

ACTA DE LA REUNIÓN CONVOCADA POR EL REPRESENTANTE DE ESTA UNIVERSIDAD EN LA COMISIÓN DE MATERIA DEANÁLISIS MUSICAL II, DE LA PRUEBA DE EVALUACIÓN PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD DEL CURSO 2023/2024, CELEBRADA EL DÍA 30 DE NOVIEMBRE DE 2023 A LAS 16:00 HORAS EN LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID, CON EL PROFESORADO QUE IMPARTE LA MATERIA EN LOS CENTROS DE ENSEÑANZA SECUNDARIA ADSCRITOS A ESTA UNIVERSIDAD.

Reunido/a con el profesorado relacionado en el documento que se adjunta, dio comienzo la sesión en la que se trataron los siguientes puntos del Orden del día:

1. Comenzamos con la presentación del modelo de examen propuesto por parte de la Comisión de Materia, a cargo de la profesora María Nagore (UCM), quien es además la presidenta de la Comisión de Materia de esta asignatura
2. Tras la presentación del modelo de examen, se abre turno de preguntas para los centros asociados de las distintas universidades, en el que se tratan algunos de los siguientes temas:
 - El tratamiento de las preguntas sobre organología en diferentes obras del repertorio
 - Aclaraciones acerca del modelo de examen y su formato y optatividad
 - El uso de partituras durante el examen
 - Qué material se entrega finalmente, por parte del alumno, tras la realización del ejercicio

Tras aclarar todas las dudas y sin más asuntos que tratar, se levantó la sesión a las 17:00 horas

Fdo. Iago Mejuto Buceta

Coordinador/a de Análisis Musical II