



Organiza:



II JORNADAS DE DOCTORANDOS: HUMANIDADES DIGITALES

9-10 DE MARZO DE 2017

GETAFE

9 DE MARZO

Aula: 15.1.01

9.30-10.00 Inscripción de participantes y entrega de documentación

10.00-10.40 Apertura de las Jornadas a cargo del Prof. Dr. ANTONIO RODRÍGUEZ DE LAS HERAS (Catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad Carlos III de Madrid). Director del Instituto de Cultura y Tecnología.

I SESIÓN: Difusión, Patrimonio y Arqueología

10.45-11.15 CISNEROS ABELLÁN, IRENE; DUCE PASTOR, ELENA; DE LA ESCOSURA BALBÁS M. CRISTINA; RODRÍGUEZ ALCOGER M. DEL MAR; SERRANO LOZANO DAVID; TARANCÓN HUARTE NEREA (Universidad de Zaragoza-Universidad Complutense de Madrid-Universidad Autónoma de Madrid) "De congresos perdidos a congresos difundidos: Una solución desde las Humanidades Digitales"

11.20-11.40 LÓPEZ-ÁVILA M^a BEGOÑA (Universidad de Granada)" El acceso a la información del patrimonio a través de la fotografía"

11.40-12.15 PAUSA CAFÉ.

12.15-12.35 DI NIOLA, MARGHERITA; DEL PRETE SOFIA (Seconda Università degli Studi di Napoli) "Le cisterne romane di Camigliano: un modello digitale per una fruizione allargata".

12.40--13.05 DEBATE

II SESIÓN:

Aula: 15.1.01

15.00- 15.20 FERNÁNDEZ BONET, BEATRIZ (Universidad Carlos III de Madrid)"Juego y didáctica del Patrimonio"

15.25-15.50 MÉNDEZ LÓPEZ,PAULA; MOLINA CASTRO, IVAN; DÍAZ-MAROTO, IVAN; LENNY MARTÍNEZ,ISIDRO; VIÑUELA PÉREZ, REBECA; ESCRIBANO ROCA,RODRIGO,CASILLAS PÉREZ, ÁLVARO; GONZÁLEZ SARRO, IVAN; CIUFU, STEFANIA (Universidad de Alcalá de Henares- Massachusetts Institute of Technology-Centro Europeo para la Difusión de las Ciencias Sociales [CEDCS]- Instituto Universitario de Investigación en Estudios Latinoamericanos[IELAT]): "Memorias de Mundo Nuevo: el nacionalismo."

15.55-16.25 DEBATE

10 DE MARZO

Aula: 17.1.01

SESIÓN: Didáctica y Educación

10.00-10.20 VILLAFAINA ROSCO, MARTA (Universidad de Extremadura):"La lectura digital: del emigrante analógico al nativo digital en entornos educativos."

10.25- 10.45 CABALLERO ZAPATERO, JAVIER (Universidad Carlos III de Madrid): "El maestro mosaista: aplicación didáctica del programa *Geogebra* en la asignatura específica «Cultura Clásica.»"

10.45-11.05 GARCÍA FERNÁNDEZ, YOLANDA (Universidad Carlos III de Madrid): "La sistemática ausencia de las mujeres en la Historia en el itinerario formativo de la Comunidad de Madrid. Una propuesta digital para el cambio."

11.10-11.30 DEBATE

11.35- 12.00 Clausura de las Jornadas a cargo de Prof^a. Dra. GLORIA CAMARERO GÓMEZ (Profesora Titular de Historia del Arte de la Universidad Carlos III de Madrid)

12.00-12.30 CAFÉ Y DESPEDIDA.