

# Visión Artificial Moderna, Codificación de Vídeo y Multimodalidad

Departamento de Teoría de la Señal y Comunicaciones

Investigador responsable: Fernando Díaz de María

## Resumen

Un grupo de investigación de una universidad española ofrece su experiencia en tratamiento de voz, audio, imagen y vídeo, en especial para análisis automático de imagen y vídeo mediante técnicas de visión artificial, codificación de vídeo de última generación y reconocimiento de habla. Los algoritmos generados son de aplicación en anotación automática de imagen y vídeo, reconocimiento de habla para subtítulo para sordos o codificación de vídeo para televisión de alta definición.

Se consigue reducir costes gracias a una gestión eficiente de repositorios multimedia: anotación, indexación, búsqueda y recuperación de contenidos multimedia. Se desea establecer cooperación técnica.

## Aspectos innovadores

- Tecnologías modernas de visión artificial.
- Multimodalidad: somos capaces de trabajar con voz, audio, imagen y vídeo, sacando provecho de la mejor modalidad (o combinación) para el problema en cuestión.

## Ventajas competitivas

Reducción de costes: gestión eficiente de repositorios multimedia: anotación, indexación, búsqueda y recuperación de contenidos multimedia.

**Grado de desarrollo:** En fase de desarrollo.

**Propiedad Industrial e Intelectual:** Secreto industrial.