



Universidad  
Carlos III de Madrid

Programa científico  
**V SEMINARIO INTERNACIONAL SOBRE MOSAICOS  
ROMANOS.  
LAS REPRESENTACIONES DE MUJERES Y SU IMPACTO EN EL  
IMAGINARIO DE ESTEREOTIPOS FEMENINOS**

**Luz Neira Jiménez**

(Directora)

**Beatriz de las Heras**

(Secretaria Académica)

Instituto de Cultura y Tecnología

**Martes 20 de abril 2010 (9.00-14.30)**

- 9.00:
  - *Conferencia inaugural.*
  - Profª Dra. Victoria Kozlovskaja (Universidad Estatal de Humanidades de Moscú/  
Academia de Ciencias de Rusia)  
“Estereotipos de mujeres en el Imperio Romano a tenor de las fuentes escritas y otras  
consideraciones de los estudios históricos”.
  - Debate
  
- 10. 00
  - Luz Neira (Universidad Carlos III de Madrid)  
“Representaciones de mujeres en mosaicos romanos. El mito como argumento”
  - Debate
  
- 11.00 Pausa
  
- 11. 30
  - Guadalupe López Monteagudo (Centro de Ciencias Sociales y Humanidades -CCSH-  
CSIC):  
"Imaginar la tierra fecunda: ¿una cuestión de género?"
  - Debate
  
- 12.30
  - Mª Pilar San Nicolás (Facultad de Geografía e Historia, UNED):  
“Ariadna, entre el desengaño y el amor”
  - Debate
  
- 13.30
  - Irene Mañas (Centro de Ciencias Sociales y Humanidades -CCSH-CSIC):  
“Acoso, rebeldía y sumisión en episodios mitológicos. Escenas de violencia de género”.
  - Debate

**Miércoles 21 de abril de 2010 (9.00-14.30)**

9.00

- Maja Kramer (Department of Historical Studies, Gothenburg University, Suecia):  
“Simbología de lo femenino en las representaciones de las Estaciones en mosaicos hispano-romanos”

Debate

-10.00

- Catia Mourao (Museo de la Assembleia de la Republica, Lisboa-Portugal):  
“Simbología de lo femenino en las representaciones de híbridos en los mosaicos romanos de España y Portugal”

Debate

- 11.00 Pausa

- 11.15

José M<sup>a</sup> Álvarez Martínez (Museo Nacional de Arte Romano, Mérida)  
Representaciones de mujeres en mosaicos de *Emerita Augusta*. El caso particular de Briseida.

Debate

- 12.00

Jesús Bermejo (Centro de Ciencias Sociales y Humanidades -CCSH-CSIC):  
“Escenas, espacio y contexto. Imágenes arquetípicas de lo femenino en los mosaicos de Antioquía”.

Debate

- 12. 45

- Dimas Fdez. Galiano (Instituto del Patrimonio Histórico Español):  
“Novias, esposas y amantes”

Debate

- 13.45

Conferencia de Clausura

Prof. José M<sup>a</sup> Blázquez Martínez (Real Academia de la Historia)

Consideraciones finales en torno a las representaciones de mujeres, diosas y heroínas en mosaicos.

Colaboran:

-Vicerrectorado de Investigación

-Cátedra de Estudios Portugueses

-Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte

Martes y miércoles 20 y 21 de abril de 2010, de 9 a 14.30

Aula de Audiovisuales Buero Vallejo (14.0.11)