

CURRICULUM VITAE

DATOS PERSONALES

Nombre: Antonio Gómez Ramos

Nacido en Madrid, el 4.12.1962

DNI: 51640026N

Universidad Carlos III de Madrid, c/ Madrid, 126, 28903 Getafe, Madrid (trabajo)

SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL

Profesor Titular de Filosofía en la Universidad Carlos III de Madrid, Departamento de Humanidades: Filosofía, Lenguaje y Literatura, desde junio de 2006.

TITULACIÓN ACADÉMICA

Licenciado en Filosofía y Letras, sección Filosofía, por la Universidad Autónoma de Madrid. Estudios finalizados en 1987, en la especialidad de Lógica y Teoría de la Ciencia. Grado obtenido en 1991, con la calificación de Sobresaliente y premio extraordinario. (Memoria de licenciatura: *Hermenéutica e Idealidad del texto*)

Doctor en Filosofía y Letras, sección filosofía, por la Universidad Autónoma de Madrid. Tesis doctoral: *H-G. Gadamer y la pertinencia de la traducción*, leída el 22 de junio de 1995 con la calificación de *apto cum laude* por unanimidad.

Habilitación de profesor titular de Filosofía por concurso-oposición, en octubre de 2005.

RECONOCIMIENTO DE LA ACTIVIDAD INVESTIGADORA Y DOCENTE

- Tres sexenios de investigación. (Último año reconocido: 2015)
- Tres quinquenios reconocidos de docencia.

PUESTOS DOCENTES DESEMPEÑADOS

1. Profesor Titular de Filosofía, en la Facultad de Humanidades de la Universidad Carlos III de Madrid, desde junio de 2006 hasta la fecha.
2. Profesor Contratado Doctor en la Facultad de Humanidades de la Universidad Carlos III de Madrid, desde el 1-10-2003 hasta 20-6-2006.
3. Profesor visitante contratado en la Facultad de Humanidades de la *Universidad Carlos III* de Madrid desde el 1-3-2000 hasta el 30-9-2003.

4. Profesor interino de filosofía de enseñanza secundaria en diversos institutos de la CAM, del 15-10-1996 al 30-09-1998.
5. Profesor de filosofía en la *Saint-Louis-University*, campus de Madrid, del 1-10-1992 al 31-12-1992., y del del 1-6-1996 al 15-10-1996.
6. Lector de lengua y cultura españolas en el *Institut für Romanistik* de la *Ernst-Moritz-Arndt-Universität*, de Greifswald, Alemania, del 1-10-1990 al 31-8-1992.

Otros puestos docentes

7. Profesor invitado en el Máster en "Estudios avanzados de Filosofía", de la Universidad Complutense de Madrid, a cargo de la asignatura "Tiempo y sentido", de 2007 a 2010
8. Profesor externo en el Máster en "Filosofía de la Historia: Democracia y orden mundial", de la Universidad Autónoma de Madrid, cargo de la asignatura completa "Concepciones del tiempo histórico", durante los cursos 2008-09 a 2010-11.
9. De noviembre de 2006 a julio de 2008, colaborador y asesor para Humanidades en el Máster en Estudios Orquestales de la Fundación Barenboim-Said y la Universidad Internacional de Andalucía.

PUESTOS ACADÉMICOS DESEMPEÑADOS

1. Vicedecano del Grado en Humanidades de la Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación, en la UCIIM.
2. Director del Máster en Teoría y Crítica de la Cultura, de la UCIIM, desde 1 de septiembre de 2014 hasta la fecha).
3. Director del Programa de Doctorado en Humanidades de la UCIIM (octubre 2006 a octubre 2010)
4. Director del Máster en Humanidades de la UCIIM (octubre de 2006 hasta junio de 2013)
5. Subdirector del Departamento de Humanidades: Filosofía, Lenguaje y Literatura (octubre de 2005 a marzo de 2009)

EXPERIENCIA DE EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD DOCENTE E INVESTIGADORA

1. Evaluador de proyectos de investigación para el la DGCyT. 2006, 2007, 2017.
2. Evaluador externo de AQU Catalunya, para diversas titulaciones, en

2017, 2018.

IDIOMAS

Alemán: habla, lee y escribe correctamente (Certificado GDS)

Inglés: habla, lee y escribe correctamente

Francés: lee correctamente. Escribe y habla bien.

Ruso: habla, lee y escribe bien.

Italiano: lee correctamente

Portugués: lee correctamente. Escribe y habla regular

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

1. "Sujetos, emociones y estructuras. Para un proyecto de teoría social crítica", (FFI2016-75073-R), financiado por la DGCyT. Investigadores principales: Antonio Gómez Ramos y Carlos Thiebaut. De 2016 a 2020.
2. "Encrucijadas de la subjetividad: experiencia, memoria e imaginación", (FFI2012-320133), financiado por la DGCyT. Investigador principal: Antonio Gómez Ramos, de 2013 a 2016.
3. "Identidad, memoria y experiencia" (FFI2009-09049), programa sectorial de promoción general del conocimiento, financiado por la DGCyT. Investigador principal: Carlos Thiebaut (UCIIM), 2010 a 2012.
4. "Filosofía de la historia y valores en la Europa del siglo XXI (FFI2008-04279/FISO) programa sectorial de promoción general del conocimiento, financiado por la DGCyT. Investigador principal: Concha Roldán (CSIC), 2009-2011 (prorrogado hasta 2012)
5. "Una nueva filosofía de la historia para una nueva Europa", programa sectorial de promoción general del conocimiento, financiado por la DGCyT. Investigador principal: Concha Roldán (CSIC). 2006-2008
6. "Pensar y traducir. La filosofía de camino entre las lenguas". Financiado por la DGCyT. Investigador principal: Antonio Gómez Ramos. 2011-12
7. "El fondo de la historia. Repercusiones del idealismo y del romanticismo". Financiado por la DGCyT y por la UCIIM. Investigador principal: Antonio Gómez Ramos. 2010-2011.
8. El filósofo y la ciudad. Política, espacio y pensamiento Financiado por la DGCyT. Investigador principal: Antonio Valdecantos. 2009-2010.

9. Seminario internacional de Mundo Contemporáneo. Construcciones del tiempo. Financiado por la UCIIM. 2009. Investigador principal: Monserrat Huguet.
10. “Mujeres, Cultura cívica y espacio público”, financiado por la Comunidad de Madrid. Investigador principal: Carmen González Marín. 2009
11. “Razonabilidad, espacio público y experiencia histórica”, dentro del programa sectorial de promoción general del conocimiento, financiado por la DGCyT. Investigador principal: Carlos Thiebaut (Universidad Carlos III). 2006-2008.
12. Las mujeres en la esfera pública, financiado por la CAM-UCIIM. Investigador principal: Carmen González Marín. 2008.
13. “El poder y sus límites. Figuras de la tiranía”. Financiado como acción complementaria por la DGCyT. Investigador principal: Guido Cappelli, 2005-06
14. “Responsabilidad, concepto de mal y realidad del daño”, dentro del programa sectorial de promoción general del conocimiento, financiado por la DGCyT, BHA 2001-1479-(04-02). Proyecto coordinado con las Universidades Complutense, Autónoma de Barcelona y Murcia. Investigador principal: Carlos Thiebaut. 2002-2005.
15. “Los argumentos de la responsabilidad”, proyecto de investigación encuadrado en el programa sectorial de promoción general del conocimiento como PB97-1234-C02-02, en la Facultad de Humanidades, Documentación y Comunicación de la *Universidad Carlos III*. Investigador principal: Carlos Thiebaut. 1999-2002.
16. “La Filosofía en el contexto de las Humanidades. (Investigación en un proyecto educativo)”, dentro del Departamento de Humanidades de la *Universidad Carlos III*, y financiado por la CAM. Investigador principal: Carlos Thiebaut. Enero-diciembre 2001.

