

Como espacios vividos, las ciudades de la Antigüedad condicionaban las relaciones sociales específicas que tenían lugar en ellas y eran a su vez transformadas por estas. En este sentido, Emiliano Urciuoli propone designar como “citificación” de la religión las dinámicas que empujaban a los actores religiosos a “adoptar y adaptar aspectos propios de la ciudad”, así como a “comprometerse con las condiciones socio-espaciales de la vida urbana”, incluyendo la apropiación de espacios urbanos, la localización o la deslocalización de las prácticas religiosas, la construcción de infraestructuras específicas para atraer, reunir y albergar multitudes (los teatros, por ejemplo), y el impulso de procesos de “intelectualización” de la religión, de creación y, en un sentido más amplio, de competición religiosa.

El concepto de “citificación” también invita a estudiar las áreas rurales como espacios vividos y a investigar las peculiaridades de las prácticas religiosas no urbanas y las configuraciones sociales a las que van ligadas. En primer lugar, si aceptamos la definición de “ciudad” como “una forma espacial que organiza y regula fenómenos de densidad a gran escala” (J. Rüpke & E. Urciuoli), admitimos que, por oposición, las áreas rurales se caracterizan por una menor concentración de población y de edificios, cuya distribución en el territorio adopta formas variadas, como pueblos, castillos fortificados, villae, pequeñas explotaciones agropecuarias, estaciones viarias, santuarios extra-urbanos, etc. En segundo lugar, si “la ciudad es un lugar principalmente habitado por individuos que no producen alimentos, sino que se dedican a transacciones comerciales diversas (incluidas las profesiones intelectuales) sobre la base de un excedente agrícola”, las zonas rurales, por el contrario, son el lugar de residencia de una población cuya ocupación primaria es la producción de alimentos y otros recursos necesarios para la subsistencia (mayormente agrícolas y ganaderos). En tercer lugar, mientras que “la ciudad es un lugar que genera diversidad y conflictos endémicos”, las áreas extraurbanas, periféricas, son probablemente mucho más homogéneas socialmente y no pueden competir con los centros urbanos en diversidad cultural y pluralidad, adaptabilidad y movilidad social.

Estas reflexiones nos llevan a preguntarnos, entre otras cuestiones: ¿Eran distintas las formas de agrupación de las comunidades religiosas en las ciudades antiguas de las que se daban en contextos extraurbanos? ¿Las jerarquías y los rituales realizados por los especialistas religiosos en las ciudades eran similares a los del campo? ¿El hecho de estar lejos de los centros urbanos dejaba más libertad para la desviación y la diversidad religiosas? ¿Cómo afectaba y era afectado por estas diferencias el entorno arquitectónico? En pocas palabras, ¿podemos hablar de un fenómeno de “rurificación”? Este congreso aspira a deconstruir la idea de que la religión rural reproducía mecánicamente las jerarquías religiosas y los rituales urbanos, así como la visión del mundo rural como un espacio de resistencia cultural y religiosas contra la ciudad. Las regiones rurales eran el escenario de procesos muy circunstanciales de negociación entre, por una parte, modelos administrativos y sus respectivas configuraciones sociales y, por otra parte, procesos de conformidad social con las características concretas de un ambiente rural local, así como de adaptación a sus costumbres y tradiciones religiosas particulares, que posiblemente incluían dioses cuyas competencias eran un reflejo directo de un medioambiente conformado por montañas, ríos, bosques, etc.

RELIGIÓN ANTIGUA EN ASENTAMIENTOS RURALES

XVIII CONGRESO INTERNACIONAL ARYS

17-18 DE DICIEMBRE DE 2020



uc3m | Universidad Carlos III de Madrid
Instituto Julio Caro Baroja

COORDINACIÓN

JÁIME ALVAR EZQUERRA
JUAN RAMÓN CARBÓ GARCÍA
VALENTINO GASPARINI

CONTACTO

BEATRIZ PAÑEDA MURCIA

UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID
FACULTAD DE HUMANIDADES, COMUNICACIÓN Y DOCUMENTACIÓN
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES: HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ARTE
DESPACHO 14.2.10
CALLE MADRID, 126 - 28903 GETAFE (MADRID, ESPAÑA)
E-MAIL: BPAÑEDA@HUM.UCSM.ES

