

bibliografía

TEMA 1

AMORÓS, Celia. *Hacia una crítica de la razón patriarcal*, Barcelona, Anthropos, 1985, 1991

AMORÓS, Celia. *Teoría feminista: de la ilustración a la globalización*. Madrid. Biblioteca Nueva, 2005

AMORÓS, Celia. *Feminismo y filosofata* <http://www.farem.unan.edu.ni/investigacion/wpcontent/uploads/2015/01/Feminismofilosof%C3%ADa.pdf>

AMORÓS, Celia. *10 palabras clave sobre Mujer*. Estella. Verbo divino, 1995

BOURDIEU, Pierre. *La dominación masculina*, Barcelona, Anagrama, 2000

LERNER, Gerda. *La creación del patriarcado*. Barcelona, Critica, 1990
http://www.apdh-argentina.org.ar/sites/default/files/u62/la_creacion_del_patriarcado_gerda_lerner-2.pdf

MIZRAHI, Liliana. *Las Mujeres y la Culpa. Nuevo hacer*, 1994
<http://pachami.com/LilianaMizrahi/MujeresyCulpa/LasMujeresylaCulpa.pdf>

SAU, Victoria. *Diccionario ideológico feminista*. Icaria, 2000
<https://es.scribd.com/document/331048334/Victoria-Sau-Diccionario-Ideologico-Feminista-I>

SHIVA-VANDANA- *La-Praxis-Del-Ecofeminismo*.
<http://kolectivoporoto.cl/wp-content/uploads/2015/11/Mies-Maria-Shiva-Vandana-La-PraxisDel-Ecofeminismo.pdf>

TUBERT, Silvia (ed.): *Del Sexo al Género: los equívocos de un concepto*, 2003, Cátedra, Madrid.

VALCÁRCEL, A. *El concepto de igualdad*. 1994, Ed. Pablo Iglesias, Madrid.

VALCÁRCEL, Amelia. *La política de las mujeres*. 1997. Madrid. Cátedra.

VALCÁRCEL, Amelia, *Sexo y filosofía*, 1991, Barcelona, Anthropos

http://www.mujaresenred.net/IMG/pdf/sexo_y_filosofia_-_I.pdf

VARELA, Nuria. *Feminismo para principiantes*. 2005, Barcelona. Ediciones B.V.V.A.A, *Otras inapropiables. Feminismos desde las fronteras*. 2004. Madrid, Traficantes de sueños. <http://diskokosmiko.mx/luis-blanco/letras-feministas-15966/varela-nuria-feminismo-parapricipiantes,42890.pdf>

WOLLSTONECRAFT, Mary. *Vindicación de los derechos de la mujer*. Madrid, Cátedra, 1994.

Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres.

<https://igualdad.cartagena.es/gestion/documentos/1401.pdf>

TEMA 2

BEAUVOIR, Simone de. *Segundo Sexo*, Madrid , Cátedra, 1999 <http://users.dsic.upv.es/~pperis/El%20segundo%20sexo.pdf>

FRIEDAN, Betty. *La Mística de la feminidad*. Madrid, Jucar, 1974

MILL, J.S ; H. TAYLOR MILL: *Ensayos sobre la igualdad de los sexos*. Madrid, Antonio Machado Libros, 2000

MILLET, K. *Política sexual*. Madrid, Cátedra, 1995

MORANT, Isabel (dir.): *Historia de las mujeres en España y América Latina*,2005, Madrid, Cátedra.

MURARO, Luisa. *El orden simbólico de la madre*. 1994, Madrid. Horas y horas.

PATEMAN, Carole. *El contrato sexual*, 1995, Barcelona, Anthropos.

PORETE, Margarita: *El espejo de las almas*, 1995, Barcelona, Icaria.

PULEO, Alicia. *Filosofía, género y pensamiento crítico*. Valladolid. Universidad de Valladolid, 2000

RICH, Adrienne. *Nacemos de mujer*. Madrid. Cátedra, 2001

RICH, Adrienne. *Sangre, pan y poesía*. 2002, Barcelona. Icaria.
<http://es.scribd.com/doc/79337375/RICH-Adrienne-Sangre-pan-y-poesia>

RIVERA GARRETAS, M^aMilagros: *La diferencia sexual en la historia*, 2005, Valencia, Universitat de Valencia.

ROMERO, R. Y VALCÁRCEL, A. edit. *Pensadoras del siglo XX*. 2000, Sevilla, Instituto Andaluz de la Mujer, colección Hypatia.

