

CURRICULUM VITAE (CVA)

AVISO IMPORTANTE – El Curriculum Vitae no podrá exceder de 4 páginas. Para rellenar correctamente este documento, lea detenidamente las instrucciones disponibles en la web de la convocatoria.

Part A. DATOS PERSONALES

Fecha del CVA 15/10/2026

Nombre	Clara		
Apellidos	Sainz de Baranda Andújar		
Sexo (*)	Mujer	Fecha de nacimiento (dd/mm/yyyy)	
DNI, NIE, pasaporte			
Dirección email	cbaranda@hum.uc3m.es	URL Web	https://researchportal.uc3m.es/display/inv37471
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	0000-0002-2456-1959		

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Catedrática de Universidad		
Fecha inicio	27/04/2026		
Organismo/ Institución	Universidad Carlos III de Madrid		
Departamento/ Centro	Instituto Universitario Estudios de Género		
País	España	Teléfono	
Palabras clave	Gender Studies, Affective Computing, IA, Journalism, Audiovisual.		

A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora, de acuerdo con lo indicado en la convocatoria, indicar meses totales)

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
1/06/2022- 26/04/2026	Titular de Universidad / UC3M/ España
31/08/2013-31/05/2022	Profesora Visitante. Dpto. Comunicación / UC3M/ España
08/09/2008-31/08/2013	Profesora Ayudante. Dpto. Comunicación / UC3M/ España
01/09/2005-30/06/2009	Coordinadora y organizadora del programa "Interacademias". Profesora Externa Cursos de Humanidades/ UC3M/España
01/02/2006 - 31/07/2007	Becas de colaboración/UC3M/España
01/07/2004-31/08/2004	Visitor Category: Counselor. Concordia College / Moorhead, Minnesota / USA

A.3. Formación Académica

Grado/Master/Tesis	Universidad/País	Año
Tesis	Universidad Carlos III de Madrid (UC3M)/ España	2013
Lic. en Periodismo	Universidad Carlos III de Madrid (UC3M)/ España	2007
Lic. en Historia del Arte	Universidad Complutense (UCM)/ España	2003

Parte B. RESUMEN DEL CV (máx. 5000 caracteres, incluyendo espacios)

Catedrática de Universidad del área de Periodismo (2026) y Directora del Departamento de Comunicación de la Universidad Carlos III de Madrid (UC3M) desde mayo de 2024. Ha sido Directora (2021-2024) y Secretaria (2017-2021) del Instituto Estudios de Género y Vicedecana de Ordenación Académica e Infraestructuras de la Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación de la UC3M (2022-2024), entre otros cargos de gestión.

Licenciada en Historia del Arte por la UCM (2002) y en Periodismo por la UC3M (2006), Doctora por la UC3M (2013). Cuenta con 2 sexenios de investigación, 3 quinquenios y 5 trienios.

Con más de 18 años de docencia universitaria, desarrolla su docencia en la UC3M desde el año 2005 (con diferentes becas) y soy profesora e investigadora del Departamento de Comunicación desde 2008. En el ámbito de la docencia ha recibido varios premios y reconocimientos como "Excelente +" en el programa DOCENTIA-UC3M 2020, complementos docentes de la UC3M o dos premios de innovación, además de participar en MOOCs para edX y Miriadax, ejerciendo en la UC3M como Coordinadora Pedagógica de Educación Digital desde febrero de 2017 hasta 2020. He dirigido 2 tesis doctorales, 12 TFM y 10 TFG. También he participado en 8 proyectos de innovación docente.

Autora de más de 100 publicaciones, presenta un índice Hi10 de 21 en Google Scholar, H6 en Web of Science y H-9 en Scopus, sumando un total de 1125 citas en Google Scholar, 103 en WOS y 240 en Scopus.

Su trayectoria investigadora destaca en el ámbito del periodismo, los medios de comunicación y las nuevas tecnologías, siempre bajo una perspectiva de género.

