

## **DÍA DE LA UNIVERSIDAD 1 DE FEBRERO 2013**

### **DISCURSO DEL RECTOR**

Excma. Sra. Consejera de Educación y Cultura de la Junta de Extremadura, Excmo. Sr. Director de la Real Academia Española, Excmo. Sr. Director de la Real Academia de la Historia, Sres. Alcaldes y Concejales, Autoridades académicas, queridos compañeros y amigos, Sras. y Sres.

Uno de los mayores privilegios de un rector es el de otorgar, en nombre de la Universidad, el doctorado honoris causa. Con la ceremonia de nombramiento de doctores honoris causa rendimos tributo a la excelencia académica otorgando a profesores de excepcional valía el grado más alto que pueden conferir las universidades. Hoy hemos reconocido con este título la obra de dos profesores de excepcional trayectoria profesional: D. José María Blázquez y D. Román Gubern.

Como nos ha ilustrado la profesora Luz Neira en su excelente laudatio, que le agradezco mucho, el profesor José María Blázquez es un referente fundamental para entender el estudio de la Antigüedad, y uno de nuestros mejores especialistas en religiones y mosaicos. Académico ejemplar, de reconocido prestigio internacional, ha encabezado una extensa y muy prestigiosa escuela, y en esta Universidad nos enorgullecemos de contar con dos de sus discípulos: la propia profesora Luz Neira y el profesor Jaime Alvar. Su generosidad de carácter y su humildad han quedado de manifiesto en su discurso, donde ha dejado a un lado sus múltiples méritos para hablar sólo de los de sus discípulos.

Agradezco al Profesor Manuel Palacio su brillante presentación de los méritos del profesor Román Gubern. El profesor Gubern es uno de los referentes en el mundo académico de habla hispana en teoría de la imagen, y ha publicado textos pioneros en materias como el cine, la televisión y el cómic. Muchos de nosotros hemos disfrutado de sus libros, que forman una inmensa obra. Su trabajo se caracteriza por un enfoque multidisciplinar, que abarca la historia, el derecho, las teorías de la comunicación, la estética, la etología y la filosofía. El eje central de sus estudios es la imagen y, muy particularmente, el cine, tanto en lo referente a su historia como a su función social, lenguaje y universo, siguiendo siempre de cerca la evolución de los lenguajes comunicativos y el papel de las nuevas tecnologías.

Profesor Blázquez, Profesor Gubern, nos sentimos muy honrados de haberos incorporado hoy a nuestro claustro.

Mi felicitación más sincera para nuestros nuevos doctores. Espero que nuestra Universidad haya contribuido a despertar en vosotros la ambición intelectual y el apetito por el saber, y que contribuyáis con vuestro trabajo futuro a una de las más nobles tareas, la más noble según Aristóteles: ampliar el conocimiento y difundirlo desinteresadamente. Dice un proverbio chino que si el alumno no supera al maestro, ni es bueno el alumno, ni es bueno el maestro. Os animo a mejorar lo recibido y a utilizar vuestros conocimientos para avanzar hacia una sociedad más informada y más abierta y, también, más justa y más solidaria.

Mi felicitación especial para los que habéis recibido los premios extraordinarios de doctorado. Os deseo que busquéis altas metas y que vuestro camino fructifique con éxito. Hoy reconocemos vuestro esfuerzo, que debe servir de estímulo y ejemplo para todos nuestros doctorandos.

Celebramos hoy el día de la Universidad. No quiero hablarles de malas noticias, ni de recortes ni de dificultades económicas. Desgraciadamente este es un tema que todos conocemos bien y donde debemos combinar la máxima de D. Quijote: “confiemos en el tiempo, que suele dar dulces salidas a muchas amargas dificultades” con el refranero español: “A Dios rogando y con el mazo dando”. Esto es lo que nuestros compañeros han hecho durante este curso y gracias a su trabajo duro y a su compromiso han hecho realidad que, como decía también nuestro Príncipe de los Ingenios, “cuando una puerta se cierra otra se abre”. He seleccionado cinco hitos del año pasado y, en honor a nuestros invitados de honor en esta ceremonia, voy a ilustrarlos con una película y un mosaico.

