

CURRICULUM VITAE
MARIA DEL ROSARIO RUIZ FRANCO

Profesora Ayudante Doctor de Historia Contemporánea, Universidad Carlos III de Madrid
Miembro del Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte. Universidad Carlos III de Madrid
Especialista en la historia de las mujeres en España en el siglo XX.
Sus principales líneas de Investigación son: Historia de las mujeres y relaciones de género en la España Contemporánea con especial detenimiento en el periodo de la dictadura de Franco. Utilización de las nuevas tecnologías y la imagen en la Historia. Bibliografías y balances historiográficos de la Historia Contemporánea de España.

FORMACION ACADEMICA

1992

Licenciatura en Geografía e Historia. Universidad Complutense de Madrid.

2003

Doctora en Historia Contemporánea por la Universidad Complutense de Madrid. Directora de la Tesis:
Gloria Nielfa Cristóbal

**ACTIVIDADES ANTERIORES DE
CARACTER CIENTIFICO O PROFESIONAL**

2003/2009

Ayudante Doctor LOU y LRU. Universidad Carlos III de Madrid

2001/2003

Ayudante no Doctor. Universidad Carlos III de Madrid

2000

Ayudante de Escuela Universitaria. Universidad Carlos III de Madrid

1999

Contratada Proyecto de Investigación. Universidad Carlos III de Madrid

1998

Contratada Proyecto de Investigación. UNED (Zamora)/ Universidad de Salamanca

1998

Contratada Proyecto de Investigación. CINDOC (CSIC)

1993/1997

Becaria FPI. CINDOC (CSIC)

IDIOMAS (R=regular, B=bien, C=correctamente)

<i>IDIOMA</i>	<i>HABLA</i>	<i>LEE</i>	<i>ESCRIBE</i>
<i>INGLES</i>	<i>B</i>	<i>B</i>	<i>B</i>
<i>ITALIANO</i>	<i>B</i>	<i>B</i>	<i>B</i>

PARTICIPACION EN PROYECTOS Y CONTRATOS DE INVESTIGACION FINANCIADOS EN LOS ULTIMOS 5 AÑOS Y LAS MÁS RELEVANTES DE AÑOS ANTERIORES

Título del proyecto: METODOLOGÍA PARA EL ANÁLISIS DE LA FOTOGRAFÍA HISTÓRICA Y SU UTILIZACIÓN EN LA ESCRITURA MULTIMEDIA

Entidad financiadora: UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID Y COMUNIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

Duración, desde 01/01/2007 hasta: 29/02/2008

Investigador responsable: DR. ANTONIO RODRÍGUEZ DE LAS HERAS

Título del proyecto: LA CONSTRUCCIÓN DE LA ANTIGÜEDAD: EDITORES, ERUDITOS E IDEÓLOGOS

Entidad financiadora: MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Duración, desde 31/12/2005 hasta: 31/12/2008

Investigador responsable: DR. JAIME ALVAR EZQUERRA

Título del proyecto: EL ACCESO DE LAS MUJERES A LOS PODERES LOCALES EN ESPAÑA: PASADO Y PRESENTE

Entidad financiadora: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE. VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN. COMUNIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

Duración, desde 30/12/2005 hasta: 29/12/2006

Investigador responsable: DRA. GLORIA NIELFA CRISTOBAL

Título del proyecto: RELACIONES DE GÉNERO EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO: UNA PERSPECTIVA INTERDISCIPLINAR DESDE LA HISTORIA, LA GEOGRAFÍA Y EL DERECHO
Entidad financiadora: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE. VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN. COMUNIDAD AUTÓNOMA DE MADRID
Duración, desde 01/01/2005 hasta: 31/12/2008
Investigador responsable: DRA. GLORIA NIELFA CRISTOBAL

Título del proyecto: HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL: CULTURA Y TECNOLOGÍA
Entidad financiadora: UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID Y COMUNIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

Duración, desde 01/01/2005 hasta: 31/12/2008
Investigador responsable: DR. ANTONIO RODRÍGUEZ DE LAS HERAS

Título del proyecto: TRABAJO, FAMILIA Y GÉNERO

Entidad financiadora: UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID Y COMUNIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

Duración, desde 01/01/2005 hasta: 31/12/2008
Investigador responsable: DRA. CONSTANZA TOBIO SOLER

Título del proyecto: BASES DE DATOS Y PRODUCCIÓN DIGITAL: LA IMAGEN DE LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA.