PUBLICACIONES

Libros

1. ANTONIO GÓMEZ RAMOS & CARLOS THIEBAUT *Las razones de la amargura. Variaciones sobre el resentimiento, la reconciliación y la justicia*. Barcelona, Herder, 2018.
2. ANTONIO GÓMEZ RAMOS & CRISTINA SÁNCHEZ MUÑOZ, (eds.) *Confrontando el mal. Ensayos sobre violencia, memoria y democracia*, Madrid, Plaza Valdés, 2017.

3. ANGEL GABILONDO, ANTONIO GÓMEZ RAMOS, JORGE PÉREZ DE TUDELA, PATXI LANCEROS, VALERIO ROCCO (eds.) *La herida del concepto. Ensayos en homenaje al profesor Félix Duque*, Madrid, UAM, 2016.
4. ANTONIO GÓMEZ RAMOS, *Sí mismo como nadie. Para una filosofía de la subjetividad*. Madrid, Los libros de la catarata, 2015.
5. ANA CARRASCO CONDE & ANTONIO GÓMEZ RAMOS, (eds.) *El fondo de la historia. Estudios sobre idealismo alemán y Romanticismo*, Madrid, Dyckinson, 2013.
6. Edición bilingüe, traducción, notas, y presentación de G.F.W. HEGEL, *Fenomenología del espíritu* de Hegel. Madrid, Abada, 2010.
7. CONCHA ROLDÁN & ANTONIO GÓMEZ RAMOS & FINA BIRULÉS (eds.) *Vivir para pensar. Escritos en homenaje a Manuel Cruz*, Barcelona, Herder, 2012
8. GUIDO CAPPELLI & ANTONIO GÓMEZ RAMOS (eds.), *Tiranía. Aproximaciones a una figura del poder*, Madrid, Dickinson, 2008.
9. Introducción y traducción de REINHART KOSELLECK, *historia/Historia*, Madrid, Trotta, 2004 (2010, 2ª ed.). 152 págs.
10. ANTONIO GÓMEZ RAMOS, *Reivindicación del centauro. Actualidad de la filosofía de la historia*, Madrid, Akal, 2003.
11. Introducción y traducción a *Ser que puede ser comprendido es lenguaje. Homenaje a Hans Georg Gadamer*, Madrid, Síntesis, 2003. 139 págs.
12. ANTONIO GÓMEZ RAMOS, *Entre las líneas. Gadamer y la pertinencia de traducir*, Madrid, Visor, 2000. 234 págs
13. Introducción, traducción, comentarios y notas a WILHELM DILTHEY, *Dos escritos sobre hermenéutica. El surgimiento de la hermenéutica y Esbozos para una crítica de la razón histórica*, Madrid, Akal, 2000. 247 págs. Con un epílogo de Has-Ulrich Lessing.
14. ANTONIO GÓMEZ RAMOS (ed.) *Diálogo y deconstrucción. Los límites del encuentro entre Gadamer y Derrida*, Madrid, UAM, 1998. 258 págs.
15. Coedición, con Ángel Gabilondo, y traducción de HANS-GEORG GADAMER, *Estética y hermenéutica*, Madrid, Tecnos, 1996, 316 págs

Artículos y capítulos de libros

16. “Autoconciencia del espíritu y saber de la historia”, en *Studia Hegeliana* 2016 (vol. II), págs. 8-20

17. “Hegel y el individuo: ambigüedad de la conciencia e ironía del sujeto”, en JJ Padial *Verdad y libertad en Hegel y Schelling*, Stuttgart, Oms, (en prensa).
18. “Justice vs. Time. Resentment and the Limits of a Politics of Memory”, in Bert Van Roermund y Camila de Gamboa (eds.) *Just Memories. Remembrance and Restoration in the Aftermath of Political Violence*, Interssenti Transitional Justice Series, (en prensa).
19. “¿Humanismo o subjetividad? Observaciones a la *carta sobre el Humanismo* de Heidegger”, en José Luis Pardo & Ignacio Planes, *La querrela del humanismo en el siglo XX. Elementos para una tónica*, Madrid, Guillermo Escolar ed., 2016.
20. “Subjetividad”, en Lorena Fuster (ed.) *Palabras clave*. Icaria, (en prensa).
21. “Hegel’s Ethical Life and Heidegger’s They. How Political is the Self?”, in Emma Ingala and Gavin Rae (eds.), *Subjectivity, and the Political. Contemporary perspectives*, New York London, Routledge, 2017, págs.197-220.
22. “¿Con o sin cicatrices? Los límites del perdón y la reconciliación”, en *Confrondando el mal. Ensayos sobre violencia, memoria y democracia*. Madrid, Plaza Valdés, 2017. págs. 169-187.
23. “El respeto del pasado. Sobre biopolítica y memoria”, en Trevisan, Amarildo y otros (eds.) *Biopolítica, barbarie e educação*, Curitiba, editorial Appris, 2017, págs. 33-48. ISBN 978-85-473-0233-7
24. “Arte, juicio y poder”, en *La herida del concepto. Escritos en homenaje al professor Félix Duque*. UAM-Abada, 2016, pp. 445-466.
25. “Conceptos y redes: sobre sujetos de las constelaciones e historia conceptual”, en Faustino Oncina& Héctor Vizcaíno (eds). *Método de las constelaciones e historia conceptual*, Valencia, Pre-textos, 2017, pág. 31-50. ISBN 978-84-16906-44-4
26. “Ricoeur: Justicia en el tiempo”, en Teresa Oñate, Marco Antonio Hernandez Nieto y toros (eds.) *Con Paul Ricoeur. Espacios de interpelación: Tiempo, Dolor y Justicia*. Madrid, Dyckinson, 2016, págs. 221-236.
27. “Filosofía, educación y sociedad. Con una mirada a España”, en *Isegoría*, 52, junio 2015, doi 10.3989, págs. 145-166.
28. “La paradoja de la estupidez”, en *Espaço pedagógico*, vol.21, nº 1 2014, págs. 61-80
29. (junto con Rocío Orsi), “Ciudadana Antígona: más allá del presentimiento de lo ético y de la eternal ironía de la cosa pública”, en Rocío Orsi& Laura

