

INSTRUCCIONES GENERALES Y CALIFICACIÓN

Después de leer atentamente los textos y las preguntas siguientes, el alumno deberá escoger **una** de las dos opciones propuestas y responder a las cuestiones de la opción elegida.

CALIFICACIÓN: La cuestión 1ª (traducción) se valorará sobre 5 puntos, las cuestiones 2ª a 4ª sobre 1 punto cada una, la cuestión 5ª sobre 2 puntos.

TIEMPO: 90 minutos.

OPCIÓN A

Asedio a Egina.

οἱ δ' Ἀθηναῖοι, πολιορκούμενοι¹ ὑπ' αὐτῶν καὶ πέμψαντες εἰς Αἴγινα ὀπλίτας καὶ στρατηγὸν Πάμφιλον², ἐπετείχισαν³ Αἰγινήταις⁴ καὶ ἐπολιόρκουν αὐτοὺς κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλατταν δέκα τριήρεσιν. ὁ μέντοι Τελευτίας⁵, ἀκούσας ταῦτα, ἐβοήθει⁶ τοῖς Αἰγινήταις.

(Adaptado de Jenofonte, *Helénicas* 5.1.2)

Notas: 1. De πολιορκέω. 2. Πάμφιλος ου ὄ: "Pánfilo". 3. De ἐπιτειχίζω. 4. Αἰγινήτης ου ὄ: "egineta". 5. Τελευτίας ου ὄ: "Teleutias". 6. De βοηθέω.

CUESTIONES

1. Traduzca el texto.
2. Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. En el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tema y voz: πέμψαντες, ἐπολιόρκουν, αὐτούς, τριήρεσιν.
3. Analice sintácticamente: ὁ μέντοι Τελευτίας, ἀκούσας ταῦτα, ἐβοήθει τοῖς Αἰγινήταις.
4. Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con las siguientes palabras españolas y explique el significado de las españolas en relación con su etimología: *estrategia*, *autógrafo*, *geología*, *acústica*.
5. Desarrolle uno de los dos temas siguientes:
 - a) La Tragedia ática. Autores y obras. Cite al menos una tragedia y resuma su contenido.
 - b) La Lírica Monódica y sus variedades: yámbica, elegíaca y mélica. Cite a un representante griego de cada una de ellas.

OPCIÓN B

Odiseo reemprende la navegación gracias a la hospitalidad de Eolo.

Ὀδυσσεὺς¹ δὲ συμπάσαις ναυσὶ παραγίγνεται εἰς Αἰολίαν² νῆσον, ἧς ὁ βασιλεὺς ἦν Αἴολος³. οὗτος δὲ ξενίσας⁴ Ὀδυσσέα, δίδωσιν⁵ αὐτῷ ἄσκον βόειον, ἐν ᾧ κατέδησε⁶ τοὺς ἀνέμους. ὁ δὲ Ὀδυσσεὺς ἐπιτηδεῖοις ἀνέμοις χρώμενος⁷ εὐπλοεῖ⁸.

(Apolodoro, *Epítome mitológica* E.7.10-11)

Notas: 1. Ὀδυσσεύς ἕως ὅ: "Odiseo". 2. Αἰόλιος α ον: "Eolio". 3. Αἴολος ου ὁ: "Eolo". 4. De ξενίζω. 5. De δίδωμι. 6. De καταδέω. 7. De χράομαι, que rige dativo. 8. De εὐπλοέω.

CUESTIONES

1. Traduzca el texto.
2. Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. En el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tema y voz: ναυσί, ἦν, ἀνέμους, χρώμενος.
3. Analice sintácticamente: οὗτος ξενίσας Ὀδυσσέα, δίδωσιν αὐτῷ ἄσκον βόειον, ἐν ᾧ κατέδησε τοὺς ἀνέμους.
4. Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con las siguientes palabras españolas y explique el significado de las españolas en relación con su etimología: *astronauta*, *Polinesia*, *xenofobia*, *autógrafo*.
5. Desarrolle uno de los dos temas siguientes:
 - a) Características generales de la Épica griega: principales autores y obras.
 - b) Principales autores y obras de la Oratoria griega.

GRIEGO II
CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN

- 1) En la traducción se valorará especialmente la corrección en la traducción de las estructuras sintácticas, el reconocimiento de las formas morfológicas y el acierto en el sentido general del texto, aun cuando algún término no reciba una interpretación léxica exacta.
- 2) Se puntuará el acierto en el análisis de cada palabra con 0.25 puntos. Se tomará en cuenta el análisis de cada palabra, y la puntuación total de la pregunta se redondeará de modo que sea 0, 0.25, 0.50, 0.75 ó 1.
- 3) Se valorará sobre todo el acierto en la identificación de los tipos de estructura sintáctica (sintagma nominal, oración principal, oración subordinada) y en la función de los constituyentes de cada estructura. No debe valorarse el análisis morfológico que se haga en este apartado.
- 4) Se puntuará el acierto en cada palabra con 0.25 puntos. Se tomará en cuenta la respuesta dada a cada palabra, y la puntuación total de la pregunta se redondeará de modo que sea 0, 0.25, 0.50, 0.75 ó 1.
- 5) Se valorará tanto la información que se aporte en el desarrollo del tema, como la organización coherente de las ideas y el texto, así como la corrección sintáctica.