

II Congreso Internacional sobre Imagen durante la Guerra Civil: *De instante eterno a fuente de memoria*

Del 14 al 15 de octubre de 2025
Sala 17.2.75, Campus de Getafe, UC3M

Organiza: Instituto de Cultura y Tecnología (UC3M)

Patrocina:
Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte de la UC3M.
Programa Propio de Investigación,
Universidad Carlos III de Madrid (2024/00698/001)

Más información:
Instituto de Cultura y Tecnología (UC3M) y en jhcine@uc3m.es



14 de octubre de 2025

9:00-9.30h. Inauguración

CONFERENCIA MAGISTRAL

9:30-10:30h. "Memoria e Imágenes: Historias de la Fotografía. Un balance de cuatro décadas y nuevos retos metodológicos", Dr. Bernardo Riego (Instituto de Cultura y Tecnología)

SESIÓN 1. La fotografía de y para una guerra

10:30-11:30h. "Imagen plástica, imagen técnica y algunos hitos del fotoperiodismo durante la Guerra Civil española", Dra. Lorna Arroyo (Universidad de Cantabria)

11:30-12:00h.

12:00-13.00. "Reporteros gráficos invisibles durante la contienda incivil". Dr. Juan Miguel Sánchez Vigil (UCM)

13:00-14:00h. "Fondos y colecciones en España y en el extranjero", Dra. Antonia Salvador (UCM)

SESIÓN 2. Nuevas perspectivas I

15 de octubre de 2025

SESIÓN 3. Representaciones

10:00-10:45h. "Documentación y propaganda: el doble papel de la fotografía en el frente de guerra (1936-1939)", Dr. Carlos Vega Hidalgo (UCM)

10:45-11:30h. "La defensa de la retaguardia. Una guerra para las mujeres", Dra. Beatriz de las Heras (Universidad Carlos III de Madrid)

11:30-12:00h. Descanso

12:00-12:45h. "Infancias en guerra. Cuerpos expuestos, miradas ocultas", Dra. Mónica Alonso Riveiro (UNED)

12:45-13:30h. "Fotografías con muertos: imágenes para reconstruir una memoria", Dra. Mar Marcos Molano (UCM)

SESIÓN 4. Nuevas perspectivas II



Dirección

Beatriz de las Heras (Instituto de Cultura y Tecnología de la UC3M)

Subdirección

Alejandro Acosta y Víctor Mora (Universidad Carlos III de Madrid)

Daniel Casal (Universidad Rey Juan Carlos)

Secretaría Académica

Ana Arribas y Sabina Rubio (Universidad Carlos III de Madrid)

Victoria Álvarez

Organizadores

Instituto de Cultura y Tecnología de la Universidad Carlos III de Madrid

Proyecto "MEMORIA FOTOGRÁFICA DE UNA GUERRA. MARÍN COMO OBSERVADOR IMPLICADO EN EL MADRID DE LA GUERRA CIVIL, 1936-1939", Universidad Carlos III de Madrid.

Grupo de investigación "Historia del Mundo Actual: Cultura y Tecnología" (CCG06-UC3M/HUM-0849) de la Universidad Carlos III de Madrid.

Comité Científico

Boris Kossoy (Universidade de São Paulo)

John Mraz (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla)

Claudia Ribeiro (CITCEM/Universidade do Porto)

Maria Fernanda Rollo (Universidade Nova de Lisboa)

Mónica Carabias (Universidad Complutense de Madrid)

Tatyana de Amaral Maia (Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul)

Magí Crusells (Centre d'Investigacions Film-Història, Universitat de Barcelona)