- Branchiforte (eds.) *La guillotina del poder: género y acción*, Madrid, Plaza&Valdés, 2015, págs. 161-178.
30. “Enlightenment, Utility and Terror”, en Faerna& Castillo (eds.) *The Confines of Democracy. Essays on the Philosophy of Richard Bernstein*, Amsterdamm, Rodopi, 2015, págs. 171-184.
 31. “Der Übergang zur Zivilgesellschaft”, en Johannes Rohbeck& Liselotte Steinbrügge, *Jean-Jacques Rousseau und die beiden Diskurse zur Zivilisationskritik*, Berlin, Akademie Verlag, 2015, págs. 141-158.
 32. “¿Qué puede significar no estar atado a la vida? Sobre subjetividad y reconocimiento en Hegel”, en *La libertad del mundo. Escritos en homenaje a Juan Manuel Navarro Cordón*, 2015, págs. 407-423.
 33. “Vieja germanofobia y nuevas germanofilias”, en *La maleta de Port Bou*, n. 2, págs. 45-52, 2013.
 34. “Hannah Arendt y Walter Benjamin: algo más que una amistad y algo menos que unas coincidencias”, en *escritos de Homenagem ao professor Pedro Goergen*, Campinas, Brasil, 2014. págs. *
 35. “What Does “not to Be Bound to Life” Mean?”, en *Hegel Jahrbuch*, 2014, págs. 383-389.
 36. “Memoria y resentimiento”, en *Alfa*, nº 12, págs.. 35-50
 37. “Pensar el propio tiempo. Equilibrios al final de una escalera”, en Carrasco&Gómez (eds.) *El fondo de la historia. Estudios sobre idealismo y romanticismo*, Madrid, Dickinson, 2013, págs. 119-132.
 38. “Lírica para salvar el descampado”, Prólogo a Modesto González Lucas, *Sonetos del descampado*, Madrid, ed. Vitrubio, 2012, págs.7-17.
 39. “Singularidade entre o mundo e o espaço publico. Paradoxos e a tarrefa da educação”, en TREVISAN, Amarildo L.; ROSSATTO, Noeli D. (Orgs.). *Filosofia e Educação: Interatividade, singularidade e mundo comum*. Campinas, SP: Ed. Mercado de Letras, 2013, págs. 215-232. ISBN 978-85-7591-264-5.
 40. “El ritmo de la vida y el tiempo de la educación.” Publicación electrónica en <http://hdl.handle.net/10016/14090>
 41. “Esa ambigua tensión”, en *C(h)oeurs (Coros/corazones)*, Madrid, Teatro Real, 2012
 42. “Ilustración, Utilidad y Terror. Sobre Arendt y Hegel”, en Roberto R. Aramayo y Concha Roldán (eds.) *Valorar desde la historia. (Europa, filosofía de la historia y valores)*, Madrid, Plaza&Valdes (en prensa)

43. “La inmediatez de la crisis y la experiencia del tiempo”, en Luciana Cadahia y Gonzalo Velasco (eds.) *Crisis de la normalidad. Normalidad de la crisis*, Madrid, Katz, 2013, págs.101-122.
44. “Lento presente, realidad y conflicto”, en Antonio Rivera, J.L. Villacañas (eds.) *La ontología de la presencia. El pensamiento de Hans-Ulrich Gumbrecht*, Valencia, Kyros, 2013. págs. 51-69. ISBN 978-84-939688-1-6.
45. “Ambigüedades de la servidumbre y de la libertad” en Antonio Valdecantos (ed.) *Etienne de La Boetie y la servidumbre voluntaria*, Madrid, Trotta (en prensa).
46. “Política sin medios-violencia sin fin: Hannah Arendt y Walter Benjamin sobre la violencia”, en Julio Pardos (ed.) *Historia y catástrofe*, Madrid, UAM, 2012, págs. 187-207.
47. ¿Qué hora es? A propósito de la pertinencia de hablar del tiempo histórico, en *Azafea. Revista de Filosofía*, vol. 13, 2011, págs. 27-39.
48. “El hombre de la arena”, en *Despalabro. Ensayos de Humanidades*, V Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, 2011, pág. 37-41
49. “Prólogo” a Lucia Barros Freitas, *Discriminación y violencia contra la mujer: una cuestión de género*”, Portoalegre, 2011, Págs. 9-15
50. “En torno a Shostakóvich: La cultura soviética” Pedro Mombiedro (ed.) *Entorno Shostakóvich*, Cuenca, Fundación cultural de Cuenca, 2011, págs. 12-21
51. “Tiempo de la formación”, en Jacobo Muñoz, Fco. José Martín (eds.) *El texto de la vida. Debate con Emilio Lledó*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2011, págs. 113-128.
52. “Todo corazón. Ambigüedades del sentimentalismo”, en *Werter, ópera de Massenet*, Madrid, Teatro Real, 2011, págs. 21-27.
53. “Notas a la Fenomenología del espíritu”, en Hegel, *Fenomenología del espíritu*, Madrid, Abada, 2010, págs. 941-969.
54. “Glosario comentado alemán-español al lenguaje hegeliano” Hegel, *Fenomenología del espíritu*, Madrid, Abada, 2010, Págs. 971-988.
55. “Presentación” a Hegel, *Fenomenología del espíritu*, Madrid, Abada, 2010, págs. 7-44.
56. “El devenir de la moralidad. 3 figuras hegelianas”, en Félix Duque (ed.) *La odisea del espíritu. 200 años de la Fenomenología del Espíritu de Hegel*, Madrid, Círculo de Bellas artes, 2010. Págs. 127-150 .
57. “Tiempo de la racionalización y tiempo de la educación”, en Dalbosco, Claudio (ed.) *Filosofía, educação* Portoalegre, 2009. Págs. 205-227.
58. “El trabajo público de los conceptos”, En Faustino Oncina (ed.), *Teorías y prácticas de la historia conceptual*, Madrid, Plaza y Valdés-CSIC, 2009. Págs. 185-203 .