Entidad financiadora: MINISTERIO DE EDUCACIÓN
Duración, desde 01/01/2002 hasta: 01/12/2005
Investigador responsable: DR. MARIO PEDRO DIAZ BARRADO
Título del proyecto: KAIROS (MATERIALES EDUCATIVOS DE SECUNDARIA Y BACHILLERATO EN INTERNET)

Entidad financiadora: MINISTERIO DE EDUCACIÓN
Duración, desde 01/01/2002 hasta: 2005
Investigador responsable: DR. ANTONIO RODRIGUEZ DE LAS HERAS

Título del proyecto: ESPACIOS MADRILEÑOS Y MEMORIA HISTÓRICA EN LA EDAD CONTEMPORÁNEA

Entidad financiadora: COMUNIDAD DE MADRID
Duración, desde: 1/01/1999 hasta: 31/10/2000
Investigador responsable: DR. ANTONIO RODRIGUEZ DE LAS HERAS

Título del proyecto: BASE DE DATOS HISTORIA DE MADRID Y SU COMUNIDAD (CD ROM)

Entidad financiadora: COMUNIDAD DE MADRID

Duración, desde: 1/01/1998 hasta: 31/12/1998

Investigador responsable: DR. JOSE RAMÓN URQUIJO GOITIA

Título del proyecto: CASTILLA Y LEÓN EN LA ESPAÑA DEL RÉGIMEN DE FRANCO

Entidad financiadora: JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN

Duración, desde: 1/06/1998 hasta: 31/12/1998

Investigador responsable: DR. JUAN ANDRES BLANCO RODRIGUEZ y DR. JULIO ARÓSTEGUI SÁNCHEZ

PUBLICACIONES

(referido a los últimos 5 años y las más relevantes de años anteriores)

Indicar volumen, páginas inicial y final (año) y clave.

CLAVE: L= libro completo, CL.= capítulo de libro, A= artículo, R= revista, E=editor

Ruiz Franco, Rosario. “Mercedes Formica Corsi-Hezode”. *Diccionario Biográfico Español*. Madrid: Real Academia de la Historia, 2009 (en prensa)

CLAVE: CL

Ruiz Franco, Rosario. “María Telo Núñez”. *Diccionario Biográfico Español*. Madrid: Real Academia de la Historia, 2009 (en prensa)

CLAVE: CL

Ruiz Franco, Rosario. “Movimiento de las mujeres en la Transición Política andaluza. La lucha por la igualdad y la conquista de los derechos de ciudadanía”. EN: CRUZ ARTACHO, Salvador (Ed.). *La mujer trabajadora en la Andalucía contemporánea (1931-2007)*. Jaén: Universidad de Jaén, 2009 (en prensa).

CLAVE: CL

Ruiz Franco, Rosario (Ed.) *Las hermanas de Nora. Casa de muñecas en clave feminista*. Madrid: Embajada de Noruega, 2009 (en prensa).

CLAVE: E

Ruiz Franco, Rosario. “Coetáneas de Nora: presencias, invisibilidades y reivindicaciones de las mujeres”. EN: RUIZ FRANCO, Rosario (Ed.) *Las hermanas de Nora. Casa de muñecas en clave feminista*. Madrid: Embajada de Noruega, 2009 (en prensa).

CLAVE: CL

Ruiz Franco, Rosario. “Las mujeres en la política: la II República”. *Ubi Sunt*, 2009 (en prensa).

CLAVE: A

Ruiz Franco, Rosario. “Mujer y sociedad en el franquismo”. En CAPEL, Rosa M^a (Ed.). *Cien años trabajando por la igualdad*. Madrid: Fundación Largo Caballero; UGT; Instituto de la Mujer, 2008, pp. 151-165.

CLAVE: CL

Ruiz Franco, Rosario. “Mujeres y represión jurídica en el franquismo”. En: *Mujeres bajo el franquismo*. Madrid: AMESDE; Ministerio de la Presidencia, 2008, pp. 9-34.

CLAVE: CL

Ruiz Franco, Rosario. *¿Eternas menores?. Las mujeres en el franquismo*. Madrid: Biblioteca Nueva, 2007.

CLAVE: L

Ruiz Franco, Rosario y Amador Carretero, Pilar (Eds.) *La otra dictadura: el régimen franquista y las mujeres*. Madrid: Archiviana, 2007.

CLAVE: E

Ruiz Franco, Rosario. “Mujeres republicanas, mujeres por la República”. En: Capel, Rosa María (Ed.). *Historia de una conquista: Clara Campoamor y el voto femenino*. Madrid: Ayuntamiento de Madrid, 2007, pp. 291-309.

CLAVE: CL

Ruiz Franco, Rosario. “Miradas a los años cincuenta. España vista por Inge Morath”. En: Amador, Pilar; Robledano, Jesús, y Ruiz Franco, Rosario (Eds.). *Actas de las V Jornadas Imagen, Cultura y Tecnología*. Madrid: Universidad Carlos III de Madrid, 2007, pp. 333-340.

CLAVE: CL

Ruiz Franco, Rosario: “La República de las mujeres”. *Espacio Tiempo y Forma. Serie V. Historia Contemporánea*, vol. 18, 2006, pp. 171-185.

