

LA CULTURA CLÁSICA EN EL CAMBIO IDEOLÓGICO Y DE IDENTIDAD RELIGIOSA EN LAS NACIONES DE AMÉRICA LATINA A PARTIR DE SUS INDEPENDENCIAS

INVESTIGADOR PRINCIPAL: JAIME ALVAR EZQUERRA

El Grupo de investigación *Historiografía e Historia de las Religiones* se propone desarrollar una investigación innovadora tanto por el planteamiento como por la amplitud temática como línea de investigación para los próximos años.

El objetivo es ahondar en el conocimiento sobre los cambios de los modelos ideológicos –en sus dimensiones política, historiográfica y religiosa- operados en la oligarquía hispanoamericana convertida en moderna burguesía autónoma nacional en oposición a las prácticas culturales –religiosas y sociales- de la masa de la población.

1) En cuanto a los cambios políticos nos interesa analizar el tránsito del modelo republicano romano, presente en el Antiguo Régimen, al modelo germano-anglosajón de República, propuesto por la Modernidad europea y estadounidense. Este nuevo modelo se expresa a partir del momento de la construcción nacional de los nacientes estados hispanoamericanos.

2) Reflejo de este tránsito es la diferente apropiación e instrumentalización del pasado clásico, de la Historia Antigua y Sagrada en las construcciones ideológicas de los nacionalismos americanos en sus procesos de emancipación. Hispanoamérica se convierte en el siglo XIX en el escenario de la pugna entre el modelo revolucionario romano francés (católico o anticatólico) y el modelo helénico germano-anglosajón (mayoritariamente protestante).

3) En cuanto al tercer objetivo, interesa investigar los cambios en materia religiosa derivados de la aparición de las nuevas formas ideológicas nacionales, expresión de las formas de dependencia y marginalidad surgidas como consecuencia de las nuevas relaciones sociales. Se trata de estudiar las circunstancias que inciden en la transición de la pertenencia dominante al catolicismo romano hacia modelos religiosos aparentemente menos jerárquicos y en concreto el éxito de la iglesia evangélica, como formas de tensión dialéctica entre modelos reales e imaginarios que representan la tensión permanente del pasado y del presente.

El nexo que une el cambio ideológico de las representaciones del pasado grecorromano en los procesos de emancipación con los cambios de paradigma religioso en la masa social, expresión de una doble relación dialéctica a lo largo del período seleccionado, es el fundamento y objeto de análisis de este grupo de investigación que se dedica a la Historiografía y a la Historia de las Religiones.

La magnitud de este estudio está vinculada a una efemérides de extraordinaria relevancia como es el bicentenario de la emancipación de los estados americanos cuya fecha emblemática será el año 2010. El presente proyecto se limita a la formulación de los objetivos que deseamos alcanzar en los próximos dos años que consisten en:

- Creación de la red de investigación entre las distintas instituciones europeas y americanas implicadas.
- Materialización de los instrumentos metodológicos requeridos para el desarrollo de la investigación.
- Formulación de los fundamentos hipotéticos del estudio en coordinación con los diferentes equipos integrados.