59. “¿Se puede ser histórico sin ser historicista?”, en *Devenires* (México) X, 19 (2009), Págs. 102-120.
60. “Introducción” en Gómez Ramos&Guido Cappelli (ed.) *Figuras del Tirano. Aproximaciones a una figura del poder*, Madrid, Dickinson, 2008. Págs. 9-15.
61. “Más allá de la tiranía”, en Gómez Ramos&Guido Cappelli (eds.) *Figuras del Tirano. Aproximaciones a una figura del poder*, Madrid, Dickinson, 2008. Págs. 241-254.
62. “Prólogo” a *Aplicación Judicial del derecho en perspectiva hermenéutica*, en Lucia Barros Freitas de Alvarenga, *Aplicación Judicial del derecho en perspectiva hermenéutica*. Portoalegre, Segio Fabris Editor, 2007. Págs. 7-11.
63. “El trabajo público de los conceptos”, *Isegoría*, 37, Julio-diciembre 2007, págs. 185-196.
64. “Asombro, experiencia y forma: los tres momentos constitutivos de la filosofía”, *Convivium, revista de filosofía*, 20, 2006. Págs. 3-22.
65. “El duelo del siglo. Notas sobre un ensayo de Imre Kertesz”, *Azafea. Revista de filosofía*, 2005 , págs. 105-118.
66. “Cuerpo, verdad y dolor: a propósito de un relato de Coetzee”, en NATIVIDAD CORRAL, ed. *Lo que puede un cuerpo*, Madrid, Talassa, 2005, págs. 13-29.
67. “Lenguaje y malestar: el pensamiento vienés hacia 1900”, en LUIS GAGO, ed. *Viena 1900*, Madrid, INAEM. 2004, págs. 67-76.
68. “Lo que queda del libro: memoria, restos e identidad”, en *Sileno. Revista de Arte y Pensamiento*, n° 17, págs. 24-33.
69. “Lo que queda de un libro: memoria, restos e identidad”(Versión reelaborada del anterior) *Educação. Filosofia e Educação*, Porto Alegre, 2007. págs. 259-277.
70. “Continuidad, ruptura y memoria: efectos y desafectos en la *Wirkungsgeschichte*”, en ACERO, NICOLÁS et. al. *El legado de Gadamer*, Universidad de Granada, Granada, 2004, págs. 407-423.
71. “Hannah Arendt: Totalitarismo, historia y banalidad del mal”, en *Clínica y pensamiento*, 3, 2003, págs. 71-80.
72. “Reflecting upon the Splendid Misery: the Case for Judgement”, en ANGERMÜLLER, WIEMANN, KOLLMORGEN, MEYER (eds.) *Reflexive Representations, Politics, Hegemony and Discourse in global Capitalism* Münster, Litt verlag, 2004, págs. 35-47
73. “La política, los otros y la memoria”, en *El rapto de Europa*, n° 2, mayo 2003, págs. 69-79.
74. “Problemas de contabilidad. Una explicación a muchas críticas a la filosofía de la historia”, en PERERA, PABLO Y RACIONERO, QUINTÍN (eds.) *El final de la filosofía de la historia*, Madrid, Dickinson, 2005, págs.. 49-77.

75. Koselleck y la Begriffsgeschichte. Cuando el lenguaje se cruza con la historia, *historia/Historia*, Madrid, Trotta, 2004, (2010²) págs. 9-23
76. “Un clásico comprendido hace ser” *El ser que puede ser comprendido es lenguaje. Homenaje a Hans-Georg Gadamer*, Madrid, Síntesis, 2003, 9-15.
77. “¿Por qué importó el pasado? (El espejo deformante de nuestros iguales)”, en CRUZ, M. (ed.) *¿Hacia dónde va el pasado?*, Barcelona, Paidós, 2002., págs. 73-93
78. “Andrés Sánchez Robayna: destrucción del sentido y exterioridad del recuerdo. Sobre la poesía de Andrés Sánchez Robayna.” *Espacio/Espazo escrito*. Badajoz, 2002, nº 21 y 22, págs. 147-150.
79. “Vergüenza y luz de la sombra. Un escorzo del rey Lear”, en *La alegría de los naufragios*, nº 5-6, Madrid, 2001, págs. 187-207.
80. Prólogo a Dilthey, *Dos escritos sobre hermenéutica*, Madrid, Istmo 2000, págs. 7-19
81. “Hermenéutica e incomprensión”, en SALVADOR MAS, LUIS VEGA, *Del pensar y su memoria. Ensayos en homenaje al profesor Emilio Lledó*, Madrid, UNED, 2001, págs. 137-155
82. “Relecturas compulsivas”, *La alegría de los naufragios*, nº 3-4, Madrid, Huerga y Fierro, 2000, págs. 117-127.
83. “El acuerdo originario: algunos paralelos entre H-G. Gadamer y Hannah Arendt, con un corolario”, *Volubilis*, 8. 2000, págs. 78-88.
84. “Del pasado a la Historia”, *Endoxa*, nº11, 1999, págs. 227-252.
85. “Buscando vanamente al diablo entre los otros”, sobre el libro OROZCO, *Platonische Gewalt. Gadamer's politische Hermeneutik der NS-Zeit*. Hamburgo-Berlin, Argument-Verlag, 1995. *Revista Er de Filosofía*, 1997, nº 22. págs. 249-259. El mismo escrito, ligeramente modificado, se publicó como “Gadamer y el nacionalsocialismo”, en *La Balsa de la Medusa*, 44, 1997
86. “Cuando la conversación tropieza. Los límites del diálogo entre Gadamer y Derrida”. *La balsa de la medusa*. 1997 nº 43, págs. 127-147.

Reseñas y notas

87. “La pérdida del tiempo y el fin de la nostalgia. Sobre *Ser sin tiempo* de Manuel Cruz”, *Isegoría*, 56 enero-junio, 2017, págs. 380-385

88. "Para no pasarse con el pasado", reseña de Manuel Cruz, *Las malas pasadas del pasado*, Barcelona, Anagrama, 2005, *Revista de libros*, nº 123, págs 42-43
89. "¿Quién está fuera de juego?", Reseña de José Luis Pardo, *La regla del Juego, De la dificultad de aprender filosofía*, Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2005 *Revista de Libros*, nº 111, págs. 45-46
90. "Eros clásicos y eros modernos: Goethe en Roma", sobre J.W. Goethe, *Elegías romanas*, edición bilingüe y traducción de Salvador Mas, seguido de "Centauros, nubes y estatuas. Un ensayo a partir de la *erotica romana*", Madrid, Antonio Machado Libros, 2004, Isegoría,32
91. "Cosas que no debían haberse olvidado". Sobre el libro de Ramón, Rodríguez *Del sujeto y la verdad*, Madrid, Síntesis, 2004, en *Revista de libros*, nº , págs. 25-26.
92. "Más Adorno, para empezar", reseña de Müller Dohm, *En tierra de nadie. Th. W. Adorno, una biografía intelectual*, Barcelona, Herder, 2003. y Marta Tafalla, *Adorno. Una filosofía de la memoria*, Barcelona, Herder, 2003. *Revista de libros*, nº 96 pág. 46-47
93. "La inhumanidad del humanismo", reseña de Félix Duque, *Contra el humanismo*, Madrid, Abada, 2003, en *Archipiélago*, nº 60, págs. 122-123
94. "Aprendiendo a ser mortal", reseña de Angel Gabilondo, *Mortal de necesidad*, Madrid, Abada, 2003, en *Revista de libros*, nº 86, enero 2004, pág
95. "La estupidez y la vida: dos enciclopedias", reseña de BRENNER y ZIRFAS y *Enciclopedia del arte de vivir*, Madrid, Síntesis, 2003 y de VAN BOXSEL, *Enciclopedia de la estupidez*, Madrid, Síntesis, 2003, en *Revista de Libros*, 84, noviembre de 2003
96. "Poética de lo contemporáneo", reseña de J.M. Cuesta Abad, *La palabra tardía*, Madrid, Trotta, 2001 y *La escritura del instante*, Madrid, Akal, 2002, en *Revista de Libros*, 73, enero 2003, pág. 45.
97. "Actualidad de la hermenéutica", reseña de MAURIZIO FERRARIS, *Historia de la hermenéutica*, Madrid, Akal, 2000; JEAN GRONDIN, *Introducción a la hermenéutica filosófica*, Barcelona, Herder, 1999, y JEAN GRONDIN, *Von Heidegger zu Gadamer*, Darmstadt, WBG, 2001, en *Logos. Anales del Seminario del metafísica*, nº 35 (2002) págs. 367-374.
98. "Hablar es comprender", con motivo de la muerte de Hans-Georg Gadamer, en *La Vanguardia*, Barcelona, 15 de marzo de 2002
99. "Lo que quede del resto", sobre el libro GIORGIO AGAMBEN, *Lo que queda de Auschwitz*, Valencia, Pre-textos, 1999, en *Isegoría*, 23, Diciembre, 2000. Publicado también en REYES MATE, ed. *La filosofía después del holocausto*, Barcelona, Riopiedras, 2002, págs. 385-389.

