

**INSTRUCCIONES GENERALES Y CALIFICACIÓN**

Después de leer atentamente el examen, responda de la siguiente forma:

- elija un texto, A o B, y responda EN ITALIANO a las preguntas 1, 2, 3 y 6 asociadas al texto elegido.
- responda EN ITALIANO a dos preguntas a elegir indistintamente entre las siguientes preguntas: A.4, B.4, A.5, B.5.

**TIEMPO Y CALIFICACIÓN:** 90 minutos. La pregunta 1 asociada al texto elegido se calificará sobre 3 puntos, las preguntas 2 y 3 asociadas al texto elegido sobre 1 punto cada una, la pregunta 6 asociada al texto elegido sobre 3 puntos y las dos preguntas elegidas entre A.4, B.4, A.5 o B.5 sobre 1 punto cada una.

**TEXTO A**

Cambridge. L'Ateneo britannico ha bocciato l'ipotesi di introdurre, fra le sue nuove linee guida, la richiesta di esternare opinioni «rispettose». La ragione? Il concetto di «rispetto» rischiava di limitare la libertà di espressione. Meglio parlare e promuovere la «tolleranza» delle idee e delle identità altrui. Era questa la decisione presa dalla Regent House, l'organismo di governo dell'Università più blasonata al mondo, che ha pubblicato mercoledì i contenuti della sua nuova politica interna sulla libertà di pensiero. Dopo un lungo dibattito, a prevalere a larga maggioranza - con l'86,9% dei voti dei tremila componenti del direttivo - sono state le motivazioni di quegli accademici come il filosofo Arif Ahmed, che hanno sostenuto, tramite un emendamento, un principio base: la libertà di espressione deve muoversi senza «paura di intolleranza». E ancora, sempre a rimarcare il concetto di tolleranza: «L'Università promuove un ambiente in cui tutto il suo personale e gli studenti possano sentirsi in grado di mettere in discussione e testare il sapere ricevuto ed esprimere nuove idee e opinioni controverse o impopolari all'interno della legge, senza timore di intolleranza o discriminazione». Soddisfatto dell'esito del voto, il vicerettore Stephen Toope ha definito la decisione «una enfatica riaffermazione della libertà di espressione nella nostra università». Un trionfo del free speech, contro i limiti e la censura. (*Il Giornale.it*)

**A.1.** Riassumere il contenuto del testo.

**A.2.** Dire se è vero o falso:

- 2.1 . Il fatto si svolge negli Stati Uniti, a Stanford.
- 2.2 . Il tema principale è la libertà di espressione
- 2.3 . La maggioranza ha vinto con l'86,9 % dei voti.
- 2.4 . Il vicerettore non è contento del risultato.

**A.3.** Scrivere una frase con ciascuna delle seguenti parole: discutere, maggioranza, libero, cercare, pensiero.

**A.4.** Dire un sinonimo di: guardare, soldi, usare.

- 4.1 Dire un contrario di: piccolo, divertente, amaro.

**A.5.** Rintracciare nel testo i verbi all'imperfetto e passato prossimo.

**A.6.** Nel tuo paese, la libertà è sempre rispettata? Racconta la tua esperienza (10 righe).

## TESTO B

### L'isola in mezzo all'atlantico

Ho sentito raccontare la storia d'un radioamatore di Gallarate, provincia di Varese, il quale s'era messo in contatto con qualcuno che abitava su un'isola in mezzo all'Atlantico. I due comunicavano in inglese, lingua che il radioamatore italiano capiva poco. Capiva però che l'altro aveva sempre voglia di descrivergli il luogo in cui abitava e di parlargli delle coste battute dalle onde, del cielo che spesso era sereno benché piovesse, della pioggia che su quell'isola scendeva orizzontalmente per via del vento, e di ciò che vedeva dalla sua finestra.

Per capire meglio, il radioamatore italiano ha cominciato a registrare le loro conversazioni e a farsi poi tradurre i nastri dalla sua fidanzata, che sapeva l'inglese meglio di lui. L'uomo desiderava solo parlargli dell'isola. Con lui il radioamatore non riusciva mai a scambiare notizie tecniche o notizie su altri radioamatori sparsi nel mondo, come di solito avviene. E quando a volte tentava di chiedergli chi era, cosa faceva, se era nato lì o c'era arrivato da poco, quello evitava le domande come se non volesse sentirle. Di lui il ragazzo di Gallarate era riuscito soltanto a sapere che si chiamava Archie, che viveva con la moglie, e che ogni giorno percorreva l'isola in lunghe passeggiate.

(Gianni Celati, *Narratori delle pianure*)

### Preguntas

**B.1.** Riassumere in poche parole il contenuto del testo.

**B.2.** Dire se è vero o falso:

2.1. Il radioamatore italiano non sapeva l'inglese.

2.2. Il secondo radioamatore era anche lui italiano.

2.3. I due radioamatori parlavano su altri radioamatori che conoscevano.

2.4. Il ragazzo di Gallarate non sapeva quasi niente del suo interlocutore.

**B.3.** Scrivere una frase con ognuna delle seguenti parole, tenendo conto del loro significato nel testo: luogo, onde, nastri, scambiare.

**B.4.** Dire l'opposto di: poco, sempre, orizzontalmente, lunghe.

**B.5.** Volgere al tempo futuro i seguenti verbi mantenendo persona e numero: capiva, voleva, vedeva, percorreva.

**B.6.** Scrivi dieci righe sull'attività che ti piace fare di più.

## ITALIANO

### CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

**Pregunta 1.** Se propone evaluar la capacidad del alumno para comprender y sintetizar adecuadamente los contenidos fundamentales del texto.

Se calificará con un total de **3 puntos**, de los cuales se asignarán:

**1,50 puntos** a valorar el planteamiento claro, ordenado y preciso de la síntesis argumental; **1,50 puntos** a valorar la corrección gramatical en sus aspectos morfológicos y/o sintácticos, la corrección ortográfica y la precisión léxica d dicha síntesis.

**Pregunta 2.** Se formula para confirmar la buena comprensión de aspectos más concretos de los contenidos del texto propuesto.

Se calificará con **1 punto**.

**Preguntas 3, 4, 5.** Tienen el objetivo de evaluar los conocimientos morfosintácticas y léxicos del alumno.

Se calificarán con **1 punto** cada una.

**Pregunta 6.** La redacción, que permitirá valorar la capacidad d expresión en lengua italiana del alumno, deberá tener una extensión aproximada de unas 10 líneas.

Se calificará con un máximo de **3 puntos**, de los cuales se asignarán:

**1,50 puntos** a valorar la coherencia expositiva de las ideas, su orden y su cohesión interna, así como la madurez en el sistema de expresión y elaboración de su razonamiento;

**1,50 puntos** a valorar la corrección morfosintáctica y ortográfica y la precisión y riqueza en el manejo del léxico.

Tanto en la pregunta **1** como en la **6** se calificarán con **0 puntos** las respuestas que incorporen fragmentos copiados literalmente del texto propuesto.

## ITALIANO

### SOLUCIONES

(Documento de trabajo orientativo)

#### Texto A

2.1. F

2.2. V

2.3. V

2.4. F

4. vedere, denaro, utilizzare.

4.1 grande, noioso, dolce.

5. passato prossimo: ha bocciato, ha pubblicato, ha definito, hanno sostenuto, sono state; imperfetto: era, rischiava.

#### Texto B

2.1. Falso

2.2. Falso

2.3. Falso

2.4. Vero

4. Molto, mai, verticalmente, brevi.

5. Capirà, vorrà, vedrà, percorrerà.