SHIVA, Vandana, *Abrazar la vida. Mujer, ecología y desarrollo*. Madrid, Cuadernos. Ed.Horas y horas, 1995

TEMA 3

ÁLAVA REYES, M^a Jesús. *Amar sin sufrir*. Madrid: Sal Terrae, 2007

BAREA, Consuelo. *Manual para mujeres maltratadas (que quieren dejar de serlo)*. Barcelona: Océano Ambar, 2004

BERBEL, Esmeralda. *Trátame bien*. Barcelona: Alba Editorial, 2004.

CASTELLÓ BLASCO, Jorge. *Dependencia emocional: características y tratamiento*. Madrid: Alianza Editorial, 2005

EXPÓSITO, Francisca. *Violencia de género*.

<http://crisolproyectossociales.files.wordpress.com/2011/07/violencia-de-genero.pdf>

GARCÍA DIÉGUEZ, Noelia; NOGUEROL NOGUEROL, Victoria. *Infancia Maltratada. Manual de Intervención*. Madrid: Eos, 2007.

GARRIDO GENOVÉSM, Vicente. *Amores que matan*. Algar Editorial, 2001.

HALPERN, Howard. *Cómo romper con su adicción a una persona*. Barcelona: Obelisco, 2001.

HIRIGOYEN, Marie-France. *El maltrato psicológico en la vida cotidiana*. Barcelona. Paidós, 1999

http://www.diariofemenino.com.ar/documentos/el_acoso_moral_el_maltrato_psicologico_en_la_vida_cotidiana.pdf

IZQUIERDO, María Jesús. *Estructura y acción en la violencia de género* <http://www.moviments.net/espaimarx/docs/aa486f25175cbdc3854151288a645c19.pdf>

KHADY. Mutilada. *Un testimonio estremecedor sobre la mutilación genital femenina de Khady* Madrid. Martínez Roca, 2007

MIRANDA LÓPEZ, María Jesús. *La violencia contra las mujeres y las niñas* http://www.nodo50.org/mujeresred/violencia-mj_miranda.html

PENFOLD, Rosalind B. *Quiéreme bien: una historia de malos tratos*. Barcelona: Lumen, 2006.

PEREZ DEL CAMPO, Ana Maria. *El maltrato a la mujer: una cuestión incomprendida*. Madrid, Horas y horas, 1995

QUESADA, Montserrat. *Violencia mediática y reacción social*. En :Revista Latina de Comunicación Social, 26, 2000 <http://www.ull.es/publicaciones/latina/a1999c/139quesada.htm>

San Segundo, Rosa *El SAP, una nueva forma de violencia de género*. En: Custodia Responsable y sus obstáculos: el SAP. Madrid, Coordinadora Española para el Lobby Europeo de Mujeres, 2011, p 73-80

https://www.mujeresparalasalud.org/spip/IMG/pdf/Custodia_compartidaySAP.pdf

San Segundo, Rosa *Autoritarismo y violencia contra las mujeres*. En : REVISTA con la A , n.46, julio 2016. ISSN 2254-268X <http://conlaa.com/autoritarismo-violencia-contra-las-mujeres/>

San Segundo, Rosa. *Conceptualización de la Violencia de género*. P. 127-147. En: Especialista en gestión de políticas de igualdad/ Dirección Blázquez Agudo, Eva María; Sáinz de Baranda Andújar, Clara; Nieto Rojas, Patricia. Madrid : Aranzdi, 2019. , ISBN: 978-84-1308-324-7

SOLER, Jaume; CONANGLA, M. Mercè. *Juntos pero no atados*. Barcelona: Amat Editorial, 2005.

VALLS, Carmen *Mujeres Invisibles*. Llobet. Barcelona: Edit. DeBolsillo, 2006.

VARELA, Nuria. *Íbamos a ser reinas*. Madrid: Punto de lectura, 2002.

VELÁZQUEZ, Susana. *Violencias cotidianas, violencia de género. Escuchar, comprender, ayudar*. Barcelona: Editorial Paidós, 2003.

