Ponderación de materias para Grados UC3M - Curso 2025/26

uc3m | Universidad Carlos III de Madrid

		OBLIGATORIAS ESPECÍFICAS DE MODALIDAD						OPTATIVAS ESPECÍFICAS DE MODALIDAD																				
		ANÁLISIS MUSICAL II	ARTES ESCÉNICAS	CIENCIAS GENERALES	DIBUJO ARTÍSTICO II	LATÍN II	MATEMÁTICAS II	MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CCSS II	BIOLOGÍA	CORO Y TÉCNICA VOCAL II	CULTURA AUDIOVISUAL II	DIBUJO TÉCNICO II	DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS	DISEÑO	ECO. DE LA EMPRESA / EMPRESA Y DISEÑO DE MODELO DE NEGOCIOS	FÍSICA	FUNDAMENTOS DEL ARTE II / FUND. ARTÍSTICOS	GEOGRAFÍA	GEOLOGÍA / GEOLOGÍA Y CC AMBIENTALES	GRIEGO II	Hª FILOSOFÍA / Hª ESPAÑA *	HIS. DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA	HISTORIA DEL ARTE	LITERATURA DRAMÁTICA	MOVIMIENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS	TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICA	TECNOLOGÍA E INGENIERÍA II	QUÍMICA	LENGUA EXTRANJERA ADICIONAL
CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS	Administración de Empresas		0,1			0,1	0,2	0,2	0,1		0,1	0,1		0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,1	0,1		0,1					0,2	0,1
	Análisis de Datos para la Empresa		0,1			0,1	0,2	0,2	0,1		0,1	0,1		0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,1	0,1		0,1					0,2	0,1
	Ciencias Políticas		0,1			0,2	0,2	0,2	0,2		0,1	0,1		0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2		0,2		0,1			0,1	0,1
	Comunicación Audiovisual		0,2			0,2	0,2	0,2	0,1		0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2		0,2		0,1	0,2		0,1	0,1
	Derecho		0,1			0,2	0,2	0,2	0,2		0,1	0,1		0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2		0,2					0,1	0,1
	Economía		0,1			0,1	0,2	0,2	0,1		0,1	0,1		0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,1	0,1		0,1					0,2	0,1
	Empresa y Tecnología					0,1	0,2	0,2	0,1			0,1			0,2	0,2	0,1	0,2	0,1		0,1						0,2	0,2	0,1
	Estudios Internacionales		0,1			0,1	0,2	0,2	0,1		0,1	0,1		0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,1	0,2		0,1		0,1			0,2	0,2
	Filosofía, Política y Economía		0,1			0,2	0,2	0,2	0,1		0,1	0,1		0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2		0,1		0,2			0,1	0,2
	Finanzas y Contabilidad		0,1			0,1	0,2	0,2	0,1		0,1	0,1		0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,1	0,1		0,1					0,2	0,1
	Gestión de la Información y Contenidos Digitales		0,2			0,2	0,2	0,2	0,1		0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2		0,2					0,1	0,1
	Historia y Política		0,1			0,2	0,2	0,2	0,2		0,1	0,1		0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2		0,2		0,1			0,1	0,1
	Periodismo		0,2	0,1		0,2	0,2	0,2	0,1		0,2		0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2		0,2		0,2	0,2		0,1	0,1
	Relaciones Laborales y Empleo		0,1			0,2	0,2	0,2	0,2		0,1	0,1		0,1	0,2	0,1	0,1	0,2	0,1	0,1	0,2		0,1					0,1	0,1
	Sociología		0,1			0,2	0,2	0,2	0,2		0,2	0,1		0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2		0,2		0,1			0,1	0,1
	Turismo		0,1			0,2	0,2	0,2	0,1		0,1	0,1		0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2		0,2		0,1			0,2	0,2
	Urban Sustainability Studies (Alianza YUFE)		0,1			0,1	0,2	0,2	0,1			0,1		0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1	0,2		0,1				0,2	0,2	0,2
HH.	Ciencia, Tecnología y Humanidades		0,2	0,2		0,2	0,2	0,2	0,2		0,2	0,1		0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2		0,2		0,1		0,1	0,2	0,2
	Estudios Culturales		0,1			0,2	0,2	0,2			0,2	0,1		0,1	0,1		0,2	0,2		0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2				0,2
	Humanidades Digitales		0,2			0,2	0,2	0,2			0,2	0,1		0,1	0,1		0,2	0,2		0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2				0,2
INGENIERÍA Y ARQUITECTURA	Ciencia e Ingeniería de Datos						0,2		0,2			0,2		0,1	0,1	0,2			0,1								0,2	0,1	
	Ingeniería Aeroespacial						0,2		0,1			0,2		0,1	0,1	0,2			0,1								0,2	0,2	
	Ingeniería Biomédica						0,2		0,2			0,2		0,1	0,1	0,2			0,1								0,2	0,2	
	Ingeniería de Comunicaciones Móviles y Espaciales						0,2		0,1			0,2		0,1	0,1	0,2			0,1								0,2	0,1	
	Ingeniería de la Energía						0,2		0,1			0,2		0,1	0,1	0,2			0,1								0,2	0,2	
	Ingeniería de Sonido e Imagen con Inteligencia Artificial						0,2		0,1			0,2		0,1	0,1	0,2			0,1								0,2	0,1	
	Ingeniería Eléctrica						0,2		0,1			0,2		0,1	0,1	0,2			0,1								0,2	0,2	
	Ingeniería Electrónica, Industrial y Automática						0,2		0,1			0,2		0,1	0,1	0,2			0,1								0,2	0,2	
	Ingeniería en Tecnologías de Telecomunicación **						0,2		0,1			0,2		0,1	0,1	0,2			0,1								0,2	0,1	
	Ingeniería en Tecnologías Industriales **						0,2		0,1			0,2		0,1	0,1	0,2			0,1								0,2	0,2	
	Ingeniería Física						0,2		0,1			0,2		0,1	0,1	0,2			0,1								0,2	0,2	
	Ingeniería Informática **						0,2		0,1			0,2		0,1	0,1	0,2			0,1								0,2	0,1	
	Ingeniería Mecánica						0,2		0,1			0,2		0,1	0,1	0,2			0,1								0,2	0,2	
	Ingeniería Robótica						0,2		0,1			0,2		0,1	0,1	0,2			0,1								0,2	0,1	
	Ingeniería de Internet y Ciberseguridad						0,2		0,1			0,2		0,1	0,1	0,2			0,1								0,2	0,1	
	Inteligencia Artificial						0,2		0,1			0,2		0,1	0,1	0,2			0,1								0,2	0,1	
	Matemática Aplicada						0,2		0,1			0,2		0,1	0,1	0,2			0,1								0,2	0,1	
	Matemáticas y Computación						0,2		0,1			0,2		0,1	0,1	0,2			0,1								0,2	0,1	
	Neurociencia						0,2		0,2							0,2												0,2	
C	Ciencias			0,2			0,2	0,1	0,2			0,1				0,2			0,2		0,1						0,1	0,2	
DOBLES GRADOS	Ciencia e Ing. Datos y Tecno. Telecomunicación						0,2		0,2			0,2		0,1	0,1	0,2			0,1								0,2	0,1	
	Ciencias Políticas y Sociología		0,1			0,2	0,2	0,2	0,2		0,2	0,1		0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2		0,2		0,1			0,1	0,1
	Derecho y Administración de Empresas		0,1			0,2	0,2	0,2	0,2		0,1	0,1		0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2		0,2					0,2	0,1
	Derecho y Ciencias Políticas		0,1			0,2	0,2	0,2	0,2		0,1	0,1		0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2		0,2		0,1			0,1	0,1
	Derecho y Economía		0,1			0,2	0,2	0,2	0,2		0,1	0,1		0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2		0,2					0,2	0,1
	Est. Internacionales y Admón. de Empresas		0,1			0,1	0,2	0,2	0,1		0,1	0,1		0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,1	0,2		0,1		0,1			0,2	0,2
	Est. Internacionales y Ciencias Políticas		0,1			0,2	0,2	0,2	0,2		0,1	0,1		0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2		0,2		0,1			0,2	0,2
	Est. Internacionales y Derecho		0,1			0,2	0,2	0,2	0,2		0,1	0,1		0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2		0,2		0,1			0,2	0,2
	Est. Internacionales y Economía		0,1			0,1	0,2	0,2	0,1		0,1	0,1		0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,1	0,2		0,1		0,1			0,2	0,2
	Ingeniería Física y Tecnologías Industriales						0,2		0,1			0,2		0,1	0,1	0,2			0,1								0,2	0,2	
	Ingeniería Informática y Admón de Empresas		0,1			0,1	0,2	0,2	0,1		0,1	0,2		0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,1	0,1		0,1				0,2	0,2	0,1
	Periodismo y Comunicación Audiovisual		0,2	0,1		0,2	0,2	0,2	0,1		0,2	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2		0,2					0,1	0,1
	Periodismo y Humanidades Digitales		0,2			0,2	0,2	0,2	0,1		0,2	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2			0,1	0,1

