

ÍNDICE

	<u>Pág.</u>
Prólogo, por Jaime Alvar	11
Introducción	13
1. La construcción de la Historia Antigua en la Europa del siglo XVIII	18
1. La Historia de Grecia	18
2. La Historia de Roma	21
2. La imagen de la Historia Antigua en la España del siglo XVIII	24
1. La Antigüedad transmitida por las traducciones	30
1.1. La Historia Universal	30
1.2. La Historia Antigua	34
1.3. La Historia de Grecia	37
1.4. La Historia de Roma	42
1.5. Traducciones sobre temáticas variadas	46
A) <i>Mitología y religión</i>	46
B) <i>Historia Sagrada</i>	48
C) <i>Historia de España</i>	51
D) <i>Mujeres</i>	53
E) <i>Diccionarios</i>	54
F) <i>Numismática</i>	57
G) <i>Epigrafía</i>	58
H) <i>Derecho</i>	59
I) <i>Retórica</i>	59
J) <i>Filosofía y Ciencia</i>	60
K) <i>Geografía</i>	63
L) <i>Literatura de viajes</i>	63
M) <i>Obras de jesuitas expulsos</i>	64
1.6. Recapitulación	66
2. La Antigüedad transmitida por los originales en español ..	73
2.1. La Historia de España	73
A) <i>Historias generales de España</i>	73
B) <i>Historias locales</i>	77

	<u>Pág.</u>
C) <i>Historias de España en relación con la Historia Sagrada</i>	81
D) <i>La Antigüedad hispana</i>	83
2.2. Las publicaciones sobre Historia Antigua	89
A) <i>La Historia de Grecia</i>	91
B) <i>La Historia de Roma</i>	94
C) <i>Las publicaciones sobre temáticas variadas</i>	97
a) Mitología y Religión	98
b) Historia Sagrada	100
c) Diccionarios	103
d) Numismática	104
e) Epigrafía	106
f) Derecho	107
g) Filosofía y Ciencia	108
h) Geografía	110
i) Literatura de viajes	111
2.3. Recapitulación	112
Conclusiones	117
Catálogo de obras	119
Índice de obras por títulos	137
Bibliografía	144
Índice de materias	150
Índice onomástico	152
Índice de imprentas	159