WALTER RISO. *¿Amar o Depender?* Barcelona: Planeta, 2008
http://www.cutonala.udg.mx/sites/default/files/adjuntos/amar_o_depender_como_superar_el_apego_afectivo_y_hacer_del_amor_una_experiencia_plena_y_saludable_ed_emece_0.pdf

TEMA 4

COLAS BRAVO, Pilar. *Investigación Educativa y Crítica Feminista* http://www.uhu.es/agora/version01/digital/numeros/06/06articulos/monografico/html_6/pilar_colas.htm

GARCÍA DE LEÓN ÁLVAREZ, María Antonia; GARCÍA DE CORTÁZAR NEBREDA, María Luisa. *Las profesoras de universidad : El reflejo de un poder androcéntrico*,. EN: [Sociedad y utopía: Revista de ciencias sociales](#), n. 14, 1999 , p. 67-84

GONZÁLEZ GARCÍA, Marta; PÉREZ SEDEÑO, Eulalia. *Ciencia , tecnología y genero*. En : REVISTA iberoamericana de ciencia, tecnología, sociedad e innovación, n.2, enero-a bril, 2002

GUIL Bozal, A. (2016). *Género y construcción científica del conocimiento*. *Historia de la Educación Latinoamericana*, 18(27), 263-288. <https://doi.org/10.19053/01227238.5532>

ESPÍN, L. D. M. (2012). *En transición. La epistemología y filosofía feminista de la ciencia ante los retos de un contexto de crisis multidimensional*. *E-cadernos ces*, (18).
<https://journals.openedition.org/eces/1521?lang=e>

Fricker, M. (2017). *Injusticia epistémica*. Herder Editorial

MARTÍNEZ, M. (2003). *Epistemología feminista y postmodernidad*. *Cinta Moebio*, 16, 50-56.

HARDING, Sandra. *Ciencia y Feminismo*. Madrid, Morata, 1996 <https://es.scribd.com/document/325362970/Harding-S-Ciencia-y-Feminismo>

MUJER y ciencia situación de las mujeres investigadoras en el sistemas español de ciencias y tecnología / Fundación española para la Ciencia y la tecnología FECYT. Madrid, FECYT, 2005

PABLO, Flora de. *En la ciencia todavía no existe el tanto monta-monta tanto*. En : Torre de los Lujanes. Abril 2004

ROSILLI, M. *Políticas de género en la Unión Europea*. Madrid, Narcea, 2001

SAN SEGUNDO, Rosa. *Segregación de las mujeres investigadoras en la ciencia*, En LETRA internacional, n 13, noviembre, 2008 . Así piensan las filósofas españolas. ISSN1695-5161

SANTESMASES, Maria Jesús. *Genero y ciencia: de la construcción del conocimiento a los aspectos profesionales*. En : QUARK, n. 27, 2003

SCIENCES policies in the European Union - . Promoting excellence through mainstreaming gender equality / ETAN Expert Working Group on Women and Science, Bruselas, European Commission, 2000

SCHIEBINGER, Londa: *¿Tiene sexo la mente? Las mujeres en los orígenes de la ciencia moderan*, 2004, Madrid, Cátedra.

SOLSONA I PAIRÓ, Nuria: *El saber científico de las mujeres*, 2006, Madrid,

TALASA. Ackers, Sandra: *Género y educación. Reflexiones sociológicas sobre mujeres, enseñanza y feminismo*. 2000, Madrid, Narcea.

La UNIVERSIDAD española en cifras. Madrid, CRUE, 2006

VIOLI, Patrizia. *El infinito singular*, Madrid, Cátedra, Universidad de Valencia, 1991.

TEMA 5

ALIC, Margaret: *El legado de Hipatia. Historia de las mujeres en la ciencia desde la Antigüedad hasta fines del siglo XIX*, 1991, Madrid, Siglo XXI <https://lalibretaciencia.files.wordpress.com/2020/07/el-legado-de-hipatia.pdf>

BARRERA, Ambar. De brujas y sabias a científicas: la historia de las mujeres en la ciencia. En Ladobe, 2008 <https://ladobe.com.mx/2018/02/brujas-sabias-cientificas-la-historia-las-mujeres-la-ciencia/>

BOLIVAR, Jorge. *Científicas*. Editorial: GuadalmazanM 2018

CAMPS, Vitoria. *El siglo de las mujeres*. Cátedra. 1998

CASADO, Maria José; SALAS, (Autor), Margarita (Prólogo). *Las damas del laboratorio: Mujeres científicas en la historia*, 2006

CORCHO, Roger...[et.al.](#) *Mujeres de ciencia. Sophie Germain. Marie Curie. Lise Meitner. Emmy Noether.* RBA Libros, 2019

CLARAMUNT VALLESPÍ, Rosa M^a; ;CLARAMUNT VALLESPÍ, Teresa. *Mujeres en ciencia y tecnología*, UNED, 2012 UNED, 2012

DURÁN, Angeles. *Si Aristóteles levantara la cabeza.* Cátedra,2000.