CLAVE: A

Ruiz Franco, Rosario. “Consignas, propaganda y socialización política: los discursos de Pilar Primo de Rivera en los Consejos Nacionales”. En: *VI Encuentro de Investigadores sobre el franquismo*. Zaragoza: Fundación Sindicalismo y Cultura CCOO. Aragón, 2006, pp. 798-812.

CLAVE: CL

Ruiz Franco, Rosario. “María Telo y la participación de mujeres juristas en la Comisión General de Codificación (1973-1975)”. *Asparkía. Investigación feminista*, 2006, nº 17, pp. 165-180.

CLAVE: A

Ruiz Franco, Rosario y Amador Carretero, Pilar. “Las fotografías de los expedientes de familia numerosa del primer franquismo como fuente de investigación histórica”. En: Amador Carretero, P; Robledano Arillo, J. y Ruiz Franco, R.; *Cuartas Jornadas Imagen, Cultura y Tecnología*. Madrid: Universidad Carlos III, 2006, pp. 167-185.

CLAVE: CL

Ruiz Franco, Rosario. "Hacia una igualdad jurídica entre los sexos: las últimas reformas del franquismo". *Actas del Congreso La Transición de la dictadura franquista a la democracia*. Barcelona. Centro de Estudios sobre la época franquista y democrática, 2005, p. 102-114.

CLAVE: CL

Ruiz Franco, Rosario. "Pequeña historia de ayer. La memoria histórica a través del testimonio de Mercedes Formica.". *Trocadero. Revista del departamento de Historia moderna, contemporánea, de América y de Arte*, 2004, n °16, p. 19-34.

CLAVE: A

Ruiz Franco, Rosario. "La situación legal: discriminación y reforma". En: NIELFA CRISTÓBAL, Gloria (Ed.). *Mujeres y Hombres en la España franquista: Sociedad, economía, política y cultura*. Madrid: Editorial Complutense, 2003, pp. 117-144.

CLAVE: CL

Ruiz Franco, Rosario y Rubio Liniers, M^a Cruz. "Presencia, participación e ideología de las mujeres en la guerra civil española a través de dos revistas: *Mujeres Libres* e *Y. Revista para la mujer*". En: NASH, Mary y TAVERA, Susana (Eds.) *Las mujeres y las guerras. El papel de las mujeres en las guerras de la Edad Antigua a la Contemporánea*. Barcelona; Icaria, 2003, p. 502-525.

CLAVE: CL

Ruiz Franco, Rosario. "La Asociación Española de Mujeres Juristas durante el franquismo". En: BUSSY GENEVOIS, Danièle (Dir.) *Les Espagnoles dans l'histoire. Une sociabilité démocratique (XIX – XX siècles)*. Saint Denis: Presses Universitaires de Vincennes, 2002, p. 169-185.

CLAVE: CL

Ruiz Franco, Rosario. "Mercedes Formica: Una voz en el silencio franquista de los años 50". En: *La Mujer (II). Actas del III Congreso de Historia de Andalucía*. Córdoba: Publicaciones Obra Social y Cultural CajaSur, 2002, p. 181-198.

CLAVE: CL

Ruiz Franco, Rosario et alli. "El Caso Watergate en la prensa española: ¿escándalo o conspiración?". *Historia y Comunicación Social*, 2002, vol. 7, p. 217-252.

CLAVE: A

Rubio Liniers, M^a Cruz y Ruiz Franco, Rosario. Las fuentes históricas sobre la guerra civil española: recursos tradicionales y nuevas tecnologías. En: BULLÓN DE MENDOZA, A. Y TOGORES, L. E. *Revisión de la guerra civil española*. Madrid: Ed. Actas, 2002, p. 191-202

CLAVE: CL

Feria Basurto, Lourdes y Ruiz Franco, Rosario. "La contribución de la Universidad de Colima al desarrollo de la tecnología óptica en México: el CENEDIC y el CEPROMED". *Anales de Documentación*, 2001, n° 4, pp. 73-94.

CLAVE: A

Ruiz Franco, Rosario: "Transformaciones, pervivencias y estados de opinión en la situación jurídica y social de las mujeres en España (1931-1939)". *Historia y Comunicación Social*, 2000, n° 5, pp. 229-254.

CLAVE: A

Andrés Verdú, Rosario; Mendoza García, Isabel y Ruiz Franco, Rosario: *La España de Carlos V y Felipe II. Bibliografías de Historia de España (BIHES)*. Madrid: CINDOC (CSIC), 1999, n° 9, 2 vols.

CLAVE: L

Ruiz Franco, Rosario y Riesco Roche, Sergio: "Veinte años de producción histórica sobre la guerra civil española (1975-1995): una aproximación bibliométrica". *Revista española de documentación científica*, 1999, vol. 22, n° 2, pp. 174-196.

CLAVE: A

Ruiz Franco, Rosario: "La participación de mujeres en el ámbito jurídico: la creación de la Asociación Española de Mujeres Juristas". En: AGUADO, Ana, (Ed). *Mujeres, regulación de conflictos sociales y cultura de la paz*. Valencia: Universidad, 1999.