En primer lugar, este año hemos establecido las becas Alumni, por las que doce nuevos estudiantes de la universidad van a recibir un beca salario de 3000 euros al año durante cuatro años para realizar sus estudios en el Universidad. Estas becas están financiadas por los Antiguos Alumnos, la Comunidad Universitaria y varios patrocinadores privados. Podemos estar orgullosos de que en un momento de disminución del apoyo público a las becas universitarias seamos la única institución española en establecer un nuevo programa de becas que trata de contribuir a la equidad apoyando a buenos estudiantes con pocos recursos económicos. Estamos trabajando ya en conseguir nuevas becas para el curso que viene de manera que este programa se convierta en una de las señas de identidad de nuestra universidad. La película que puede acompañar a este hito es *el Padrino* y el mosaico de Pompeya, *Platón en la Academia*.

En segundo lugar, este curso la UC3M se ha convertido en la universidad española con mayor movilidad internacional de sus estudiantes. Un 40% de los estudiantes que finalizan nuestros estudios la tienen, la más alta de las universidades españolas y entre las cuatro más altas de las universidades de Europa. Queda todavía campo para mejorar, especialmente en la EPS, y quiero agradecer el compromiso de la dirección de la Escuela en esta línea que estoy seguro nos pondrá en poco tiempo a la cabeza de las escuelas de ingeniería en intercambios internacionales. La película es *La vuelta al mundo en 80 días* y el mosaico de Chipre, *El rapto de Ganimedes*.

En tercer lugar, hemos iniciado este curso varios programas de Máster en el nuevo campus de la Puerta de Toledo y en diciembre firmamos con el Ayuntamiento y la Comunidad el acuerdo de cesión de estas instalaciones a la Universidad. La importancia estratégica de esta ubicación se irá viendo con el paso del tiempo, pero ya prevemos que en los próximos años este campus genere ingresos capaces de cubrir los costes de acondicionamiento de sus instalaciones. La película es *La isla del tesoro* y el mosaico de Sicilia, *El tesoro de Piazza Armerina*.

En cuarto, el Ministerio evaluó en otoño el trabajo realizado en los tres años desde su concesión por los cinco campus de excelencia internacional que se establecieron en 2009. El resultado de esta evaluación para nuestra universidad ha sido de Matrícula de Honor, (A+), el más alto concedido a cualquier proyecto. Este resultado nos coloca en una situación inmejorable para conseguir recursos del Ministerio ante las probables convocatorias que se hagan de fondos competitivos. La película es *Carros de fuego* y el mosaico de Mérida, *El auriga*.

En quinto y último, hemos recibido importantes recursos humanos y materiales para reforzar el área de Ciencias Sociales sin coste para la Universidad. Estos apoyos han venido favorecidos por los excelentes resultados de la UC3M en el Ranking de Shanghai de 2012, donde se sitúa como la primera universidad española en la rama de Ciencias Sociales y entre las 25 mejores de Europa. El primer impulso vino de la Comunidad de Madrid al financiar la incorporación a nuestra universidad de la mayoría de los profesores del extinto IMDEA en Ciencias Sociales. La segunda, de mayor trascendencia, es el acuerdo firmado con el Instituto Juan March para que su prestigioso centro en Estudios Avanzados en Ciencias Sociales se traslade a nuestra Universidad financiado íntegramente durante tres años por la Fundación Juan March y con participación de la UC3M durante otros tres años. Debemos sentirnos muy satisfechos de que una institución privada con tanto prestigio en su labor de mecenazgo científico en la

sociedad española haya apostado por nuestra universidad para trabajar juntos en la construcción de centros de excelencia en Ciencias Sociales en España que puedan ser líderes en Europa y en el mundo. El reto pendiente es reorganizar el área de ciencias sociales para que pueda responder a estos retos. La película es *La gran ilusión* y el mosaico de Apamea (Siria), *Sócrates y los sabios*.

Leonardo da Vinci sostenía que si una persona es perseverante, aunque sea dura de entendimiento, se hará inteligente; y aunque sea débil se transformará en fuerte. Creo que esta máxima es también válida para las instituciones: si perseveramos en nuestros objetivos, mejoraremos cada día, y se nos abrirán nuevas oportunidades en el futuro, y lo haremos todavía mejor si seguimos disfrutando del buen cine y de los mosaicos romanos.

Muchas gracias.

Daniel Peña  
Rector de la Universidad Carlos III de Madrid