

	<b>UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID</b> <b>EVALUACIÓN PARA EL ACCESO A LAS ENSEÑANZAS</b> <b>UNIVERSITARIAS OFICIALES DE GRADO</b>  <b>Curso 2017-2018</b>  <b>MATERIA: ITALIANO</b>	<b>MODELO</b>
<b><u>INSTRUCCIONES Y CRITERIOS GENERALES DE CALIFICACIÓN</u></b>  <b>INSTRUCCIONES:</b> Tras leer atentamente el texto, el alumno deberá escoger <b>una</b> de las dos opciones y responder en italiano a <b>todas</b> las cuestiones de la opción elegida.  <b>PUNTUACIÓN:</b> La pregunta 1 se calificará con un máximo de 3 puntos; las preguntas 2, 3, 4 y 5 con un máximo de 1 punto; la pregunta 6 con un máximo de tres puntos.  <b>TIEMPO:</b> Una hora y treinta minutos		

**OPCIÓN A**  
**Lettera sulla felicità**

Non si è mai troppo giovani o troppo vecchi per conoscere la felicità, perché quando essa c'è abbiamo tutto, altrimenti facciamo tutto per averla.

È sciocco chi sostiene di aver paura della morte, non tanto perché il suo arrivo lo farà soffrire, ma perché soffre aspettando la morte. La morte, il più atroce di tutti i mali, non esiste per noi. Quando noi viviamo la morte non c'è, quando c'è lei non ci siamo noi.

Poi, per quanto riguarda i desideri, alcuni sono naturali, altri sono inutili, e solo pochi sono proprio necessari. Una ferma conoscenza dei desideri fa ricondurre ogni scelta o rifiuto al benessere del corpo e alla perfetta serenità dell'animo, e a questo noi indirizziamo ogni nostra azione, al fine di allontanarci dalla sofferenza e dall'ansia. Ogni piacere dunque è bene, ma noi non li scegliamo tutti; i sapori semplici danno lo stesso piacere dei più raffinati. Saper vivere di poco non solo porta salute e ci fa privi d'ansia ma anche, quando ci capita di vivere un'esistenza ricca, ci fa apprezzare meglio questa condizione e ci fa indifferenti verso gli scherzi della sorte. Perché non sono di per se stessi i banchetti, le feste, il godersi fanciulli e donne, i buoni pesci e tutto quanto può offrire una ricca tavola che fanno la dolcezza della vita felice, ma il lucido esame delle cause di ogni scelta o rifiuto, al fine di rifiutare i falsi bisogni che ci causano immensa sofferenza. Non c'è vita felice senza che sia intelligente, bella e giusta, né vita intelligente, bella e giusta priva di felicità. È meglio essere senza fortuna ma saggi che fortunati e stolti. Medita giorno e notte tutte queste cose, e mai sarai preda dell'ansia. Vivrai invece come un dio fra gli uomini.

Testo Adattato di Epicuro, *Lettera sulla Felicità (a Meneceo)*, edizione di G. Arrighetti, 1973.

**Preguntas**

1. Riassumere in poche parole il contenuto del testo.
2. Dire se è vero o falso:
  - 2.1. È giusto temere la morte.
  - 2.2. La felicità si può conquistare.
  - 2.3. Bisogna saper distinguere i piaceri necessari.
  - 2.4. È più importante essere fortunati che intelligenti.

3. Scrivere una frase con ognuna delle seguenti espressioni, tenendo conto del loro significato nel testo: altrimenti, scegliere, conoscenza, lucido.
4.
  - 4.1. Dire un sinonimo di: causa, meditare, preda.
  - 4.2. Dire l'opposto di: tutto, giusto, piacere.
5. Trasforma le seguenti frasi coniugando i verbi sottolineati al passato prossimo:
  - 5.1. È sciocco chi sostiene di aver paura della morte.
  - 5.2. Non c'è vita felice senza che sia intelligente.
  - 5.3. I sapori semplici danno lo stesso piacere dei più raffinati.
6. Sei d'accordo con le parole di Epicuro? Cosa pensi sia necessario fare per raggiungere la felicità? (10 righe).

## OPCIÓN B

### Cosa mangiare a Lisbona

A Lisbona scoprirete una pasticceria unica ed una cucina sana ed economica.

Ogni buon pasto che si rispetti nei ristoranti di Lisbona inizia con una zuppa calda, anche in estate. Si prosegue con il piatto principale che in un'unica portata contiene riso, carne o pesce e verdure. Lisbona è la patria delle sardine, si trovano ovunque. Le più comuni sono le sardine grigliate e condite con una salsa di aglio, olio, limone e prezzemolo. Un altro piatto tipico è il baccalà: si dice che esistano 365 ricette per cucinare il Baccalà in Portogallo, una per ogni giorno dell'anno. Se siete alla ricerca di qualcosa di insolito dovrete assaggiare la Carne de porco à alentejana. Si tratta di un piatto di carne di maiale cotto con le vongole. Per quanto possa sembrare un abbinamento azzardato lo troverete di certo riuscitissimo.