La primera etapa de sus investigaciones se centró en el estudio de la imagen de las mujeres en los medios de comunicación deportivos con la tesis “Mujeres y deporte en los medios de comunicación. Estudio de la prensa deportiva española (1979-2010)” por la que recibió el premio 'LORENZO GOMIS' 2015 de la Sociedad Española de Periodística. Esta línea, la ha ampliado a lo largo de los años introduciendo análisis de contenido en informaciones sobre IA, Tecnología y Robótica (actualmente es IP de dos proyectos en esta línea) y donde algunas de sus investigaciones se han convertido en un referente recibiendo premios y reconocimientos a nivel individual y participando como ponente en la Red para la Implantación del Código Deontológico y de Autorregulación para una publicidad y comunicación no sexistas en Euskadi, en diferentes formaciones y conferencias para RTVE y EFE sobre cómo elabora informaciones no sexistas en los medios de Comunicación, además de participar en 2023 en la Conferencia Internacional sobre Igualdad de Género en el Deporte organizada por el Consejo de la Unión Europea, como ponente invitada en el Observatorio de Igualdad del Consejo Superior de Deportes (2023) o ser Jurado en Premios Nacionales organizados por el Gobierno de España.

Actualmente, comparte esta línea de trabajo en la aplicación de la perspectiva de género en la tecnología y la Inteligencia Artificial. En 2016 participó en la creación del equipo multidisciplinar UC3M4Safety para la aplicación de los avances tecnológicos en la prevención de la violencia contra personas vulnerables con una perspectiva de ciencias sociales y humanidades. Con este trabajo en equipo ha contribuido en gran medida al desarrollo de esta línea de investigación interdisciplinaria, que ha obtenido varios premios y reconocimientos institucionales, liderando proyectos y publicaciones con el equipo, mostrando capacidad de liderazgo en grupos donde también he recibido diferentes premios y reconocimientos, esta vez en equipo. Entre las contribuciones realizadas destaca el modelo de utilidad "Sistema y método para determinar un estado emocional de un usuario", Oficina Española de Patentes y Marcas (BINDI), 2020.

Ha demostrado capacidad de liderazgo en gestión, con cargos unipersonales, y en proyectos de investigación. Ha participado en 81 proyectos: de investigación (6 IP y 17 I), artículos 60 LOU (9 IP y 6 I), cátedras y convenios (6 IP y 5 I) y actividades de I+D+i (9 IP y 26) con una financiación total de 3.005.779,87€.

Destaca entre los diferentes convenios de colaboración entre la UC3M y organizaciones el de la Organización De Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) para crear la «Plataforma Web «Voces de Mujeres Iberoamericanas»» (2024) que nace con el objetivo de dar voz a mujeres expertas iberoamericanas y que es un ejemplo claro de su trabajo durante todos estos años (<https://vocesdemujeres.com/home>).

Becas y premios

A nivel individual ha recibido 6: We Leadership Awards 2023 (Women Evolution); mención especial al proyecto ARTEMISA-CM 2022; Reconocidas 2020. Área de Ciencia y Tecnología (Ayuntamiento de Albacete); Mujeres más influyentes de la industria del deporte en España 2018 (Metadeporte Magazine); Cruz al Mérito Militar con Distintivo Blanco 2009 (Ministerio de Defensa); y Premio de Tesis Doctoral Lorenzo Gomis 2015 (SEP).

A nivel de grupo con UC3M4Safety del IEG, fue semifinalista en el concurso internacional XPRIZE Women's Safety (2018), Premio Vodafone Innovación (2019), Premios 8 de marzo, Premio Nacional y 2 premios a nivel Local (Ayuntamiento de Getafe); y dos reconocimientos del Consejo Social por acciones de compromiso social de la UC3M.

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias (ver instrucciones).