100. “Una vida filosófica”, sobre el libro JEAN GRONDIN, *Hans-Georg Gadamer. Una biografía*, Barcelona, Herder, 2000, en *Revista de libros* 46, octubre 2000
101. “Escribir la razón con menos ‘haches’”, sobre el libro CRISTINA LAFONT, *The Linguistic Turn in the Hermeneutic Philosophy*, Cambridge, Mass. & Londres, The MIT Press, 1999. Traducción al inglés de José Medina. 377 págs. *Revista de Libros*, 45, septiembre 2000.
102. “Los manuscritos no arden”, sobre el libro ANNA AJMÁTOVA, *Requiem y otros poemas*, Barcelona, Círculo de lectores. 2000, en *La Razón*, 23 de marzo de 2000
103. “Un siglo de pensador”, sobre el centenario de H-G. Gadamer, en *ABC cultural*, sábado, 12 de febrero de 2000
104. “El jardinero quiere podar el parque humano”, sobre la polémica de Sloterdijk y la manipulación genética en Alemania, en *La Razón*, 13 de noviembre de 1999.
105. “Las responsabilidades de Bacon”, sobre los libros HANS-JONAS, *Técnica, medicina y praxis*, Barcelona, Paidós, 1997; y LOTHAR SCHÄFER, *Das Bacon-Projekt*, Fráncfort, Suhrkamp, 1999. *Revista de libros*, octubre de 1999.
106. “Con la carne en las palabras”, sobre ÁNGEL GABILONDO, *Trazos del eros*, Madrid, Tecnos, 1997. En *Logos. Anales del seminario de metafísica* 1, 1998-99
107. Colaboración en los *Hegel-Studien* (1998), informando sobre diversos ensayos sobre Hegel aparecidos en España
108. “Historia y conversación”, sobre H-G. GADAMER, *Mito y Razón*, Barcelona, Paidós, 1997 y GADAMER-KOSELLECK *Historia y hermenéutica*, Barcelona, Paidós, 1997. En *Revista de libros*, Febrero de 1998.
109. “Entre Nietzsche y Descartes, y quizá más allá”, sobre el libro de PAUL RICOEUR *Sí mismo como otro*, Madrid, Siglo XXI, 1996. *El viejo Topo* Abril 1997
110. “En busca de la lengua extranjera”. Sobre el libro de G. DELEUZE, *Crítica y Clínica*. Anagrama, Barcelona, 1996, 211 págs. *El viejo topo*, Barcelona, Junio de 1996.
111. “El inicio al final”. Sobre el libro de H-G. GADAMER *El inicio de la filosofía occidental*, Barcelona, Paidós, 1996, en la revista *El viejo topo*, Barcelona, Marzo de 1996

112. “Del arte en sociedad”. Sobre el libro de PIERRE BOURDIEU *Las reglas del arte. Génesis y estructura del campo sociológico*, Barcelona, Anagrama, 1994, en la revista *El viejo topo*, Barcelona, Enero de 1995
113. HANS-GEORG GADAMER *Die Verborgenheit der Gesundheit*, Fráncfort, Insel Verlag, 1992 en la revista *Er* de filosofía, nº 16, 1994.

Traducciones

Libros

114. G.W.F. HEGEL, *Fenomenología del espíritu*, ed. Bilingüe, Madrid, Abada, 2010
115. MICHAEL WALZER, *Razón, política y pasión. Tres defectos del liberalismo*. Madrid, Antonio Machado Libros, 2005. (trad. Del alemán), 100 págs.
116. KOSELLECK, REINHARDT, *historia/Historia*, Madrid, Trotta 2004, (traducción del alemán) 151 págs.
117. “*El ser que puede ser comprendido es lenguaje*”. *Homenaje a Gadamer*. Madrid, Síntesis, 2003 (Contiene ensayos de Dieter Henrich, Erwin Teufel, Richard Rorty, Gianni Vattimo, Michael Theunissen, Jürgen Habermas, Günter Figal y Hans Ulrich Gumbrecht) (traducción de alemán, inglés e italiano), 135 págs
118. GADAMER, HANS-GEORG, *El inicio de la sabiduría*, Barcelona, Paidós, 2000, 150 págs. (traducción del alemán)
119. JAMESON, FREDRIC, *Las semillas del tiempo*, Madrid, Trotta, 2000, 182 págs. (Traducción del inglés)
120. DILTHEY, WILHELM *Dos escritos sobre hermenéutica*, Madrid, Istmo, 2000. (Traducción del alemán)
121. JAESCHKE, WALTER, *Hegel, la conciencia de la modernidad*. Akal, Madrid, 1998. 69 pags. (Traducción del alemán)
122. H-G. GADAMER *Estética y hermenéutica*, Madrid, Tecnos, 1996 (1ª reimpresión 1999). (Traducción del alemán)
123. HANS JOACHIM STÖRIG, *Historia universal de la filosofía*, en la Editorial Tecnos, Madrid, 1995, 808 págs. (1º reimpresión 1997) (traducción del alemán)
124. H-G. GADAMER, *La actualidad de lo bello*, Barcelona, Paidós, 1991, 124 págs. (traducción del alemán)

Artículos y capítulos de libro

125. CHRISTOPH HEIN, “*Maezel's Chess-Player goes to Hollywood: la desaparición del productor técnico en la época de la reproducibilidad técnica*”, *mientras tanto*, n° 43, págs. 66-80, 1990. (traducción del alemán)
126. KLAUS VIEWEG “El principio de reconocimiento en la filosofía del derecho político externo de Hegel”, *Taula, quaderns de pensament* (UIB) num.27-28, 1997, págs. 135-153. (traducción del alemán)
127. NUSSBAUM, MARTA, “Funcionamiento humano y justicia social. En defensa del esencialismo aristotélico”. RIECHMANN, JORGE (Ed.) “*Necesitar, desear, vivir. Desarrollo humano, crecimiento económico y sustentabilidad*” Los Libros de la Catarata, Madrid, 1998. (traducción del inglés), págs. 43-104
128. HANS-GEORG GADAMER, “Pese a todo, el poder de la buena voluntad. Tres respuestas a Jacques Derrida”, en *Diálogo y deconstrucción*, Madrid, UAM, 1998, págs. 45-48. (Traducción del alemán)
129. JOSEF SIMON, “La buena voluntad de comprender y la voluntad de poder”, en *Diálogo y deconstrucción*, Madrid, UAM, 1998, págs. 99-110. (Traducción del alemán)
130. MANFRED FRANK, “Los límites de la controlabilidad del lenguaje”, *Diálogo y deconstrucción*, Madrid, UAM, 1998, págs. 89-98. (Traducción del alemán)
131. JEAN GREISCH, “El conflicto de las universalidades”, *Diálogo y deconstrucción*, Madrid, UAM, 1998, págs. 75-88. (Traducción del francés)
132. HANS-GEORG GADAMER, “La hermenéutica tras la huella”, en *Diálogo y deconstrucción*, Madrid, UAM, 1998, págs. 231-254. (Traducción del alemán)
133. HONNETH, AXEL, “Una moral del reconocimiento” *Logos. Anales del seminario de metafísica*, 1, 2ª época, 1998-99, págs. 17-39. (Traducción del alemán)
134. WALDENFELS, BERNHARDT, “El problema de lo extraño”, *Logos. Anales del seminario de metafísica*, 1, 2ª época, 1998-99, págs. 85-99. (Traducción del alemán)
135. SCHNÄDELBACH, HERBERT, “El sentido de la historia”; *Logos. Anales del seminario de metafísica*, 1, 2ª época, 1998-99, págs. 273-287. (Traducción del alemán)
136. RICHARD RORTY, “Filosofía y esperanza social”, en *Éndoxa* dedicado