ANÁLISIS MUSICAL II | ARTES ESCÉNICAS | CIENCIAS GENERALES | DIBUJO ARTÍSTICO II | LATÍN II | MATEMÁTICAS II | MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CCSS II | BIOLOGÍA | CORO Y TÉCNICA VOCAL II | CULTURA AUDIOVISUAL II | DIBUJO TÉCNICO II | DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS | DISEÑO | ECO. DE LA EMPRESA / EMPRESA Y DISEÑO DE MODELO DE NEGOCIOS | FÍSICA | FUNDAMENTOS DEL ARTE II / FUND. ARTÍSTICOS | GEOGRAFÍA | GEOLOGÍA / GEOLOGÍA Y CC AMBIENTALES | GRIEGO II | Hª FILOSOFÍA / Hª ESPAÑA * | HIS. DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA | HISTORIA DEL ARTE | LITERATURA DRAMÁTICA | MOVIMIENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS | TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICA | TECNOLOGÍA E INGENIERÍA II | QUÍMICA | LENGUA EXTRANJERA ADICIONAL

*** Sólo ponderarán las asignaturas Hª de la Filosofía e Hª de España si se han superado en la fase voluntaria y si no están evaluadas en el Bloque Obligatorio.**

****Estas ponderaciones se aplicarán también a los programas de recorrido sucesivo Grado + Master.**