- Sainz de Baranda Andújar, Clara. (2026). InfoIA. Análisis de las informaciones sobre Inteligencia Artificial publicadas en medios digitales. Investigaciones Feministas. Instituto de las Mujeres O. A., Ministerio de Igualdad
<https://www.inmujeres.gob.es/areasTematicas/AreaEstudiosInvestigacion/InvestigacionesFeministas/39-1-UC3M.pdf>
- Sainz de Baranda Andújar, Clara y Navarro López, Carmen María. (2026). IA e Igualdad. Guía de Buenas Prácticas para la Información Periodística. Investigaciones Feministas. Instituto de las Mujeres

O. A., Ministerio de Igualdad.
https://www.inmujeres.gob.es/areasTematicas/AreaEstudiosInvestigacion/InvestigacionesFeministas/39-1-UC3M_Guia.pdf

- (1/3). Sainz-de-Baranda, Clara, Xiaoyu Gai, Yanna G. Franco. 2024. "Las fotografías que ilustran las informaciones sobre inteligencia artificial en los medios españoles (2017-2021). Un análisis desde la perspectiva de género". *Historia y Comunicación Social*. <https://doi.org/10.5209/hics.95830>
- Sandoval Martín, Teresa; (2/2) Sainz-de-Baranda, Clara. 2024. El género entre algoritmos. Rediseñando el futuro de la IA en comunicación y ciencia. Fragua. ISBN 978-84-128539-3-3.
- (1/1) Sainz de Baranda, Clara. "Formación en igualdad para promover la igualdad efectiva en medios de comunicación: La Corporación RTVE". En Concepción Cascajosa y Beatriz Aparicio, Coord. 2023. 20 años de la publicación 'Mujer, Violencia y Medios de Comunicación (IORTV)'. Formación y Tratamiento de la Violencia contra las Mujeres Primera (pp. 35-42). Madrid: Instituto RTVE. ISBN: 978-84-948361-4-5
- AC; (2/3). Romero-Perales, Elena, Clara Sainz-de-Baranda, and Celia López-Ongil. 2023. "Electronic Design for Wearables Devices Addressed from a Gender Perspective: Cross-Influences and a Methodological Proposal" *Sensors* 23, no. 12: 5483. <https://doi.org/10.3390/s23125483>
- AC; (1/5). Sainz-de-Baranda, Clara, Laura Gutiérrez-Martín, José Ángel Miranda-Calero, Marian Blanco-Ruiz y Celia López-Ongil. "Gender biases in the training methods of affective computing: Redesign and validation of the Self-Assessment Manikin in measuring emotions via audiovisual clips". *Frontiers in Psychology* 13 (20 de octubre de 2022). <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2022.955530>.
- (1/5). Gutiérrez-Martín, Laura, Elena Romero-Perales, Clara Sainz de Baranda, Manuel F. Canabal-Benito, Gema Esther Rodríguez-Ramos, Rafael Toro-Flores, Susana López-Ongil, and Celia López-Ongil. 2022. "Fear Detection in Multimodal Affective Computing: Physiological Signals versus Catecholamine Concentration" *Sensors* 22, no. 11: 4023. <https://doi.org/10.3390/s22114023>
- (1/7). Sainz-de-Baranda, Clara, Marian Blanco-Ruiz, José Ángel Miranda Calero, Laura Gutiérrez Martín, Manuel Felipe Canabal Benito, Rosa San-Segundo y Celia López Ongil. "Perspectiva de género y social en las STEM: La construcción de sistemas inteligentes para detección de emociones". *Sociología y tecnociencia* 11, Extra_1 (3 de marzo de 2021): 83–115. https://doi.org/10.24197/st.extra_1.2021.83-115.
- (1/1) Sainz de Baranda, Clara. "La violencia sexual contra la mujer en la realidad digital. In Género y COVID-19: ciencia, cultura y ciudadanía en tiempos de crisis". En Luengo López, Jordi, y Raquel García Fuentes, eds. 2023. Género y COVID-19. Ciencia, cultura y ciudadanía en tiempos de crisis. Madrid: Ediciones Complutense. (pp. 113-133). ISBN: 978-84-669-3782-5
- (1/3) Sainz-de-Baranda, Clara, Alba Adá-Lameiras y Marian Blanco-Ruiz. "Gender Differences in Sports News Coverage on Twitter". *International Journal of Environmental Research and Public Health* 17, n.º 14 (18 de julio de 2020): 5199. <https://doi.org/10.3390/ijerph17145199>.
- (3/3) Carrera, Pilar, Marian Blanco-Ruiz y Clara Sainz-de-Baranda. "Consumo mediático entre adolescentes. Nuevos medios y viejos relatos en el entorno transmedia". *Historia y Comunicación Social* 25, n.º 2 (27 de octubre de 2020): 563–74. <https://doi.org/10.5209/hics.72285>.