CLAVE: CL

Rubio Liniers, M^a Cruz; Ruiz Franco, Rosario; Andrés Verdú, Rosario y Bustelo Tortella, Jaime: "Internet y la Historia de España". *Revista General de Información y Documentación*, 1998, vol. 8, n° 2, pp. 149-163.

CLAVE: A

Ruiz Franco, Rosario: *Mercedes Formica (1916-)*, Madrid: Eds, Orto, 1997.

CLAVE: L

Rodríguez Yunta, Luis; Ruiz Franco, Rosario y Andrés Verdú, Rosario. La base de datos ISOC-Historia: la historiografía española en revistas. En: *Actas del I Congreso Internacional sobre sistemas de información histórica*. Vitoria: Juntas Generales de Alava, 1997, pp. 43-48

CLAVE: CL

Ruiz Franco, Rosario: "David frente a Goliat: Mercedes Formica y su lucha por los derechos jurídicos de las mujeres. La encuesta en ABC". En: *IV Jornadas de Historia y Fuentes Orales. Historia y memoria del franquismo (1936-1978)*. Avila: Fundación Cultural Santa Teresa, 1997, pp. 109-120

CLAVE: CL

García-Nieto Paris, M^a Carmen; Ruiz Franco, Rosario et. alt. “Conflictos obreros y transición política: el caso de Madrid (1975-1977)”. En: *IV Jornadas de Historia y Fuentes Orales. Historia y memoria del franquismo (1936- 1978)* . Avila: Fundación Cultural Santa Teresa, 1997, pp. 185-206

CLAVE: CL

Ruiz Franco, Rosario: “La producción histórica sobre la guerra civil. Un análisis bibliométrico (1975-1995). II. Revistas”. En: *La guerra civil española (1936-1939). Bibliografías de Historia de España (BIHES)*. Madrid: CINDOC (CSIC), 1996, n^o 7, vol. 2, pp. 371-386.

CLAVE: CL

Ruiz Franco, Rosario. “La guerra civil (1936-1939). Información Bibliográfica”. En: *La guerra civil española (1936-1939). Bibliografías de Historia de España*. Madrid: CINDOC (CSIC), 1996, n^o 7, vol. 2, pp.387-689.

CLAVE: CL

Ruiz Franco, Rosario. “Nuevos horizontes para las mujeres de los años 60: la Ley de 24 de julio de 1961”. *Arenal. Revista de Historia de las mujeres*, 1995, vol. 2, n^o 2, pp.247-268.

CALVE: A

Ruiz Franco, Rosario et alt. *Historia Contemporánea de Andalucía. Bibliografías de Historia de España (BIHES)*. Madrid: CINDOC (CSIC), 1995, n^o 5.

CLAVE: L

Rubio Liniers, M^a Cruz y Ruiz Franco, Rosario: La investigación histórica del franquismo: un análisis de su productividad en las revistas españolas (1976-1992). *Revista Española de Documentación Científica*, 1994, vol. 17, n^o 4, pp. 413-426.

CLAVE: A

Ruiz Franco, Rosario et alt. *El Franquismo. Bibliografías de Historia de España*. Madrid: CINDOC (CSIC), 1993, n^o1.

CLAVE: L

**PARTICIPACION EN CONTRATOS DE INVESTIGACION DE ESPECIAL
RELEVANCIA CON EMPRESAS Y/O ADMINISTRACIONES
(referido a los últimos 10 años)**

Título del contrato/proyecto: ESPACIOS MADRILEÑOS Y MEMORIA HISTÓRICA EN LA EDAD CONTEMPORÁNEA.

Empresa/Administración financiadora: COMUNIDAD DE MADRID

Duración, desde: 1/3/1999 hasta: 1/3/2000

Investigador responsable: ANTONIO RODRIGUEZ DE LAS HERAS

Título del contrato/proyecto: BASE DE DATOS DE HISTORIA DE MADRID Y SU COMUNIDAD (CD ROM)

Empresa/Administración financiadora: COMUNIDAD DE MADRID

Duración, desde: 1/1/1998 hasta: 31/12/1998

Investigador responsable: JOSE RAMON URQUIJO GOITIA

Título del contrato/proyecto: CASTILLA Y LEÓN EN LA ESPAÑA DEL RÉGIMEN DE FRANCO

Empresa/Administración financiadora: JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN

Duración, desde: 1/6/1998 hasta: 31/11/1998

Investigador responsable: JUAN ANDRES BLANCO RODRÍGUEZ

Título del contrato/proyecto: BASE DE DATOS ON LINE DE HISTORIA DE MADRID Y SU COMUNIDAD

