



SEMINARIO
LOS IMPRESOS NO LIBROS

- Organizan:** Seminario *Litterae* sobre Cultura Escrita
Instituto de Cultura y Tecnología
- Colabora:** Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación
- Director:** Jean-François Botrel
Cátedra de Excelencia Univ. Carlos III de Madrid/Universidad de Rennes2
- Fecha:** lunes, 7 de junio de 2010 (de 10'00 a 18'00 h.)
- Lugar:** Sala 14.2.33
Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación
Universidad Carlos III de Madrid

Objetivos del Seminario:

- Carácter preparatorio del Congreso Internacional *Litterae* XIV (abril 2010, CBA).
- Espacio de debate que se propondrá entre otras cuestiones:
 - intentar definir estos materiales
 - esbozar una tipología
 - proponer algunas líneas e investigadores para encomendarles aportaciones novedosas para el Congreso *Litterae* XIV y su publicación.
- Formato:
 - Intervenciones de los invitados: entre 15 y 20 minutos, centradas en:
 - Dónde encontrar estos materiales
 - Problemas que plantean (de definición, de catalogación, etc.)
 - Tipologías y aspectos técnicos
 - Usos sociales
 - Debates como parte esencial del encuentro

PROGRAMA:

- 10'00 Introducción:
Jean-François Botrel
Director del Seminario

- 10'20 Víctor Infantes
Universidad Complutense de Madrid
- 10'40 Juan González Castaño
Bibliófilo y coleccionista (Mula)
- 11'00 Rosario Ramos
Ephemeru, Biblioteca Nacional
- 11'20 Miguel Gómez Vozmediano
Archivo de la Nobleza (Toledo)/Universidad Carlos III de Madrid
- 11'40 Pausa café
- 12'00 Debate

- 13'30 Comida

- 15'00 Joaquín Díaz
Centro Etnográfico *Joaquín Díaz* (Urueña)
- 15'20 Agustín Escolano Benito
Centro Internacional de la Cultura Escolar (Berlanga de Duero)/
Universidad de Valladolid
- 15'40 José Bonifacio Bermejo
Imprenta Artesanal Ayuntamiento de Madrid
- 16'00 Silvia González-Sarasa
Universidad Complutense de Madrid
- 16'20 Pausa café
- 16'40 Debate

- 17'40 Síntesis y perspectivas:
Jean-François Botrel
Cátedra de Excelencia Universidad Carlos III de Madrid
Emilio Torné
Litterae/Universidad de Alcalá
Enrique Villalba
Litterae/Universidad Carlos III de Madrid

Asistencia: El Seminario será de acceso restringido y se publicitará sólo entre especialistas.