C.2. Congresos, indicando la modalidad de su participación

- 2022-2025. Directora de 4 ediciones del Congreso Internacional "Tecnologías I+D+i para la Igualdad: soluciones, perspectivas y retos"/ 4 edition/ Institute of Women & IEG UC3M/ Spain. Con financiación del Instituto de las Mujeres.
- 2018-2021 Directora de 5 ediciones del Congreso Jóvenes investigadorxs con perspectiva de género. (184 attendees)/ 5 edition/ Institute of Women & IEG UC3M/ Spain. Con financiación del Instituto de las Mujeres.

C.3. Proyectos o líneas de investigación en los que ha participado.

- Coordinadora en la UC3M Clara Sainz de Baranda. (EESF) Empowering Educators for Sustainable Future: Enhancing Teacher Training Capacity for Ukraine's Recovery (acción ERASMUS Lump Sum Grants), IP. Tetiana Matushevych de Universidad de Dragomanov Ukrainian State. 01/11/2025-31/10/2028. Total: 400.000 €, UC3M: 48.070 €
- IP. Clara Sainz de Baranda. IRIS_IAMEDIA-CM-UC3M. Modelos de IA para la automatización de los análisis de sesgos de género en los medios de comunicación. Comunidad de Madrid. 01/07/2024. 31/12/2027. 70.000,00 €. Proyecto Regional
- IP. Uxia Carral. Más allá del podio ¿triunfo?: discursos de odio y redes sociales (P-ODIO). Instituto de las Mujeres. Uxía Carral Vilar. (Universidad Carlos III de Madrid). 01/01/2025-31/12/2026. 24.869,79 €

- IP. Clara Sainz de Baranda. InfoIA - Análisis de las informaciones sobre inteligencia artificial publicadas en medios digitales (39-1-D24). Instituto de las Mujeres. 01/01/2024. 31/12/2025. 28.528,80€. Proyecto Estatal
- IP. Sainz de Baranda, Clara y Sandoval, Teresa. AI-GENBIAS - Identificación de sesgos de género en inteligencia artificial. Discursos tecnológico, científico y mediático. PID2019-106695RB-I00. Agencia Estatal de Investigación (AEI). 01/06/2020. 29/02/2024. 42.350,00 €. Proyecto Estatal
- IP. Sainz de Baranda, Clara y Romero Perales, Elena. ARTEMISA-CM-UC3M - Detección de miedo a través del audiovisual y sensorización de neurotransmisores y EEG para identificar situaciones de riesgo en Violencia de Género. 2020/00048/002. Comunidad de Madrid. 01/01/2020. 31/12/2021. 59.438,00 €. Proyecto Regional
- IP. Sainz de Baranda, Clara. La perspectiva de género en los procesos de formación y evaluación del sistema educativo: investigación, buenas prácticas y retos de futuro. 31/5ACT/21. Instituto de las Mujeres. 01/01/2022. 31/03/2023. 18.165,00 €. Proyecto Estatal
- IP. Peláez Moreno, Carmen. Sapientiae4Bind - CyberPhysical System for Domestic Violence Tracking and Prevention. PDC2021-121071-I00. Agencia Estatal de Investigación (AEI). 01/12/2021. 31/08/2024. 143.750,00. Proyecto Estatal
- IP. Peris López, Pedro. Resolviendo aspectos clave en la ciberseguridad de sistemas IoT personales de los que depende la vida de personas. - VITAL-IoT. 2023/00616/001. Instituto Nacional de Ciberseguridad. 18/12/2023. 31/12/2025. 898.357,42. Proyecto Estatal
- IP. San Segundo Manuel, Rosa; López Ongil, Celia. EMPATÍA-CM. protección integral de las víctimas de violencia de género Mediante computación Afectiva multimodal . 2019/00083/002. CAM. Consejería de Educación e Investigación. 01/01/2019. 31/12/2020. 814.000,00 €. Proyecto Regional