a la filosofía del siglo XX. (Traducción del inglés), 2000.

137. SLOTERDIJK, PETER, “La teoría crítica ha muerto”, en *Revista de Occidente*, Mayo 2000. (Traducción del alemán), págs 89-101
138. HABERMAS, JÜRGEN, “El tiempo tiene un doble fondo. Recuerdos de Adorno en los años 50”, en la revista *Intramuros. Biografía, autobiografía y memorias*, nº 18-19. Octubre, 2003, págs. 21-22
139. KOSELLECK REINHARDT, “Estructuras de repetición en el lenguaje y en la historia”, *Centro de estudios Constitucionales*, nº 17, marzo 2006. (tr. Del alemán)

ESTANCIAS EN CENTROS EXTRANJEROS

- a. Becario del DAAD como investigador en la *Humboldt Universität zu Berlin*, del 15 de mayo al 30 de julio de 2014.
- b. *Humboldt Universität zu Berlin*, del 1 al 31 de julio de 2013, como investigador.
- c. *Universidade Federale de Santa Maria*, Santa Maria (Brasil), del 21 al 26 de mayo de 2012, como profesor invitado.
- d. *Pontificia Universidad Católica de Rio Grande do Sul, Portoalegre* (Brasil), del 7- 24 de marzo de 2007, como profesor invitado.
- e. *Institut für Philosophie, Technische Universität Dresden* (Alemania), durante el mes de agosto de 2006, como investigador invitado, en el marco del proyecto de investigación Una nueva Filosofía de la historia para una nueva Europa.
- f. *Institut für Romanistik, Universidad de Greifswald* (Alemania), durante los años 1990 a 1992, como lector de lengua y cultura españolas
- g. *Institut für Germanistik, Humboldt Universität, Berlin*, durante el curso 1988-89 (10 meses), como estudiante de Germanística.

CONFERENCIAS Y CONTRIBUCIONES A CONGRESOS

1. “Denken als Form. Hegels Bestimmung der Philosophie in der Einleitung zur Enzyklopädie im Vergleich mit Hannah Arendts “Lebens des Geistes”, ponencia presentada en el XXXIII congreso de la *Internationale Hegels Gesellschaft*, Tampere (Finlandia), 6 de junio de 2018.
2. “Desierto u oasis. Sobre el lugar del pensar en la teoría política de Hannah Arendt”, conferencia en el ciclo *Primaveres arendtianas*, Barcelona, 7 de mayo de 2018.
3. “Hegel y Arendt sobre el Estado”, ponencia en “Al di la del Republicanesimo. Modernità política e origini dello Stato.” Nápoles, 16-17 de abril de 2018.

4. “La historia como herramienta. Instrucciones para usos morales, políticos y estéticos del pasado”, en el I Congrés TheDebt, “Històries contra Històries. L’ús del passat en context democràtic i de pertinença supraestatal”, 22 y 23 de febrero, Universidad de Barcelona.
5. “Reflection of Experience? Which Self is to give account of emotions”, en XI Inter-University workshop on *Mind, Art and Morality, Giving Account of Emotions: Subject, Society and Reasons*, UCIIM, Madrid, Septiembre de 2017.
6. “Ser (hegelianamente) sí mismo. Libertad y autonomía individual desde Hegel,” en VI Congreso Internacional *Verdad y Libertad en Hegel y Schelling*, Sociedad Española de Estudios sobre Hegel, Málaga, 18-20 septiembre de 2017.
7. “¿Rabia o resentimiento? La impaciencia de la ira y la paciencia de la libertad (o viceversa).”, ponencia en el taller *Pasiones políticas*, 12 y 13 de junio de 2017, en la UC3M, dentro del proyecto *Sujetos-emociones-estructuras*.
8. “Reine Mittel und die Grenzen des Urteils”, ponencia invitada en el *Workshop Deconstructing Violence*, Halle (Alemania), los días 18 y 19 de mayo de 2017.
9. “The Violence of Meaning and the Meaning of Judgment”, ponencia en el congreso *The Meaning of Violence*, el 9 de marzo de 2017.
10. “Los límites del selfie. Sobre subjetividad y ciudadanía”, en Aula de pensamiento político, La Térmica, Málaga, 18 de mayo 2016.
11. “¿Humanismo o subjetividad? Algunas observaciones a la Carta sobre el Humanismo de Heidegger”, conferencia invitada en el seminario “Actualidad del humanismo. Inactualidad del hombre”, UCM, Madrid, 25 de abril de 2016.
12. “Heideggerian “man” and Hegelian “ethical life”. How much politics can the subject take?”, en el congreso *Subjectivity and the Political*, Madrid, UC3M, 9 de marzo de 2016.
13. “¿Con o sin cicatrices? Los límites del perdón y de la reconciliación?”, comunicación en la XVIII Semana de Ética y Filosofía Política: Desafíos Públicos. Córdoba, 13-15 de enero de 2016.
14. “El respeto del pasado. Observaciones sobre política de la memoria y biopolítica”, conferencia invitada en el V SEINFE, Biopolítica, Barbárie e Educação, Universidad Federal de Santa María, RS, Brasil, el 18 de noviembre de 2015.
15. “Conceptos y redes. Sobre sujetos de las constelaciones e historia conceptual”, en el congreso internacional “Historia conceptual y método de las constelaciones”, Valencia, del 14 al 16 de octubre de 2015.
16. Antonio Gómez & Andrea Greppi, “Citizenship, Irony and Representation”, en el congreso internacional “After Irony. Discourse, Forms of Life and Politics”, Madrid, 25-28 de mayo de 2015.
17. “Imagining the Third Person, or Who can Belong to the Us”, en el Workshop “Imagination. Time and Space in Moral Experience”, Vanderbilt University, 12-13 marzo de 2015.
18. “Filosofar entre no filósofos. Ventajas e inconvenientes”, en el I Congreso Internacional de la REF: Los retos de la filosofía en el siglo XXI, Valencia, del 3 al 5 de septiembre de 2014.
19. “Límites del perdón y de la reconciliación”, ponencia en el I Seminario de investigación “Violencia, memoria y Democracia”: emociones, narración y violencia, en la UC3M, del 13 al 14 de mayo de 2014.
20. Die Zweideutigkeit des Gewissens, conferencia invitada en la Technische Universität Dresden, el 4 de junio de 2014.