Empresa/Administración financiadora: COMUNIDAD DE MADRID

Duración, desde: 1993 hasta: 1997

Investigador responsable: MARÍA CRUZ RUBIO LINIERS

ESTANCIAS EN CENTROS EXTRANJEROS

Clave D=doctorado, P=postdoctoral. Y= invitado, C=contratado, O=otras (especificar)

Centro: UNIVERSITY OF MINNESOTA

Localidad: País: Fecha: 2008 Duración (semanas): 3
MINNEAPOLIS ESTADOS UNIDOS

Tema: ESTANCIA DOCENTE. INSTRUCTOR LEVEL: "VISITING ASSISTANT PROFESSOR"
Clave: Y (ESTANCIA DOCENTE COMO PROFESORA INVITADA)

Centro: UNIVERSITA ROMA TRE

Localidad: ROMA País ITALIA Fecha: 2006 Duración (semanas): 9

Tema: MUJERES/FASCISMO/FOTOGRAFIA
Clave: O (ESTANCIA DE INVESTIGACIÓN BECADA POR LA UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID)

Centro: CENTRO NACIONAL EDITOR DE DISCOS COMPACTOS (CENEDIC) Y CENTRO UNIVERSITARIO DE PRODUCCIÓN DE MEDIOS DIDÁCTICOS (CEPROMED).- UNIVERSIDAD DE COLIMA

Localidad: COLIMA País MEXICO Fecha: 1997 Duración (semanas):
12

Tema: NUEVAS TECNOLOGIAS / SOPORTES OPTICOS- CD ROM
Clave: O (BECA FPI)

Centro: DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO BIBLIOTECARIO .- UNIVERSIDAD DE COLIMA

Localidad: COLIMA País MEXICO Fecha: 1996 Duración (semanas): 9
Tema: PASANTÍA SOBRE TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y BIBLIOTECAS ELECTRÓNICAS
Clave: O (BECA FPI)

CONGRESOS

Autores: Ruiz Franco, Rosario

Título: “¿Visibles o invisibles? Las mujeres en la Guerra de la Independencia: un balance historiográfico”.

Tipo de participación: PONENCIA

Congreso: Seminario Internacional ‘Cultura e Historia: Las mujeres durante la guerra antinapoleónica de 1808 a 1814 en la península ibérica’.

Publicación: (*en prensa*)

Lugar celebración: Barcelona

Fecha: marzo, 2009

Autores: Ruiz Franco, Rosario

Título: “‘El vacío de poder en la Guerra de la Independencia española’.

Tipo de participación: PONENCIA

Congreso: Seminario “La Independencia de Hispanoamérica: entre la leyenda rosa y la leyenda negra”,

Publicación:

Lugar celebración: Madrid

Fecha: diciembre, 2008

Autores: Ruiz Franco, Rosario

Título: ‘Las mujeres y la guerra. Las mujeres en la guerra’.

Tipo de participación: PONENCIA

Congreso: Seminario Internacional “1808: controversias historiográficas

Publicación: (*Colección Razón de Historia. Editorial Actas, en prensa*)

Lugar celebración: Madrid

Fecha: noviembre, 2008

Autores: Ruiz Franco, Rosario

Título: ‘Miradas fotográficas de la guerra civil española: de Gerda Taro a Robert Capa’.

Tipo de participación: COMUNICACIÓN

Congreso: I CONGRESO INTERNACIONAL IMAGEN, CULTURA Y TECNOLOGÍA

Publicación: (*en prensa*)

Lugar celebración: Madrid

Fecha: septiembre, 2008

Autores: Ruiz Franco, Rosario

Título: ‘La fotografía como fuente para la investigación histórica de la Sección Femenina de Falange’.

Tipo de participación: COMUNICACIÓN

Congreso: Symposium "Mujer, guerra civil y franquismo"

Publicación: (*en prensa*).

Lugar celebración: Málaga

Fecha: enero, 2008

Autores: Amador Carretero, Pilar y Ruiz Franco, Rosario

Título: "Nuevas vías de adoctrinamiento ideológico en el franquismo: las Cátedras Ambulantes de la Sección Femenina".

Tipo de participación: COMUNICACIÓN

Congreso: Symposium "Mujer, guerra civil y franquismo"

Publicación: (*en prensa*)

Lugar celebración: Málaga

Fecha: enero, 2008

Autores: Ruiz Franco, Rosario

Título: "La situación jurídica en el tardofranquismo: avances y permanencias".

Tipo de participación: PONENCIA

Congreso: I Congreso Internacional: La otra dictadura: el régimen franquista y las mujeres

Publicación: Madrid: Archiviana, 2007, pp. 329-345

Lugar celebración: Madrid

Fecha: noviembre, 2006

Autores: Ruiz Franco, M^a del Rosario

Título: "Consignas, propaganda y socialización política: los discursos de Pilar Primo de Rivera en los Consejos Nacionales".