HUGUET, Giomar, 10 inventos creados por mujeres, National Geographic, 2007

https://www.nationalgeographic.com.es/ciencia/actualidad/inventos-creados-por-mujeres_10584/8

LEVI-MONTALCINI, Rita, TRIPODI, Giuseppina Tripodi. *Las pioneras. Las mujeres que cambiaron la sociedad y la ciencia desde la Antigüedad hasta nuestros días.* Berceña, Crítica, 2011

LONCI, Carla. *Escupamos sobre Hegel y otros escritos sobre liberación femenina.* Buenos Aires, La Pléyade, 1978

LÓPEZ-NAVAJA, Ana. Análisis de la ausencia de las mujeres en los manuales de la ESO: una genealogía de conocimiento ocultada. En Revista Educación 363 2014. https://sede.educacion.gob.es/publiventa/descarga.action?f_codigo_agc=16223

MAFFIA, Diana Helena. *Epistemología feminista: La subversión semiótica de las mujeres en la ciencia.* Revista feminismos, 2014. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4136262>

MARTINO, Gulio; BRUZZESE, Martina. *Las filósofas. Las mujeres protagonistas en la historia del pensamiento.*

MOLINA PETIT, Cristina. *Dialéctica feminista de la Ilustración*, Anthropos.1994

MORENO SARDA, Amparo. *La otra política de Aristóteles: cultura de masas y divulgación del arquetipo viril*. Madrid, 1988

PEREZ SEDEÑO, (coord.) Eulalia. Conceptualización de lo femenino en la Filosofía Antigua, Pérez Sedeño, Eulalia. Madrid, 1994

PEREZ SEDEÑO, Eulalia .

Mujeres en la historia de la ciencia. Quark: Ciencia, medicina, comunicación y cultura, ISSN 1135-8521, Nº 27, 2003 [Las mujeres en la historia de la ciencia - Dialnet \(unirioja.es\)](#)

PUERTAS MAROTO, Francisca . El papel de las mujeres en la ciencia. Santillana, 2019, <http://www.iessanfernando.com/wp-content/uploads/2017/03/Mujeres-en-ciencia-y-tecnolog%C3%ADa.pdf>

PULEO, Alicia. (coord.). *La Filosofía contemporánea desde una perspectiva no androcéntrica*. Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 1993

TEMA 6

ARRANZ, Fátima (dir.) (2010). *Cine y género en España. Una investigación empírica*. Madrid:

Cátedra.

AGUILAR CARRASCO, Pilar. (1996). *Manual del espectador inteligente*. Madrid:

Fundamentos.

AGUILAR CARRASCO, Pilar.. (2002). *La violencia contra las mujeres en el relato mediático*. Claves de la Razón Práctica, nº 126, pp. 75-78 <http://pilaraguilarcine.blogspot.com.es/2012/12/la-violencia-contra-las-mujeres-enel.html?m=0#more>

AGUILAR CARRASCO, Pilar. (2010). *El análisis audiovisual: un puente entre los valores pensados y los valores sentidos* . En Tabanque: Revista pedagógica, p. 69-

82 <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3829796>

AGUILAR CARRASCO, Pilar. (1998). *Papeles e imágenes de mujeres en la ficción audiovisual: Un ejemplo positivo* . En *Comunicar: Revista científica iberoamericana de comunicación y educación*, ISSN 1134-3478, N° 11, págs. 70-75

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=635620>

CARRASCO AGUILAR, Pilar. *Mujeres realizadoras: una mirada nueva y necesaria*. EN:

Lecturas: *Imágenes*, Universida de Vigo, 2001

<http://pilaraguilarcine.blogspot.com.es/2013/01/normal-0-21-false-false-false-es-xnone.html?m=0>

AGUILAR CARRASCO, Pilar. (2015). *Desmontar relatos patriarcales y crear relatos innovadores: dos tareas imprescindibles*. En: *Transversalidad de género en el audiovisual andaluz: Enclave de FUTURO para la formación y el empleo / Trinidad Núñez-Domínguez (ed. lit.), María Teresa Vera Balanza (ed. lit.), Rosa María Díaz Jiménez (ed. lit.)*, p. 137-

152 <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5273957>

AUMONT, BERGALA, MARIE, VERNET. (1985). *Estética del cine. Espacio fílmico, narración, lenguaje*. Ed. Paidós, Barcelona

BACHY, V.(1991). *Para ver el cine y las nuevas imágenes*. Ed. Verbo Divino, Estella

BERGER, J. (1975). *Modos de ver*. Barcelona: Gustavo Gili.