15.F.K.N.A.B. 907

PROGRAMA

17 XII 2020

09.45-10.00	Jaime Alvar Ezquerro, Juan Ramón Carbó García & Valentino Gasparini , <i>Bienvenida e introducción</i> Moderador: Francisco Marco Simón
10.00-10.30	Jesús Jacinto González Universidad de Almería <i>Los dioses erigieron templos a ambos lados de la muralla. Un estudio comparativo entre la religiosidad rural y urbana en el mundo fenicio occidental</i>
10.30-11.00	Ignacio Jesús Álvarez Soria Universidad de Zaragoza <i>El santuario de Thermos y el origen de Etolia</i>
11.00-11.30	Domingo Plácido Universidad Complutense de Madrid <i>La integración de los cultos rurales en la ciudad de Atenas en época pisiestrática</i>
11.30-12.00	Descanso Moderadora: Rebeca Rubio Rivera
12.00-12.30	Miriam Amparo Valdés Guía Universidad Complutense de Madrid <i>Theoinia: fiestas rurales de Dioniso en el Ática</i>
12.30-13.00	Mª Cruz Cardete del Olmo Universidad Complutense de Madrid <i>Santuarios urbanos y santuarios extraurbanos en la Arcadia antigua</i>
13.00-13.30	Ferdinando Ferraioli Università di Napoli <i>Culti rurali e culti urbani nella Bitinia ellenistica e romana</i>

13.30-15.00	Descanso Moderador: Miriam Amparo Valdés Guía
15.00-15.30	Francisco Marco Simón Universidad de Zaragoza <i>Una aproximación a los cultos rurales en la Hispania romano-céltica</i>
15.30-16.00	Rebeca Rubio Rivera Universidad de Castilla la Mancha <i>Religio in rure: cultos romanos y pervivencias indígenas en Carpetania y Celtiberia Meridional</i>
16.00-16.30	Rosa Sierra del Molino Universidad de Las Palmas de Gran Canaria <i>El culto cibélico en espacios rurales</i>
16.30-17.00	Noelia Cases Mora Universidad de Alicante <i>Nemedo Augusto y la penetración del culto al emperador en el ámbito rural</i>
17.00-17.30	Descanso Moderador: Valentino Gasparini
17.30-18.00	José Carlos López Gómez Universidad Carlos III de Madrid <i>Dioses en la ciudad, dioses en el campo: secuencias onomásticas divinas en el litoral mediterráneo de la Hispania Citerior Tarraconensis</i>
18.00-18.30	Alejandro Beltrán Ortega Universidad Carlos III de Madrid <i>Epítetos divinos de la Lusitania</i>
18.30-19.00	Jaime Alvar Ezquerro & Beatriz Pañeda Murcia Universidad Carlos III de Madrid <i>El uso de apelativos divinos en ámbitos rurales béticos</i>
19.00	Asamblea General Ordinaria de la Asociación ARYS y adjudicación del Premio Internacional ARYS "Fernando Gascó"

18 XII 2020

09.30-10.00	Filippo Coarelli & Valentino Gasparini Università di Perugia & Universidad Carlos III de Madrid <i>"Rurification" of Religion. The Case Study of the Roman Vicus of Falacrinae (Cittareale, Rieti, Italy)</i>
10.00-10.30	Juan Ramón Carbó García Universidad Católica de Murcia <i>Lugares de curación, comunicación religiosa y sacralización del espacio en entornos naturales de la Dacia romana</i>
10.30-11.00	Antón Alvar Nuño Universidad de Málaga <i>Religión rural en Hispania durante la Antigüedad Tardía. Un cambio en las reglas del juego</i>
11.00-11.30	Vasilis Tsiolis Universidad de Castilla la Mancha <i>Manifestaciones del cristianismo primitivo en áreas rurales de Toletum y de sus áreas limítrofes</i>
11.30-12.00	Descanso Moderador: Domingo Plácido
12.00-12.30	Filomena Papaleo Università della Basilicata <i>Il culto micaelico nella Valle del Tanagro (SA): caratteristiche e peculiarità della cristianità nelle aree interne</i>
12.30-13.00	José María del Valle Rodríguez Universidad Pablo de Olavide de Sevilla <i>La iglesia cismática donatista en el ámbito rural del norte de África</i>
13.00-13.30	Xiao Yang Universidad Autónoma de Madrid <i>Un Budismo heterogéneo en la tierra china en los siglos IV-VI</i>
13.30	Conclusiones