C.4. Participación en actividades de transferencia de tecnología/conocimiento y explotación de resultados

- IP. Sainz de Baranda, Clara. Convenio de colaboración entre la Universidad Carlos III de Madrid (UC3M) y la Organización De Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) para crear la «Plataforma Web «Voces de Mujeres Iberoamericanas»». 2023/00609/001. OEI (ORGANIZACION DE ESTADOS IBEROAMERICANOS...). 20/12/2023. 24/01/2025. 4.000,00 €. Convenio.
- IP. San Segundo, Rosa; Sainz de Baranda, Clara. Sin nosotras no habrá paz. 2023/00414/001. MPDL (MOVIMIENTO PARA LA PAZ, EL DESARME Y LA LIBERTAD). 19/10/2023. 18/10/2024. 14.876,03 €. Artículo 60.
- IP. Clara Sainz de Baranda. Jóvenes InvestigadorXs con perspectiva de género. 31/5ACT/20. Instituto de las Mujeres. 01/01/2021. 31/03/2022. 12.000,00 €. Proyecto Estatal. 12/6ACT. Instituto de la Mujer. 01/01/2020. 31/12/2020. 10.465,12 €. Proyecto Estatal
- IP. Sainz de Baranda, Clara. Análisis del tratamiento de la imagen de las mujeres en los medios de comunicación y la publicidad. 2023/00458/001. INDEXA GEODATA SL. 06/11/2023. 05/08/2024. 2.000,00 €. Artículo 60.
- IP. Sainz de Baranda, Clara. ANANSI: Factores psicosociales, sociosanitarios y de vulneración de derechos. sociales, de toda índole, que afectan a las mujeres en contextos de prostitución. identificando prácticas y propuestas para la intervención social. 2023/00282/001. APLEC INCLUSIÓN MÁS IGUALDAD. 18/07/2023. 17/07/2024. 14.000,00 €. Artículo 60.
- IP. Sainz de Baranda, Clara. Elaboración de un material divulgativo específico y acciones afines, para trabajar con jóvenes, a través de sus entidades juveniles, en ámbitos de aprendizaje formal, informal y de participación social, dirigido a la desincentivación del consumo de prostitución. 2023/00117/001. APLEC INCLUSIÓN MÁS IGUALDAD. 09/03/2023. 08/04/2023. 5.000,00 €. Artículo 60
- IP. Sainz de Baranda, Clara. Metodologías de análisis para el diagnóstico sobre el tratamiento de las mujeres en el deporte por parte de los medios de comunicación. 2022/00446/001. INDEXA GEODATA SL. 02/10/2022. 01/03/2023. 15.000,00 €. Artículo 60
- IP. San Segundo, Rosa; Sainz de Baranda, Clara. Diagnóstico sobre violencia sexual en la Comunidad de Madrid y la incidencia del COVID-19. 2020/00316/001. DIRECCIÓN GENERAL DE LA MUJER Consejería de Políticas Sociales, Familias, Igualdad. 01/06/2020. 31/12/2020. 14.950,00 €. Artículo 60
- Investigadora. Nieto Rojas, Patricia. Modelo de protocolos contra el acoso sexual y por razón de sexo. 2021/00124/001. Delegación Estatal contra la Violencia de Género. Ministerio de Igualdad. 18/03/2021. 17/08/2021. 14.000,00 €. Artículo 60
- **MODELO DE UTILIDAD:** Título de la invención: Sistema y método para determinar un estado emocional de un usuario. Oficina Española de Patentes y Marcas (OEPM) Solicitud. ES: U202130953 de 11/05/2021. https://bopiweb.com/2021-05-17.779#bopi_3753503