

**UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID**  
**PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS**  
**OFICIALES DE GRADO**

Curso **2015-2016**

**MATERIA: GRIEGO II**

**INSTRUCCIONES Y CRITERIOS GENERALES DE CALIFICACIÓN**

Después de leer atentamente los textos y las preguntas siguientes, el alumno deberá escoger **una** de las dos opciones propuestas y responder a las cuestiones de la opción elegida.

**CALIFICACIÓN:** La cuestión 1ª (traducción) se valorará sobre 5 puntos, las cuestiones 2ª a 4ª sobre 1 punto cada una, la cuestión 5ª sobre 2 puntos.

**TIEMPO:** 90 minutos.

**OPCIÓN A**

**TEXTO**

*Medea y su reacción tras ser traicionada por Jasón*

Μήδεια<sup>1</sup> δὲ τοὺς παῖδας, οὓς εἶχεν ἐξ Ἰάσονος, ἀπέκτεινε<sup>2</sup>, καὶ λαβοῦσα<sup>3</sup> ἄρμα παρὰ Ἥλιου ἦλθεν εἰς Ἀθήνας φεύγουσα, καὶ ἐκεῖ ἐγήματο<sup>4</sup> Αἰγεῖ<sup>5</sup>. ἔπειτα δὲ Μήδεια εἰς Κολχίδα<sup>6</sup> ἦλθεν καὶ, κτείνασα τὸν Αἰήτου<sup>7</sup> ἀδελφόν, τῷ πατρὶ τὴν βασιλείαν ἀποκατέστησεν<sup>8</sup>.

(Adaptado de Apolodoro, *Bibl. Myth.* 1.9.28)

**Notas:** 1. Μήδεια,-ας ἡ: "Medea". 2. Aoristo de ἀποκτείνω. 3. Participio de aoristo de λαμβάνω. 4. Aoristo medio de γαμέω, "casarse con" + dativo. 5. Αἰγεύς, -έως ὄ: "Egeo". 6. Κολχίς, -ίδος ἡ: "la Cólquide". 7. Αἰήτης, -ου ὄ: "Eetes". 8. Aoristo de indicativo de ἀποκαθίστημι, "restituir".

**CUESTIONES**

1. Traduzca el texto.
2. Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. En el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tema y voz: παῖδας, οὓς, εἶχεν, φεύγουσα.
3. Analice sintácticamente: Μήδεια δὲ τοὺς παῖδας, οὓς εἶχεν ἐξ Ἰάσονος, ἀπέκτεινε.
4. Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con las siguientes palabras españolas y explique el significado de las españolas en relación con su etimología: *pediatría*, *heliocentrismo*, *poligamia*, *patronímico*.
5. Desarrolle uno de los dos temas siguientes:
  - a) La Épica como género literario. Resuma el contenido de un poema épico.
  - b) La Historiografía y su desarrollo desde Heródoto hasta Jenofonte.

## OPCIÓN B

*Una fuerte nevada obliga al ejército griego a refugiarse en unas aldeas*

ἡ στρατιὰ ἀφικνεῖται εἰς κώμας μεστὰς πολλῶν τῶν ἐπιτηδείων. στρατοπεδευομένης δ' αὐτῆς, γίνεταί τῆς νυκτὸς<sup>1</sup> χιῶν πολλή· καὶ τῇ ὑστεραία ἔδοξεν<sup>2</sup> αὐτοῖς διασκηῆσαι τὰς τάξεις καὶ τοὺς στρατηγοὺς κατὰ κώμας, οὐ γὰρ ἦν πολέμιος οὐδεὶς.

(Adaptado de Jenofonte, *Anábasis*, IV. 4. 7-8)

**Notas:** 1. τῆς νυκτός. Valor temporal. 2. ἔδοξεν. Valor impersonal, “pareció bien”.

## CUESTIONES

1. Traduzca el texto.
2. Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. En el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tema y voz: πολλῶν, στρατοπεδευομένης, γίνεταί, τάξεις.
3. Analice sintácticamente: στρατοπεδευομένης δ' αὐτῆς, γίνεταί τῆς νυκτὸς χιῶν πολλή.
4. Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con las siguientes palabras españolas y explique el significado de las españolas en relación con su etimología: *polisílabo*, *autonomía*, *sintaxis*, *polémica*.
5. Desarrolle uno de los dos temas siguientes:
  - a) La Tragedia como género literario. Características principales.
  - b) Características formales de la Oratoria. Los diferentes tipos de discurso.

## GRIEGO II

### CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN

- 1) En la traducción se valorará especialmente la corrección en la traducción de las estructuras sintácticas, el reconocimiento de las formas morfológicas y el acierto en el sentido general del texto, aun cuando algún término no reciba una interpretación léxica exacta.
- 2) Se puntuará el acierto en el análisis de cada palabra con 0,25 puntos. Se tomará en cuenta el análisis de cada palabra, y la puntuación total de la pregunta se redondeará de modo que sea 0, 0,25, 0,50, 0,75 o 1.
- 3) Se valorará sobre todo el acierto en la identificación de los tipos de estructura sintáctica (sintagma nominal, oración principal, oración subordinada) y en la función de los constituyentes de cada estructura. No debe valorarse el análisis morfológico que se haga en este apartado.
- 4) Se puntuará el acierto en cada palabra con 0,25 puntos. Se tomará en cuenta la respuesta a cada palabra, y la puntuación total de la pregunta se redondeará de modo que sea 0, 0,25, 0,50, 0,75 o 1.
- 5) Se valorará tanto la información que se aporte en el desarrollo del tema, como la organización coherente de las ideas, así como la corrección sintáctica.