

# MONTSERRAT HUGUET SANTOS

## Actividad profesional

Doctora en Historia Contemporánea por la Universidad Complutense de Madrid, con especialización en Historia Internacional. Ha ocupado diversos cargos de responsabilidad académica en la Universidad Carlos III de Madrid, vinculados a la organización de estudios de Humanidades (Doctorado, Máster y Licenciatura y Grado). En la actualidad enseña e investiga en el Área de Historia Contemporánea, Historia Global e Internacional Contemporánea en la Universidad Carlos III de Madrid y es Directora del Instituto de Estudios Internacionales y Europeos Francisco de Vitoria.

## Líneas de investigación

- Historia Global e Internacional, Teoría de la Historia, y Estudios de Género.
- Miembro y responsable de Grupos de Investigación, en la actualidad forma parte de la directiva de la Comisión Española de Historia de las Relaciones Internacionales, es miembro del Grupo de Investigación: Globalización, Procesos de Integración y Cooperación Internacional de la UC3M, y dirige el área de Historia Contemporánea del Grupo Kóre de Estudios de Género de la UC3M.

## Actividad académica

- Ha dirigido y colaborado en proyectos de investigación de rango internacional, europeo y español, dirigido y participado en la actividad de varios grupos de investigación. Ha dirigido y dirige trabajos de investigación y tesis doctorales en el ámbito de la Historia Contemporánea y ha sido miembro de comisiones evaluadoras diversas, incluida la de la Acceso al Cuerpo Diplomático de MAAEE español.
- También ha publicado libros, ensayos y artículos, estos últimos en revistas académicas y de pensamiento contemporáneo; dirigido colecciones de revistas y monografías y colaborado en publicaciones vinculadas a los estudios internacionales y de la política exterior española; ha dirigido, coordinado y participado en múltiples encuentros académicos nacionales e internacionales y dirigido tesis doctorales.

## Algunos trabajos (libros, ensayos y artículos) recientes:

### En el ámbito de la Teoría de la Historia

- “La historia internacional en la historia reciente: teorías, redes y fragmentos” en Historia Actual, Revista de la Asociación de Historia del Mundo Actual, nº 10, Cádiz, 2012/13.
- “El espíritu de la época”, en Claves de Razón Práctica, nº223, julio-agosto, 2012.
- “Nuevos tiempos modernos. Del aliento de la fantasía al triunfo de la quimera”, en Historiografías. Revista de Historia y Teoría. Universidad de Zaragoza, nº4, enero, 2013.
- “Democracia Jacksoniana y discontinuidad histórica” en Res Publica. Revista de Filosofía Política, Murcia, 2009.
- “La memoria tolerada” en Historia y Memoria. Universidad de Granada, 2008.
- “El círculo imposible de la memoria” en Memorial Democràtic: polítiques públiques de la memoria, Barcelona, Generalitat de Catalunya, 2007.
- “El género de la memoria”, en Thémata: Revista de filosofía, Nº 39, 2007.
- “Cambio y permanencia en la historia” en Valdecantos, A (dir): Lo nuevo y lo caduco.

- Innovación y obsolescencia en el pensamiento y la cultura contemporánea, Universidad de Cantabria, Laredo, 2004.
- “El determinismo tecnológico ¿Un nuevo discurso legitimador?” en Claves de Razón Práctica nº134, julio/agosto 2003.
- “La memoria visual de la historia reciente” en Camarero, G. (coord.): La mirada que habla: cine e ideologías, Madrid, Akal, 2002.
- “Historia del Tiempo Presente e Historia de la Relaciones Internacionales”, en Revista Ayer, Ayer, Nº 42, 2001.
- “El sentido de las incertidumbres en la historia del presente”, Valencia, Fundación Cañada Blanch, 2000.
- “Historia y ficción cinematográfica” en Cuadernos de Historia Contemporánea, nº21, Madrid, UCM, 2000.

