



Universidad
Carlos III de Madrid



Organiza:



Universidad
Carlos III de Madrid
Instituto de Cultura y Tecnología

I JORNADA DE DOCTORANDOS: *HUMANIDADES DIGITALES*

28-29 DE ABRIL DE 2016

GETAFE

28 DE ABRIL

Aula: 14.0.11

9.30-9.50 Inscripción de participantes

9.55-10.20 Apertura de las Jornadas a cargo del Prof. Dr. ANTONIO RODRÍQUEZ DE LAS HERAS (Catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad Carlos III de Madrid). Director del Instituto de Cultura y Tecnología.

10.25-10.45 MARTÍNEZ GARRIDO, ESTELA (Universidad Carlos III de Madrid): "El presente y el futuro de las Humanidades Digitales"

SESIÓN: Documentación y Catalogación

10.55-11.15 PÉREZ BLÁZQUEZ, AITOR (Universidad de Málaga): "Análisis documental de las actas capitulares del Cabildo Malacitano en 1700."

11.20-11.40 CASILLAS PÉREZ, ÁLVARO (Universidad de Alcalá y Centro Europeo para la Difusión de las Ciencias Sociales): "Avisos de Levante" y su aplicación en el análisis documental".

11.40-12.15 PAUSA CAFÉ.

12.15-12.35 NIETO CABALLERO, GUADALUPE (Universidad de Extremadura): "Repositorios digitales y software de concordancias en el estudio de textos literarios: el ejemplo de Benito Pérez Galdós."

12.40-13.00 MAROTO BLANCO, JOSE MANUEL; AGÜERA DUCTOR, HÉCTOR, AGUILAR LÓPEZ-BARAJAS, JOSÉ LUIS (Universidad de Granada): "Humanidades digitales e investigación de la Historia Contemporánea: los casos del África Subsahariana y el Magreb."

13.05-13.25 FREITAS DE TORRE, LESLIE (Universidad de Oviedo): "Si no conoces la Sociedad de Concierto "Curros", La *Gaceta de Galicia* te presenta."

13.30-13.50 NIETO CABALLERO, GUADALUPE (Universidad de Extremadura): "Recuperación del legado en prensa de la Edad de Plata a través de las hemerotecas digitales."

13.50- 14.10 DEBATE

SESIÓN: Didáctica y Educación

Aula: 14.0.11

16.00-16.30 VILLAFAINA ROSCO, MARTA (Universidad de Extremadura): "La transformación didáctica que supone la inclusión de los recursos audiovisuales en el aula de inglés como lengua extranjera."

16.30-16.50 CHIVO MORENO, JESÚS (Universidad de Extremadura): "Las series de televisión como recurso didáctico. Metodología transversal en el Aula."

16.55-17.15 ESCRIBANO ROCA, RODRIGO (Universidad de Alcalá de Henares): "Memorias para un Mundo Nuevo." Un laboratorio de colaboración interdisciplinar e inter-facultativa. Humanidades y Docencia Audiovisual."

17.20-17.45 DEBATE

29 DE ABRIL

Aula: 15.1.01

SESIÓN: Arqueología Digital

10.00-10.20 COLLADO MORENO, YOLANDA (UGR): "Estudio morfométrico de los hipogeos púnicos. El mundo funerario fenicio-púnico."

10.25- 10.45 APARICIO RESCO, PABLO; BLÁZQUEZ SIMÓN, BELÉN (UCM-UAM): "El uso de la fotogrametría digital para la documentación 3D de la excavación arqueológica del Cerro Bilanero (Alhambra, Ciudad Real)."

10.45-11.00. DEBATE

11.00-11.35. PAUSA CAFÉ

SESIÓN Póster

11.40-11.55 MARCOS RODRÍGUEZ, DAVID (Universidad Carlos III de Madrid): "Copia digital de obras de arte. El futuro de la Conservación del Patrimonio Cultural"

12.00-12.15 MAROTO BLANCO, JOSE MANUEL; AGÜERA DUCTOR, HÉCTOR; AGUILAR LÓPEZ-BARAJAS, JOSÉ Luis (Universidad de Granada): "Los Archivos militares españoles y las Humanidades Digitales: una nueva oportunidad para potenciar la investigación de la historia colonial de los antiguos territorios en África."

12.20-12.45 DEBATE

12. 45- 13.00 Clausura de las Jornadas a cargo de Prof. Dr. ENRIQUE VILLALBA (Profesor Titular de Historia Moderna Universal de la Universidad Carlos III de Madrid)