

**PREMIO AL MEJOR GUIÓN**  
**DEL MÁSTER EN GUIÓN DE CINE Y TELEVISIÓN UC3M/ALMA**  
**GUIONISTAS**

El Máster en Guion de Cine y TV UC3M/ALMA anuncia la convocatoria del Premio al Mejor Guion del Máster. Un jurado de profesionales de primer orden en el campo del guion y la producción evaluará los guiones de largometraje que han realizado los estudiantes como Trabajo Fin de Máster en el curso 2015/2016, y que ha sido tutorizados a lo largo de todo el curso por guionistas de gran prestigio. El premiado verá su guion traducido al inglés y alojado en la página web “The Black List”, la principal base de datos del mundo del guion. De esta manera, el elegido tendrá un nuevo canal en el que dar a conocer su guion y ponerse en contacto con posibles productores, directores y empresas interesadas en financiar su historia. Películas como *Argo*, *El discurso del rey* o *Slumdog Millionaire* pasaron del papel a la pantalla gracias a su visibilidad en “The Black List”. La entrega de la primera edición del premio en el otoño de 2016 se realizará en el marco del X aniversario de la puesta en marcha del Máster en Guion de Cine y TV UC3M/ALMA Guionistas, referencia para todos aquellos interesados en la escritura para la gran y la pequeña pantalla.

**Sobre “The Black List”:**

“The Black List” ([www.blcklst.com](http://www.blcklst.com)) es el escaparate de guiones más prestigioso del mundo y el más visitado por productores internacionales.

**Sobre el Máster en Guion de Cine y Televisión UC3M/ALMA:**

El Máster en Guion de Cine y Televisión UC3M/ALMA ([www.uc3m.es/masterdeguion](http://www.uc3m.es/masterdeguion)) cumplirá pronto una década de existencia formando a guionistas gracias a su plantilla de más de 40 profesionales de acreditado prestigio, con un modelo orientado a la formación práctica que incluye talleres de especialización y prácticas en empresa.

**Sobre ALMA Guionistas:**

ALMA ([www.sindicatoalma.es](http://www.sindicatoalma.es)) es el principal sindicato de guionistas de España. Con más de 400 afiliados y dos décadas de historia, lucha por el reconocimiento profesional y económico del guionista español.