### **Estudios Culturales y de Género**

- “Desembarco en tierras papales: educadoras estadounidenses en España en el tránsito entre siglos (1877-1931)” en Villacorta, F.: Modernización no democrática: Estado y actores sociales, Madrid, CSIC, 2013.3
- “El derecho a defender la patria: mujeres soldado estadounidenses en la Guerra de Secesión”, art en Bosch, A., De la Guardia, C.: Tradiciones políticas en revisión: Estados Unidos desde los movimientos por los derechos civiles hasta el “Tea Party”. Granada, AHC, 2012.
- “Eugenismo a la moda. Personas y estados contra la "degeneración" en el primer tercio del siglo XX”, <http://hdl.handle.net/10016/15928>, 2012.
- “La derrota del progreso. Especie y género en los discursos científicosociales (de los siglos XIX y XX)” en Hugueta, M. et. Al.: Ritmos contemporáneos. Género, política y sociedad en los siglos XIX y XX, Madrid, Dykinson, 2012.
- Monográfico: Experiencias en tránsito, Cuadernos Kóre de Estudios de Género, nº3, 2011.
- “De Nápoles a Beijing, (1799-1995). Dos siglos de mujeres y paz” en Cuestiones de género: de la igualdad y la diferencia, Nº. 6, Universidad de León, 2011.
- “Educación y espacio público: las mujeres de la España Contemporánea”, Foggia, Italia, 2011.
- Historias rebeldes de mujeres burguesas, 1789-1948, Madrid, Biblioteca Nueva, 2010.
- Las mujeres en la esfera pública. Filosofía e historia contemporánea, Madrid, Dykinson, 2010.
- “Las publicaciones universitarias de Madrid y el primer franquismo” en Investigaciones históricas: Época moderna y contemporánea, Universidad de Valladolid, Instituto de Estudios Internacionales, Nº 30, 2010.
- “Petitioner estadounidenses: "Habitantes femeninos" de la comunidad ciudadana de la nación” en González de Sande et al. (ed): Las revolucionarias, Sevilla, Arcibel, 2009.
- “Mujeres contemporáneas: soportando el tiempo, animando el cambio” en Cuadernos Kóre de Estudios de Género, n. 1, febrero, 2009.
- “Contemporáneas inquietas. En las fronteras de la Razón”. Instituto Universitario de Estudios de las Mujeres, Universidad de la Laguna, Tenerife, 2009.
- Género y espacio público. Nueve ensayos, Madrid, Dykinson, 2008.
- “Observadoras y Cuentacuentos” en Arriaga, M. (ed.): "Escritoras y pensadoras europeas" Sevilla, Arcibel, 2007.
- “Heroínas de andar por casa, en Claves de Razón Práctica”, nº168, 2006.

- “Reconstrucción histórica de una sociedad perdida: La edad de la inocencia” en Centro de 4 Investigaciones Cinematográficas Film-Historia, Barcelona, 2000.

## Historia Global e Internacional

- “Una historia contemporánea a propósito de las mujeres en la guerra y en la paz”, en Azcona, J. M. (ed.): Azcona, J.M. et al.: Guerra y Paz. La sociedad internacional entre el conflicto y la cooperación: Madrid, Dykinson, 2013.
- Monográfico: La historia internacional contemporánea en perspectiva de género, Cuadernos Kóre de Estudios de Género, nº 7, 2012/13.
- “Historia internacional contemporánea y militarismo en perspectiva de género” en J. Luis Rodríguez: La incorporación de la Mujer a las Fuerzas Armadas: Historia, testimonios y fuentes de información, Madrid, Instituto de Estudios Estratégicos, 2012.
- “Las crisis financieras internacionales (1929-2008). Historia y memoria contemporáneas” en Fernández Liesa, C. et al. (dir): Los procesos de integración ante la crisis financiera internacional, Madrid, Thomson Reuters, Civitas, 2012.
- “El modelo institucional de la presencia cultural española en el exterior en la primera década del siglo XXI” en Modena, Universidad de Módena. Scuoila di Dottorat in Scienze Umane, 2010.
- “La acción cultural exterior de España en la primera década del siglo XXI”, Santander, Universidad de Cantabria, 2010.
- “La política exterior del Franquismo (1939-1975)”, en Pereira, J.C. (Coord) Historia de la Política Exterior Contemporánea de España, Barcelona, Ariel, 2003/2010 2ª edición.
- “La política exterior de España en el siglo XIX” en De la Guardia, R. (Cood): La inserción de España en la Unión Europea. Aspectos económicos y culturales, Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 2009.
- “Balance de la guerra. La nueva sociedad internacional (1945-1989)” en Historia de las Relaciones Internacionales contemporáneas, Barcelona, Ariel, 2001/2009 2ª edición.
- “España en la historia poscolonial: 1939-1975”, en Las Relaciones de España con el Mediterráneo y el mundo arabomusulmán. Una perspectiva histórica, Barcelona, IEMED, 2008.
- “El liderazgo estadounidense en la década de los años noventa” en Revista de Historia Actual, Nº. 6, 2008.
- “El Iberismo: un proyecto de espacio público peninsular”, en Alcores. Revista de historia contemporánea, Nº. 4, 2007.
- “La década de los ochenta: Reagan y el neoliberalismo europeo”, en Beneyto et al. (dirs.): Europa y Estados Unidos: una historia de la relación atlántica en los últimos cien años Las relaciones entre Europa y Estados Unidos en el siglo XX, Madrid, Biblioteca Nueva, 2006.
- “La mundialización en la experiencia internacional contemporánea”, Madrid, Cuadernos CEHRI, 2006.
- “El proceso de descolonización y los nuevos protagonistas”, en Aróstegui, J. et al. (dir.): El Mundo Contemporáneo. Historia y Problemas, Buenos Aires, Biblos/Crítica, 2003.
- “Africanismo y política exterior española en el franquismo” en Castro Morales, F. Al-Andalus: una identidad compartida: arte, ideología y enseñanza en el protectorado español en Marruecos. Madrid, BOE, 2000.