21. “Die Zweideutigkeit des Gewissens. Hegels Gewissen und kantische Moralität”, en *Hegels Antwort auf Kant. 30. Kongress der Internationalen Hegel-Gesellschaft*, Viena, 23-27 de abril de 2014.
22. “Justice vs. Time. Resentiment and the limits of a politics of memory”, en Workshop Politics of Memory, Forgiveness, Transitional Justice, Tilburg Law School, (Holanda) 27-28 Marzo 2014
23. “*Memoria, duelo y resentimiento*”, en el taller “(in)-capacidad de experiencia/ (in)capacidad de memoria / acción”, UC3M, 19 y 20 de diciembre de 2013.
24. “*La paradoja de la estupidez. Algunas cuestiones sobre subjetividad, imaginación y juicio.*”, en el Taller “Límites de la imaginación : potencialidades de la experiencia”, Madrid, 7 - 8 de junio 2013.
25. “*Perspectives on Brandom*”, Debate en el Simposio internacional *Brandom and Pragmatism*, 11 y 12 de abril de 2013, en Alcalá de Henares (Madrid).
26. “Arte, juicio y poder“, dentro del curso, *Arte y poder*, organizado por la UNED y el Museo de Bellas Artes de Murcia, en Murcia, los días 6-7 de marzo de 2013.
27. “*Ridiculously Human: Bergson & Plessner on Society and Laugh.*”, (junto con Rocio Orsi) dentro del seminario *Faltering selves*, Getafe, Madrid, 27 de febrero de 2013
28. “Was heisst das, nicht am Leben gebunden zu sein. Über Subjektivität und Anerkennung bei Hegel“, en el XXIX. Internationaler Kongress für Philosophie, Estambul, 3-7 de octubre de 2012.
29. „Memoria y resentimiento“, ponencia invitada en la Asociación Andaluza de Filosofía, el 14-9-2012.
30. *Intimacy as Worldlessness*, intervención y conferencia en el Workshop “Experience, Intimacy and Authority”, IV Research Workshop of Identity, Memory, and Experience, Getafe, 20-22 de junio de 2012.
31. *Paradojas de la educación y la cultura*, en congreso IV SENAFE, “Interatividade, singularidade e mundo común”, organizado por la Universidad Federal de Santa María (Brasil), el 23 de septiembre de 2012.
32. *El ritmo de la vida y el tiempo de la educación*, conferencia inaugural en el Curso de la Universidad de Mayores de la UC3M, el 12 de noviembre de 2011, en Getafe (Madrid)
33. *Immediacy and the Experience of Time*, Intervención y conferencia en el seminario “Trauma, Memory, Oblivion: On Responsibilities to the Past” III Research Workshop of Identity, Memory, and Experience, en el *Pratt Institut*, Brooklyn, New York, 20-21 de junio de 2011
34. *The Immediacy of the Other. What we encounter in Experience*, conferencia en el seminario *Confines of Ethics, The contemporary Relevance of William James*, Fundación Juan March, Madrid, 9-10 de junio de 2011.

35. *La inmediatez de la crisis y la experiencia del tiempo*, conferencia como ponente invitado en el Congreso *Crisis de la normalidad/Normalidad de la crisis*, Madrid, UAM, 4-6 mayo de 2011.
36. *Das Problem der historischen Zeit*, Conferencia en el Institut für Philosophie,, Technische Universität Dresden, el 11 de enero de 2011.
37. *Pensar el propio tiempo. Equilibrios al final de una escalera*, Conferencia en el congreso *El fondo de la historia: Idealismo, Romanticismo y sus repercusiones*, Madrid, Universidad Carlos III, 24 de noviembre de 2010.
38. *¿Qué hora es? Sobre el sentido del tiempo histórico*, conferencia en el Congreso *La Filosofía de la Historia ante los retos del presente*, Universidad de Salamanca, 27 de septiembre de 2010.
39. *Enlightenment, Utility and Terror. Reading Hegel and Arendt with Bernstein*, ponencia en el seminario *The confines of Democracy*, Toledo, UCLM, 21 de mayo de 2010.
40. *Sujetos del reconocimiento*, Conferencia como ponente invitado en la sesión sobre “Hegel y el pragmatismo”, dentro del proyecto de investigación “Conflicto de valores, esfera pública y experiencia social. Madrid, UNED, 30 de noviembre de 2009
41. *Crear en el aire. La fantasía exacta del concepto y de la palabra*, Conferencia en el curso “La luz debajo de los párpados. Literatura y filosofía”, Madrid, CBA, 4 de julio de 2009
42. *Elevación a la universalidad y aprendizaje de lo extraño: paradojas de la formación en el mundo contemporáneo*, conferencia como profesor invitado en conmemorativa los actos conmemorativos de los 50 Años de Instituto de Filosofía e Ciências Humanas (IFCH) da UPF. Passo Fundo (Brasil), 24 de septiembre de 2008.
43. *Arendt y la crisis de la educación*, conferencia como profesor invitado en el Grupo de Pesquisa "Teorias da ação e educação", Passo Fundo (Brasil), 23 de septiembre de 2008
44. *Tiempo de la formación y tiempo de la racionalización*, conferencia en el congreso internacional “Filosofia e educação: racionalidade e formação pedagógica”, Passo Fundo (Brasil), 25 de septiembre de 2008.
45. *Autoconciencia del espíritu y saber de la historia*, Conferencia en el Congreso internacional *La experiencia de la libertad: Hegel y la Fenomenología del espíritu 1807-2007*, Madrid, Universidad Complutense, 5 de diciembre de 2007.
46. *La esencia de la moralidad. Hegel sobre el corazón, el placer y la virtud*, Conferencia en el Congreso Internacional *La odisea del espíritu: 200 años de la fenomenología del Espíritu de Hegel*, Madrid, UAM, 29 de mayo de 2007.