CONNEL, R.W. (2005). *Masculinities*. Cambridge: Polity Press.

LAURETIS, Teresa de (1992). *Alicia ya no: feminismo, semiótica, cine*. Cátedra, Madrid, 1992

DYER, R. (1993). *The Matter of Images: Essays on Representations*. London: Routledge.

GALLEGO LÁZARO, C. (1998). *Debate a siete bandas. Por los caminos de la inteligencia*.

Cuadernos de Pedagogía, 271, pp. 38-49.

GILL, R. (2007). *Gender and the media*.

GILL, R. & SCHARFF, C. (2011). *New femininities : postfeminism, neoliberalism and subjectivity*. Basingstoke : Palgrave Macmillan.

GOLEMAN, D. (1985). *El punto ciego. Psicología del autoengaño*. Barcelona: Plaza y Janés, 2001.
GOLEMAN, D. (1997). *La inteligencia emocional*. Barcelona: Kairós.

GONZÁLEZ REQUENA, J. (1988). El discurso televisivo: espectáculo de la postmodernidad.

Ed, Cátedra, Madrid, 1988. (Planteamiento bastante psicoanalítico.).

GOFFMAN, E. (1979). *Gender Advertisements*. New York: Harper and Row.

GROSS, L. (2002). *Up from Invisibility: Lesbians, Gay Men and the Media in America*. New York: Columbia University Press.

KAPLAN, E. A. (1992). *Motherhood and representation: the mother in popular culture and melodrama*.

KUHN, A. (1985). *The Power of the Image. Essays on Representation and Sexuality*. London: Routledge & Kegan Paul.

KUHN, A. (1991). *Cine de mujeres: feminismo y cine*. Madrid: Cátedra.

HALL, S. (ed.). (1997). *Representation: cultural representations and signifying practices*. London: Sage.

MCROBBIE, A. (2009). *The Aftermath of feminism: gender, culture and social change*. London: Sage.

MULVEY, L. (1988). *Placer visual y cine narrativo*. Valencia: Universitat de València.

MORENO MARIMÓN, M. (1998). *Sobre el pensamiento y otros sentimientos*. Cuadernos de Pedagogía, 271, pp. 12-20

POPPER, K., y CONDRY, J. (1994). *La télévision: un danger pour la démocratie*. Paris:

Anatolia. Traducción al francés de Claude Orsoni.

MENÉNDEZ MENÉNDEZ, M^a Isabel (2008). *Discursos de ficción y construcción de la identidad de género en televisión*, Palma, Universidad de las Islas Baleares. Colección Treballs feministes nº 7.

Películas feministas <http://sheyehs.blogspot.com.es/p/peliculas-feministas.html>

Películas feministas <http://www.elcineenlasombra.com/las-mejores-peliculas-feministas-que-gustaran-tambien-a-loshombres/>

PEARSON, Judy C., Lynn H. TURNER y W. TODD-MANCILLAS (1985). *Comunicación y género*, Barcelona, Paidós, 1993. Colección Paidós Comunicación 54. en: <http://www.researchgate.net/publication/44357967>

QUINTILLÀ ZANUY, M. Teresa (2005). “*Los sexolectos o la caracterización del discurso femenino en el ámbito grecolatino*”, Faventia, 27/1, 43-60. Disponible en línea: <http://www.raco.cat/index.php/Faventia/article/view/40198>

SALAZAR BENÍTEZ, Octavio. (2015). *La igualdad en rodaje. Masculinidades, género y cine*. Tirant lo Blanch, València

SASTRE, G. y MOREMO, M. (2002). *Resolución de conflictos y aprendizaje emocional. Una perspectiva de género*. Barcelona: Gedisa.

VAN ZOONEN, L. (1994). *Feminist media studies*. London: Sage.

WOOD, J. T. (2001). *Gendered lives: communication, gender and culture* (4th edition). Belmont: Wadsworth. Zurian, F. A. (Ed.)