Tipo de participación: COMUNICACIÓN

Congreso: VI Encuentro de Investigadores sobre el franquismo

Publicación: *VI Encuentro de Investigadores sobre el franquismo*. Zaragoza: Fundación Sindicalismo y Cultura CCOO. Aragón, 2006, pp. 798-812.

Lugar celebración: Zaragoza

Fecha: noviembre, 2006

Autores: Ruiz Franco, M^a del Rosario

Título: "Las mujeres juristas y las últimas reformas legales del franquismo (1966-1975)".

Tipo de participación: COMUNICACIÓN

Congreso: XIII Coloquio Internacional. La Historia de las mujeres: perspectivas actuales

Publicación:

Lugar celebración: Barcelona

Fecha: octubre, 2006

Autores: Ruiz Franco, M^a del Rosario

Título: "Hacia una igualdad jurídica entre los sexos: las últimas reformas del franquismo".

Tipo de participación: COMUNICACIÓN

Congreso: Congreso La Transición de la dictadura franquista a la democracia.

Publicación: Actas del Congreso La Transición de la dictadura franquista a la democracia. Barcelona. Centro de Estudios sobre la época franquista y democrática, 2005, p. 102-114..

Lugar celebración: Barcelona

Fecha: octubre, 2005

Autores: Ruiz Franco, M^a del Rosario Título: “Las fotografías de los expedientes de familia numerosa del primer franquismo como fuente de investigación histórica”.

Tipo de participación: COMUNICACIÓN

Congreso: *Actas de las IV Jornadas Imagen, Cultura y Tecnología.*

Publicación: *Actas de las IV Jornadas Imagen, Cultura y Tecnología.* Madrid: Universidad Carlos III, 2006 (en prensa)

Lugar celebración: Madrid

Fecha: Julio, 2005

Autores: Ruiz Franco, M^a del Rosario y Rubio Liniers, M^a Cruz

Título: “La base de datos “Historia de Madrid y su Comunidad”. Un proyecto en curso de realización”

Tipo de participación: COMUNICACIÓN

Congreso: *La Historia en una nueva frontera*, XIII Congreso Internacional de la Asociación History & Computing,

Publicación: EN CD ROM

Lugar celebración: Toledo

Fecha: Julio, 1998

Autores: Feria Basurto, Lourdes y Ruiz Franco, M^a del Rosario

Título: “La tecnología óptica al servicio de la difusión del patrimonio histórico-artístico mexicano: La Universidad de Colima”,

Tipo de participación: COMUNICACIÓN

Congreso: *La Historia en una nueva frontera*, XIII Congreso Internacional de la Asociación History & Computing,

Publicación: EN CD ROM

Lugar celebración: Toledo

Fecha: Julio, 1998

OTROS MÉRITOS O ACLARACIONES QUE SE DESEE HACER CONSTAR

Formación complementaria:

UNIVERSIDAD CARLOS III de Madrid. *Master en Información y Documentación (MID)*, (1994-1995). 600 horas

UCM. Instituto de Ciencias de la Educación (ICE). *Curso de Aptitud Pedagógica (CAP)* (1993).

Acreditaciones oficiales:

Acreditación de la ANECA para Profesor Titular de Universidad. Año 2008.

Acreditación de la ANECA y de la ACAP para ayudante doctor (LOU). Año 2005

Gestión académica:

Secretaria académica del Departamento de Humanidades: Lingüística, Literatura, Historia y Estética de la Universidad Carlos III desde el año 2005 hasta el año 2009 (febrero).

Responsable de la Comisión de Informática del Departamento de Humanidades de la Universidad Carlos III del año 2003 al 2005.

Ponencias y conferencias a destacar:

Paseo Histórico “Del Madrid de Carlos III al de Isabel II. Humanidades, Cultura y Política”. (Semana de la Ciencia de la Comunidad de Madrid, Madrid, 21 de noviembre de 2008).

“Mujer y represión jurídica en el franquismo”. Ciclo de conferencias: “Mujeres bajo el franquismo” organizado por AMESDE, y Ministerio de la Presidencia. Madrid, 19 de noviembre de 2008.

“Relaciones de género en la España contemporánea (1868-1931)”. Université Cergy-Pontoise, París, 24 de noviembre de 2008.

“Relaciones de género en la España del siglo XX (1931-1975)”. Université Paris Sorbonne Paris IV, 25 de noviembre de 2008.

¿Perviven estereotipos femeninos en la publicidad española del siglo XXI?. Fundación Ortega y Gasset. Centro de Estudios Internacionales. Toledo. Marzo de 2007

“Resistencias femeninas en el franquismo”. Programa de Doctorado. Universidad de Zaragoza. Febrero de 2007.

“Emilia Pardo Bazán”. Ayuntamiento de Getafe. Enero de 2007.

“Nuevos tiempos para las mujeres españolas: la II República”. Escuela de Historia y Arqueología del CSIC. Roma, Octubre de 2006

“Mujeres republicanas, mujeres por la República”. Curso de verano de la UCM: *Historia de una conquista: Clara Campoamor y el voto femenino*. Agosto de 2006. Dirigido por: Dra. Rosa María Capel.

