

## INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

La cultura es uno de los aspectos más relevantes de las relaciones internacionales contemporáneas y se ha constituido, con seguridad, en uno de los componentes de la política exterior de los Estados que conforman la comunidad internacional.

El presente seminario tiene por objeto examinar algunos de los elementos más significativos de la cooperación cultural y de las diversas dimensiones que forman parte del hecho cultural en la escena internacional. Y, con ello, formular propuestas que sean útiles tanto para los gobiernos como para los organismos internacionales y la sociedad civil.

Este seminario está enmarcado en las actividades del proyecto patrocinado por la Convocatoria Abierta Permanente 09-CAP3-2336 de la Agencia Española de Cooperación para el desarrollo (AECID)

Centro de Estudios de Iberoamérica  
Teléfono: 91.488.70.29  
Correo electrónico:  
[centro.ceib@urjc.es](mailto:centro.ceib@urjc.es)

## ORGANIZA



Universidad  
Carlos III de Madrid  
[www.uc3m.es](http://www.uc3m.es)

Instituto Universitario de Estudios Internacionales  
y Europeos "Francisco de Vitoria"

## PATROCINA



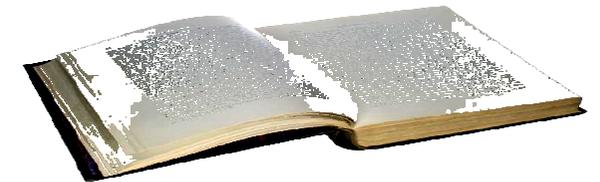
## COLABORA



CÁTEDRA IBEROAMERICANA SANTANDER



## I. SEMINARIO INTERNACIONAL DE EXPERTOS SOBRE "LOS CONVENIOS UNESCO, LA COOPERACION CULTURAL Y LOS PROCESOS DE INTEGRACIÓN": REALIZACIONES Y PERSPECTIVAS



### **DIRECCIÓN:**

D. Carlos Fernández Liesa  
D. Cástor Miguel Díaz Barrado

### **COORDINACIÓN TÉCNICA:**

Dña. Cristina Fernández Tesoro y  
Dña Celia González Zamora

### **FECHA:**

7 de mayo de 2010

### **LUGAR DE CELEBRACION:**

Escuela Diplomática. Ministerio de Asuntos  
Exteriores y Cooperación  
Paseo de Juan XXIII, 5. Madrid.

## PROGRAMA

### 9 h. Inauguración.

D. José Antonio Martínez de Villarreal Baena. Director-Embajador de la Escuela Diplomática

D. Enrique Iglesias, Secretario General de la Secretaría General Iberoamericana.

D. Alfredo Albaizar. Director del Área de Universidades de España, Grupo Santander.

D. Rabih el Haddad. Officer in Charge Multilateral Diplomacy Programme. United Nations Institute for Training and Research. (UNITAR).

D. Pablo Barbará. Responsable de Políticas Culturales. AECID.

D. Cástor Miguel Díaz Barrado. Catedrático de Derecho Internacional Público. Universidad Rey Juan Carlos de Madrid.

D. Carlos Fdez Liesa, Catedrático de Derecho Internacional Público. Universidad Carlos III de Madrid .

### PRIMERA MESA: EL DERECHO INTERNACIONAL DE LA CULTURA, LA COOPERACIÓN CULTURAL Y LOS CONVENIOS DE LA UNESCO

9. 30 h.

**Modera:** Dña, Elena Pérez. Jefe de Estudios de la Escuela Diplomática.

#### **El Derecho internacional de la cultura y los convenios de la UNESCO.**

D. Carlos Fernández Liesa.

#### **La eficacia de los Convenios de la UNESCO en el Derecho español.**

D. Javier García Fernández, Catedrático de Derecho Constitucional. Universidad de Alicante.

#### **Protección del Patrimonio Subacuático y Convenios de la UNESCO.**

D. Mariano Aznar. Catedrático de Derecho Internacional Público. Universidad Jaime I. Castellón.

11.30 h. Pausa café.

### SEGUNDA MESA: LA APLICACIÓN DE LOS CONVENIOS DE LA UNESCO EN AMÉRICA DEL NORTE, EN LA UNIÓN EUROPEA Y EN EL ESPACIO IBEROAMERICANO

12:00 h.

**Modera:** D. Eduardo Troconis. Profesor de Derecho Internacional Público. Universidad Carlos III de Madrid.

#### **La aplicación de los convenios UNESCO en Norteamérica y Méjico.**

D. Allert Brown-Gort, Associate Director Institute for Latino Studies, University of Notre Dame. Estados Unidos de América.

#### **La OEI y los convenios UNESCO en materia de cultura.**

D. Fernando Vicario. Responsable políticas culturales de la OEI.

#### **Los Convenios de la UNESCO y la Comunidad Iberoamericana de Naciones**

D. Cástor Miguel Díaz Barrado, Catedrático de Derecho Internacional Público. Universidad Rey Juan Carlos de Madrid.

14. h. Comida.



### TERCERA MESA. LA APLICACIÓN DE LOS CONVENIOS DE UNESCO EN LOS PROCESOS DE INTEGRACIÓN EN AMÉRICA LATINA: EFICACIA Y LÍMITES

16:00h.

**Modera:** D. Carlos R. Fernández Liesa

#### **La SEGIB y la política cultural iberoamericana: su inserción en las políticas de la UNESCO.**

D. Fernando García Casas. Director adjunto de la SEGIB.

#### **La aplicación de los convenios de la UNESCO en MERCOSUR.**

D. Gonzalo Carámbula, Diputado del Parlamento de la República Oriental de Uruguay.

#### **La transposición de los Convenios de la UNESCO en América Latina.**

Directora Asuntos Culturales de SEGIB.

#### **Cultura, Comunidad Andina y Convenios de la UNESCO.**

D. Jorge Quindimil. Profesor de Derecho Internacional Público. Universidad de La Coruña.

18 00 horas. **Clausura.**