Per quanto riguarda i dolci, i pasteis de Belem sono un'istituzione a Lisbona, non hanno rivali. Si tratta di pasticcini croccanti ripieni di crema e spolverati di cannella, li troverete nella storica pasticceria accanto al Monastero dos Jeronimos, dove è stata inventata la ricetta originale.

I ristoranti di Lisbona si trovano spesso in locali molto belli e sono pieni di autenticità e di atmosfera. Spendere troppo e mangiare male a Lisbona in un brutto posto è davvero una missione ardua.

Testo adattato da [www.zingarate.com/portogallo/lisbona/la-cucina-low-cost-di-lisbona.html](http://www.zingarate.com/portogallo/lisbona/la-cucina-low-cost-di-lisbona.html), 23/03/2017

### Preguntas

1. Riassumere in poche righe il contenuto del testo.
2. Dire se è vero o falso:
  - 2.1. A Lisbona non è necessario spendere molto per mangiare bene.
  - 2.2. La zuppa calda viene servita solo in inverno.
  - 2.3. In Portogallo non si uniscono carne e pesce in un unico piatto.
  - 2.4. Le sardine vengono spesso servite fritte.
3. Scrivere una frase con ognuna delle seguenti parole o espressioni, tenendo conto del loro significato nel testo: che si rispetti, unica portata, atmosfera, abbinamento azzardato.
4.
  - 4.1. Dire un sinonimo di: rivale, unica, ardua.
  - 4.2. Dire l'opposto di: insolito, sana, originale.
5. Trasforma le seguenti frasi coniugando il verbo al futuro semplice:
  - 5.1. Si prosegue con il piatto principale.
  - 5.2. È davvero una missione ardua.
  - 5.3. I ristoranti di Lisbona si trovano spesso in locali molto belli.
6. Hai mai fatto un viaggio a Lisbona? Sei d'accordo con i consigli gastronomici che hai letto? Altrimenti, dove hai mangiato molto bene mentre eri in viaggio? (10 righe).

## ITALIANO

### CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN

**Pregunta 1.** Se propone evaluar la capacidad del alumno para comprender y sintetizar adecuadamente los contenidos fundamentales del texto.

Se calificará con un total de **3 puntos**, de los cuales se asignarán:

**1,50 puntos** a valorar el planteamiento claro, ordenado y preciso de la síntesis argumental;

**1,50 puntos** a valorar la corrección gramatical en sus aspectos morfológicos y/o sintácticos, la corrección ortográfica y la precisión léxica d dicha síntesis.

**Pregunta 2.** Se formula para confirmar la buena comprensión de aspectos más concretos de los contenidos del texto propuesto.

Se calificará con **1 punto**.

**Preguntas 3, 4, 5.** Tienen el objetivo de evaluar los conocimientos morfosintácticas y léxicos del alumno.

Se calificarán con **1 punto** cada una.

**Pregunta 6.** La redacción, que permitirá valorar la capacidad d expresión en lengua italiana del alumno, deberá tener una extensión aproximada de unas 10 líneas.

Se calificará con un máximo de **3 puntos**, de los cuales se asignarán:

**1,50 puntos** a valorar la coherencia expositiva de las ideas, su orden y su cohesión interna, así como la madurez en el sistema de expresión y elaboración de su razonamiento;

**1,50 puntos** a valorar la corrección morfosintáctica y ortográfica y la precisión y riqueza en el manejo del léxico.

Tanto en la pregunta **1** como en la **6** se calificarán con **0 puntos** las respuestas que incorporen fragmentos copiados literalmente del texto propuesto.

**ITALIANO**  
**SOLUCIONES**

**Opción A**

2.1. F

2.2. V

2.3. V

2.4. F

4.1 perché, riflettere, vittima.

4.2 niente, ingiusto, dispiacere.

5.1 È sciocco chi ha sostenuto di aver paura della morte.

5.2 Non c'è stata vita felice senza che sia stata intelligente

5.3 I sapori semplici hanno dato lo stesso piacere dei più raffinati

**Opción B**

2.1. V

2.2. F

2.3. F

2.4. F

4.1 Concorrente, sola, difficile.

4.2 Comune, malata, banale.

5.1 Si proseguirà con il piatto principale.

5.2 Sarà davvero una missione ardua.

5.3 I ristoranti di Lisbona si troveranno spesso in locali molto belli.

Para la elaboración de las pruebas se seguirán las características, el diseño y el contenido establecido en *el currículo básico de las enseñanzas del segundo curso de bachillerato LOMCE que está publicado en el RD 1105/2014, BOE de 3 de enero de 2015, en el D. 52/2015, de 21 de mayo (BOCM de 22 de mayo de 2015), por el que se establece el Currículo del Bachillerato, y en la Orden ECD/1941/2016, de 22 de diciembre (BOE de 23 de diciembre 2016) así como la Orden 47/2017, de 13 de enero (BOCM de 19 de enero de 2017), por las que se regulan las condiciones para el acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado y los procedimientos de admisión a las universidades públicas españolas y, en particular, madrileñas.*