)
- “Taller de implantación de aula global 2 (tres horas, curso práctico), Curso 2008-2009
- “Taller de implantación de aula global 2 (tres horas, presentaciones generales plataforma), Curso 2008-2009
- Jornadas de Orientación Docente (3 horas, 19 de octubre de 2006)
- Aprendizaje basado en problemas (8 horas, 21-22 de septiembre 2006)
- El grupo como espacio de aprendizaje (6 horas, 18 de septiembre 2006)
- Introduction to the RefWorks, 5 julio 2006

### **Cursos de formación impartidos:**

- Sesión “orientación y movilidad” (1 hora y media en los Talleres de participación del curso 2020/2021 dentro de programa de orientación de a la Facultad de Humanidades Comunicación y documentación
- Sesión “orientación y movilidad” (1 hora y media en los Talleres de participación del curso 2019/2020 dentro de programa de orientación de a la Facultad de Humanidades Comunicación y documentación

### **Proyectos de Innovación Docente:**

- Coordinadora del **Curso MOOC** para la plataforma edx, *Luchas y utopías en el siglo de las mujeres* concedido en 2019
- Mimbros del proyecto de Innovación docente: *Educando en Igualdad, consolidando redes: innovación docente con perspectiva de género.*
- VIII convocatoria de Apoyo a Experiencias de innovación e Internacionalización Docente: “Internacionalización en el aula” de la asignatura de Historia de las relaciones internacionales contemporáneas” Curso 2010/2011
- VII convocatoria de Apoyo a Experiencias de innovación e Internacionalización Docente: “Internacionalización en el aula” de la asignatura de Historia de las relaciones internacionales

contemporáneas” Curso 2009/2010

- Adaptación de la metodología didáctica a los nuevos títulos de Grado Curso académico 2010/2011
- Adaptación de la metodología didáctica a los nuevos títulos de Grado Curso académico 2009/2010
- Adaptación de la metodología didáctica a los nuevos títulos de Grado Curso académico 2008/2009
- Mejoras y dificultades en la implantación de Bolonia en las humanidades (5 horas 15 de febrero de 2007).
- Jornadas de Innovación Docente (4 horas, 6 al 8 de marzo de 2006)

### **Gestión de la actividad científica**

- Secretaria Académica del Instituto de historiografía Julio Caro Baroja
- Secretaria Académica de la Revista de historiografía *Revhisto*. (Sello de calidad FECYT renovado en 2020) hasta diciembre 2022.
- Miembro de los Consejos de redacción:
- Revista *Historia del Presente*. Sello de calidad FECYT renovado en 2020
- Revista *Femeris. Revista Multidisciplinar de Estudios de Género*

### **Cargos de responsabilidad en docencia:**

- **Coordinadora** del módulo Culturas de la Igualdad del Master, Titulo propio: Políticas de la Igualdad
- **Coordinadora** de los Trabajos de Fin de Grado del grado en Humanidades desde el año académico 2015/2016 y actualmente