

## TALLER PLURALISMO CULTURAL Y MINORÍAS CURSO ACADÉMICO 2022-2023

### I. SENTIDO DEL TALLER Y OBJETIVOS PRINCIPALES Y SECUNDARIOS.

La gestión del pluralismo cultural se ha convertido en una asignatura ineludible para las diferentes sociedades democráticas. Los conflictos nacionalistas, los emergentes movimientos indígenas y los procesos de integración de los inmigrantes ponen de relieve como la multiculturalidad debe ser un fenómeno estudiado desde la perspectiva de los Derechos Humanos. Al convertirse en un ámbito donde son frecuentes los prejuicios y estereotipos es necesario desarrollar la formación de especialistas a través de foros de debate específicos. El objetivo principal de este Taller es fomentar el estudio, la realización de tesinas, tesis y diferentes publicaciones sobre el pluralismo cultural desde la perspectiva de los Derechos Humanos. Para ello, se ha considerado relevante poner en marcha un Taller, un foro permanente de debate y divulgación de la cultura de los Derechos Humanos. El objetivo es consolidar un equipo de investigadores que intercambien información y puntos de vista en torno a las cuestiones del pluralismo cultural y las minorías. Este taller está dirigido a estudiantes de Master y Doctorado y a profesores que tengan interés en profundizar estos temas. La actividad principal del taller serán las sesiones donde serán presentados artículos, fragmentos de libros, trabajos por publicar que se analizarán y discutirán en profundidad. La periodicidad de las sesiones es mensual. Con la ayuda de las nuevas tecnologías, se creará una lista de distribución para organizar el taller, intercambiar información y puntos de vista. El Taller busca ser un vehículo de divulgación de la cultura de los Derechos Humanos desde la perspectiva del pluralismo cultural. Cualquier persona interesada directa o indirectamente puede beneficiarse, bien formando parte de la lista de distribución <https://groups.google.com/g/pluralismocultural> bien consultando y participando en el blog <http://pluralismocultural.webphilosophia.com> participando del Taller o asistiendo al Seminario. Es un proyecto que incluye múltiples formas de participación.

Este año este XIXº aniversario del Taller Pluralismo cultural y minorías. Se puede ver un histórico de actividades en el siguiente link: <http://pluralismocultural.webphilosophia.com/memoria/>

Algunos objetivos concretos del Taller son:

- 1.- Crear un marco analítico adecuado para aproximarse a la situación de las minorías y los pueblos indígenas desde los derechos humanos
- 2.- Sensibilizar sobre las cuestiones de igualdad y no discriminación
- 3.- Fomentar la cultura de la paz y la solución negociada de los conflictos
- 4.- Analizar los prejuicios y estereotipos comunes a las situaciones de pluralismo cultural y buscar su enfoque en positivo
- 5.- Construir a través del diálogo una mentalidad crítica, abierta y pluralista de afrontar los problemas

- 6.-Valorar los mecanismos de empatía, de ponerse en el lugar del otro, como origen de las éticas universalistas.
- 7.-Mantener un compromiso fuerte contra toda forma de alterofobia ya sea misoginia, xenofobia, homofobia, racismo, etc.
- 8.- Defender un discurso de las identidades compatible con los derechos humanos.

## II. PROGRAMA DE ACTIVIDADES DEL TALLER

La forma en que se pretende realizar este Taller consiste en reuniones mensuales de personas interesadas en discutir textos sobre pluralismo cultural y derechos humanos (en su mayoría estudiantes del master y doctorado en Derechos Humanos). En estas reuniones se debatirán textos y, en algunas ocasiones, se invitarán a investigadores relevantes para que presenten algún trabajo y puedan debatir con los estudiantes. El Taller se organizaría de octubre a junio en 8 sesiones normales y alguna sesión extraordinaria con profesor invitado de 14:00h a 15:45h. Este curso serán *híbridas*: presencial y/o online.

Doly Rocio Jurado Cerrón, “Participación política de las minorías gitanas en España.”, jueves 27 octubre 2022

*Sesión especial:* “La política cultural y las minorías: del multiculturalismo de la ‘edad caótica’ (Harold Bloom) al movimiento woke”, JESUS GARCIA CÍVICO, Universitat Jaume I, jueves 17 noviembre 2022

Fernando Junior Montes Dias, “El contenido mínimo de los derechos sociales”, jueves 12 enero 2023.

*Sesión especial:* El Protocolo de Maputo sobre los derechos de la mujer en África, FATIMA EL YAHYAOUI MOUHAND, Universidad Complutense de Madrid, jueves 2 febrero 2023.

*Sesión especial:* Minorías nacionales y autonomía no territorial: origen y evolución de una idea” XABIER ARZOZ, UNED, jueves 16 febrero 2022.

Jesús Ignacio Delgado Rojas, "¿Tolerancia entre personas o reconocimiento entre grupos? Liberalismo y políticas identitarias", jueves 2 marzo 2023

Juan Pablo Carbajal, “La igualdad de (des)oportunidades en el sistema educativo mexicano””, jueves 16 marzo 2023

*Sesión especial:* Lo que la posverdad esconde, en relación al pluralismo cultural ENRIQUE HERRERAS, Universitat de València, jueves 30 marzo 2022.

José Daniel Rodríguez Arrieta, “Derechos Humanos y Análisis Crítico del Discurso: nexos fundamentales y ejemplo de aplicación”, jueves 13 abril 2023.

*Sesión especial:* Teoría postmoderna del Derecho: método, propuestas, concreciones, JOSÉ M<sup>o</sup> PÉREZ COLLADOS, Universitat de Girona, jueves 4 mayo 2023.

### **III. ORGANIZADORES/AS DEL TALLER:**

Oscar Pérez de la Fuente. Profesor de Filosofía del Derecho. Universidad Carlos III de Madrid

Juan Daniel Oliva Martínez. Profesor de Derecho Internacional Público. Universidad Carlos III de Madrid.

### **INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES:**

E-mail: [oscar.perez@uc3m.es](mailto:oscar.perez@uc3m.es).

**LAS SESIONES SE DESARROLLARÁN DE 14:00 A 15:45 de forma *híbrida*.**