“Miradas a los años cincuenta. España vista por Inge Morath”. V Jornadas Imagen, Cultura y Tecnología. Madrid: Universidad Carlos III de Madrid, Julio de 2006.

“Las mujeres en la República”. Ayuntamiento de Getafe, Abril de 2006

“La socialización política de las mujeres en el franquismo a través de los discursos de Pilar Primo de Rivera”. En: Jornadas “Las mujeres como instrumento de propaganda política y socialización”. Universidad Carlos III de Madrid, Marzo de 2006.

“La participación política de las mujeres en el franquismo”. En: Curso de verano de la Universidad Carlos III de Madrid: “La participación política de las mujeres en España: Balance de siete décadas”, Julio de 2004. Dirigido por: Dra. Pilar Amador Carretero y Dra. Rosario Ruiz Franco.

“La situación jurídica”. En: “Mujeres y hombres en la España franquista: sociedad, economía, política y cultura”. Cursos de Verano de la UCM, San Lorenzo de el Escorial, 19-23 de agosto de 2002. Dirigido por: Dra. Gloria Nielfa Cristóbal.

“Avances y retrocesos en la situación social y jurídica de las mujeres al final de la guerra civil española”. En: “El final de la Guerra Civil. 60 años después”. Cursos de Verano de la UCM, San Lorenzo de el Escorial, 23-27 de agosto de 1999. Dirigido por: Dr. Hugh Thomas y Dr. Angel Bahamonde.

“La Asociación Española de Mujeres Juristas en el franquismo”. En: “Les espagnoles dans l’histoire (XIX-XX): La sociabilité nécessaire. Coloquio Internacional, Universidad Paris 8 y Colegio de España. Paris, enero de 2000. Dirigido por: Dra. Danièle Bussy Genevois.

“Historia y Memoria viva. La necesidad de recuperar las voces del pasado”. En: I Jornadas El maquis en Santa Cruz de Moya: Crónica rural de la guerrilla española. Universidad Castilla La Mancha y Asociación “La gavilla verde”, Santa Cruz de Moya, septiembre de 2001. Director académico: Ángel Luis López Villaverde (Universidad de Castilla-La Mancha).

Estancias de investigación en Universidades españolas:

Universidad de Huelva. Departamento de Historia II. Del 4 de junio al 4 de octubre de 2007.

? EXPERIENCIA COMO DOCENTE UNIVERSITARIA

UNIVERSIDAD CARLOS III. MADRID.

? **Profesora Ayudante doctor.**

Cursos académicos 2003-2004, 2004-2005, 2005-2006, 2006-2007, 2007-2008. Asignaturas: “Historia Política y Social Contemporánea”. Licenciatura de Sociología (8 créditos), “Introducción a la Historia Contemporánea”. Licenciatura de Derecho, Ciencias Políticas y de la Administración (4 créditos). Docente y coordinadora de la asignatura. “Historia Política y Social Contemporánea”. Licenciatura de Derecho, Ciencias Políticas y de la Administración (6 créditos). Colaboración en la asignatura. “Historia del Tiempo Presente”. Licenciatura en Humanidades (2 créditos).

Cursos 2008-2009 y 2009-2010: Asignatura: Grado de Sociología. Coordinadora y docente de “Historia Contemporánea (6 créditos); Docente y coordinadora de de la asignatura. “Historia Política y Social Contemporánea”. Licenciatura de Derecho, Ciencias Políticas y de la Administración (6 créditos). Colaboración en la asignatura. “Historia del Tiempo Presente”. Licenciatura en Humanidades (2 créditos).

? **Profesora Ayudante no doctor.** Cursos académicos: 2001-2002, y 2002-2003. Asignaturas: *Historia Política y Social Contemporánea* (primer curso de la Licenciatura de Sociología) e *Historia del Tiempo Presente* (tercer curso de la Licenciatura en Humanidades).

? **Profesora Ayudante de Escuela Universitaria.** Cursos académicos: 1999-2000 y 2000-2001. Asignatura: *Historia del Tiempo Presente* (tercer curso de la Licenciatura en Humanidades).

? **Cursos de Humanidades**, desde el curso académico 1999-2000 a la actualidad. Las asignaturas impartidas han versado sobre las relaciones de género en España durante los siglos XIX y XX, y sobre el Franquismo. Algunos de ellos se han desarrollado por el sistema de videoconferencia.

? **Doctorado** en Humanidades.