47. *Arendt y Benjamin. Algo más que una amistad y algo distinto de unas coincidencias*, Conferencia en el Congreso Internacional del centenario de Hannah Arendt, Madrid, UAM, 30 de noviembre de 2006.
48. *El trabajo público de los conceptos*, conferencia en el Congreso internacional de Historia Conceptual. Universidad de Valencia, 28 de noviembre de 2006.
49. *Los conceptos en público: Arendt frente a Benjamin y Koselleck*, ponencia en el II Congreso Internacional de Filosofía de la Historia. *Reescrituras de la Memoria social*, Universidad de Buenos Aires (Argentina), 12 de octubre de 2006.
50. Réplica de la ponencia de Jordi Ibañez “El color de las sombras. *Décadence*, cultura de masas y emociones”, en el Congreso: “Emociones en la vida y en el arte”. Madrid, Universidad Complutense, 23-24 junio de 2005.
51. *Sobre la semántica del concepto de historia*, Conferencia como profesor invitado en el curso de doctorado de Filosofía de la historia, Depto. Filosofía, Universidad de Valencia, 3 febrero de 2005.
52. *Elogio de la interrupción*, conferencia como ponente en el seminario *En torno a la deconstrucción*. Seminario Polemós de la UNED. Madrid, UNED, 18 de diciembre de 2004.
53. *De las ventajas e inconvenientes de seguir llamándose progresista*, conferencia en el curso *Lo nuevo y lo caduco. Innovación y obsolescencia en el pensamiento y la cultura contemporáneas*, Universidad de Verano, Laredo, Santander, 24 de agosto de 2004.
54. *Lo que queda del libro: memoria, restos e identidad*, conferencia en el congreso: *Identidad y lectura: prácticas de apropiación cultural*, Miraflores, Madrid, UAM, 24 de julio de 2004.
55. *Continuidad, ruptura y memoria: efectos y desafectos de la Wirkungsgeschichte*, Ponencia en el congreso internacional *El legado de Gadamer*, Universidad de Granada, diciembre de 2003.
56. *El duelo del siglo. Sobre un ensayo de Imre Kertesz*, conferencia en el curso de verano “Mal, violencia y daño. La filosofía, el ate y la literatura reflexionando sobre el siglo XX”, en Laredo, Santander, 2003
57. *Globalisierung: Vom Ende der Geschichte zum Anfang des geschichtlich-seins*, Comunicación en el congreso: *Reflexive Repräsentationen: Diskurs, Macht und Praxis im globalen Kapitalismus*, Universidad de Magdeburgo, 4-6 julio de 2003.
58. *Memoria y política*, ponencia en la reunión semestral del grupo de investigación del Proyecto Coordinado “La Representación de la violencia”, Barcelona, 31 de mayo de 2003.

59. *Totalitarismo, historia y banalidad del mal*, conferencia pronunciada en la mesa “Pensadoras del siglo XX: Hannah Arendt”, en el Institut Universitari D’Estudis de la Donna, en mayo de 2003.
60. *Arendt y la historia: algunos problemas*, Comunicación en el I congreso de la Sociedad Académica de Filosofía, Valencia, 7 de febrero de 2003.
61. *Metáforas del otro: ¿por qué no-comprender?* Conferencia en el Seminario *Conocimiento e interpretación*, del Departamento de Filosofía IV, Universidad Complutense, Madrid, Mayo 2001.
62. *The Weight of the Past and the Lightness of History*, Ponencia en el congreso de la American Philosophical Association (West), San Francisco (USA), 3 de marzo de 2001.
63. *¿Un Este sin Oeste? La imagen de América en el exilio ruso*, conferencia en el curso “El rapto de Europa. Intercambio y conflicto con los Estados Unidos”
64. *Making Philosophy through Translating. Hermeneutics and Phenomenology in Spanish*, ponencia en el congreso *The Translation of Philosophy*, Middlessex, Londres, 1-2 marzo de 1996.
65. *Nombrar, narrar, decir: sobre los nombres propios*, comunicación en el congreso *Hermenéutica, símbolo y sentido*, Santiago de Compostela, noviembre de 1995.

TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS

1. *La autonomía como foco de detección de patologías sociales*, por Martín Fleitas González, leída en la UC3M, el 21 de marzo de 2018. Cum Laude por unanimidad.
2. *Crítica del tiempo histórico. El espacio utópico como revolución kairológica.*, por Lourdes Reyes Manuel, leída en la UAM, el 26 de septiembre de 2017. Sobresaliente.
3. *Aceleración y temporalización de la historia. La modernidad según Koselleck*, por Manuel Orozco Pérez, leída en la UC3M, el 11 de septiembre de 2017. Con mención internacional. Cum Laude por unanimidad. Premio Extraordinario de doctorado.
4. *From Waste to Worth. Recycling Moving Images as a means for Historical Inquiry*, por Sibley Labandeira Moran, en la UC3M. Leída el 22 de enero de 2016. Con mención internacional. Cum Laude por unanimidad.
5. *Self-Consciousness, Caring, Relationality: an Investigation into the Experience of Shame and its Ethical Role*, por Alba Montes Sánchez, en la UC3M. Leída el 18 de septiembre de 2014. Con mención internacional. Premio Extraordinario de doctorado.
6. *Las lecturas platónicas de Michel Foucault. La parresía y el cuidado de si en Eutifrón, Laques y Alcibiades de Platón.* por Inacio Valentim, en la UCIIM. Leída el 26 de abril de 2012.

7. *Alegorías de la ilegibilidad en el discurso de las artes plásticas recientes*, por Mónica Núñez Luis, en la UCIIM, junio de 2004.

EXPERIENCIA EN ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES I+D

1. Miembro del Comité organizador del VI Congreso de la Sociedad Académica de Filosofía, *Crisis de la experiencia/Experiencia de la crisis*, celebrado en UC3M, en Getafe (Madrid), del 22-24 mayo de 2013
2. Organizador del seminario internacional *Faltering selves*, el 27 de febrero de 2013, en Getafe, Madrid
3. Congreso internacional “Pensar la Traducción. La Filosofía de camino entre las lenguas”, que se celebrará en la UC3M y el Círculo de Bellas Artes de Madrid del 24 al 26 de septiembre.
4. Dirección de los seminarios “Pensar la traducción. La filosofía de camino entre las lenguas”, con una acción complementaria de MCyT, hasta diciembre de 2012.
5. *I congreso internacional “El fondo de la historia: Idealismo, Romanticismo y sus repercusiones”*, Madrid, noviembre de 2010.
6. *La luz debajo de los párpados. Literatura y filosofía*. Curso de verano en el Círculo de Bellas Artes, Madrid, Julio de 2009.
7. Evaluador de proyectos de la ANEP, 2006, 2007
8. Organizador del II Congreso “Enseñar filosofía. Kant después de 200 años. Getafe (Madrid), Marzo 2004.
9. Coorganizador del I Congreso Enseñar Filosofía, Madrid, 2001.

BECAS DISFRUTADAS

Beca del DAAD alemán para una estancia de investigación, del 15 de mayo al 15 de julio de 2014 en la Universidad Humboldt, de Berlín (Alemania). Concedida.

Ayuda postdoctoral de investigación por la *Fundación Caja de Madrid*. El proyecto de investigación sobre el que trabajé fue "Para una ontología hermenéutica de la historia: razón, responsabilidad, subjetividad y narración al final de las utopías.", en la UAM

Beca de la *Fundación Caja de Madrid* para la realización de la tesis doctoral, de 1993 a 1995, en la UAM.

Beca de la *fundación Herder* para estudiar Germanística durante el curso 1988-89 en la Humbolt Universität de Berlín.

OTROS MÉRITOS

Premio extraordinario de licenciatura 1991, en la Universidad Autónoma de Madrid, por la memoria de licenciatura, *La hermenéutica y la idealidad del texto*.

Vocal de la Sociedad Española de Estudios sobre Hegel

Miembro del grupo de investigación Racionalidade Formaço, reconocido por el CNPq de Brasil.