Curso: *Feminismos*. Profesora Coordinadora: Dra. Carmen González. Curso académico: 2002-2003, 2003-2004, 2004-2005, 2005-2006, 2006-2007, 2007-2008, 2008-2009. 2009-2010 (2 sesiones de cuatro horas por curso)

Curso: *La labor del historiador*. Profesor Coordinador: Dr. Antonio Morales Moya. Curso académico 2003-2004. Sesión impartida: “La fuentes orales en la investigación histórica”

? **Universidad para Mayores. Titulación: “Cultura y Civilización”.** Cursos académicos 2002-2003, 2003-2004, 2004-2005, 2005-2006, 2006-2007, 2006-2007 y 2008-2009. Responsable de la asignatura: “*Historia de la Comunidad de Madrid*” (2 créditos).

? **Aula de Educación Permanente.** Asignaturas “Iniciación a la cultura contemporánea”. Curso académico 1999-2000; “Avances, retrocesos y permanencias de las mujeres en la España contemporánea”. Curso académico 2004-2005 y “Hombres y mujeres en el tiempo presente”. Curso académico: 2005-2006.

UNIVERSIDAD CARLOS III. Madrid y FUNDACIÓN LARGO CABALLERO.

Jornadas “Ayer y Hoy del movimiento obrero”. Sesión de dos horas sobre la película *Surcos* y su contexto histórico. Curso 2002-2003.

UNIVERSIDAD CARLOS III. Madrid. UNIVERSIDAD CARLOS III. MADRID. PROYECTO ADA-MADRID

(AULA A DISTANCIA ABIERTA. CLASES POR VIDEOCONFERENCIA). PROYECTO FINANCIADO POR LA COMUNIDAD DE MADRID Y EN EL QUE PARTICIPAN LAS SIGUIENTES UNIVERSIDADES DE MADRID: UNIVERSIDAD CARLOS III, UNIVERSIDAD POLITÉCNICA, UNIVERSIDAD AUTÓNOMA Y UNIVERSIDAD REY JUNA CARLOS. Curso impartido: *Avances, retrocesos y permanencias: las mujeres en la España contemporánea*. 4 créditos. Curso Académico: 2001-2002, y *Las mujeres en la España del siglo XX ¿cambios o pervivencias?*. 2 créditos. Curso académico: 2003-2004.

FUNDACIÓN ORTEGA Y GASSET. CENTRO DE ESTUDIOS INTERNACIONALES.

Cursos de primavera 2003 y 2004. Responsable de la asignatura: “*Estudios de la mujer: Las mujeres en la España contemporánea: avances, retrocesos y permanencias*”. (2 créditos por curso)

Cursos de primavera 2006, 2007 y 2008. Responsable de la asignatura: “*Estudios de la mujer española a través de la imagen*” (2 créditos por curso)

UNIVERSIDAD DE SAN PABLO. CEU.

Asignaturas: Técnicas de Indización y Resumen en Documentación y Sistemas de organización y representación automático del conocimiento. Contratada como profesora colaboradora del curso 1999-2000, siendo la titular de ambas asignaturas.

UNIVERSIDAD DE SAN PABLO. CEU.

Asignatura: Bibliografía y Fuentes de información, curso 1998-1999, colaboración en la asignatura impartiendo “Acceso y búsquedas en Internet”

UNIVERSIDAD DE SAN PABLO. CEU.

Asignatura: Bibliografía y Fuentes de información, curso 1997-1998, colaboración en la asignatura impartiendo “Microsis”.

? OTRAS COLABORACIONES

Coordinadora de los Cursos de Doctorado/Seminarios: “Relaciones de género y cambio social en la España de los siglos XIX y XX” y “Relaciones de género en la sociedad española: del franquismo a la democracia”, organizados por el Instituto de Investigaciones Feministas de la UCM, y dirigidos por la doctora Gloria Nielfa Cristóbal, durante los cursos académicos 1995-1996, 1997-1998, respectivamente.

Colaboradora honorífica del Departamento de Historia Contemporánea de la Facultad de Geografía e Historia de la UCM durante los cursos académicos 1996-1997; 1997-1998 y 1998-1999

Becada por el Instituto de Investigaciones Feministas de la Universidad Complutense de Madrid y la Dirección General de la Mujer de la Comunidad de Madrid para la realización de la tesis de licenciatura, año 1995.

PROFESORA colaboradora desde 1998 hasta el año 2003 de los Cursos de Arquitectura de Interiores del Departamento de Construcción y Tecnología Arquitectónicas de la Universidad Politécnica de Madrid en colaboración con la Fundación Fernando de Castro.

PROFESORA colaboradora desde el año 1998 con empresas culturales: TRITOMA, ALMIRAR. Ocio y Cultura, ARTSIG, Teruel producciones.

Miembro de la ASOCIACION ESPAÑOLA DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA DE LAS MUJERES (AEIHM), y de la ASOCIACIÓN DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA

Vocal de la Junta Directiva de la AEIHM (2002-2004).

Miembro del Consejo del INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FEMINISTAS DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID.

Miembro fundador del Instituto de Historiografía Julio Caro Baroja. Universidad Carlos III de Madrid

Miembro del Consejo de Redacción de la *Revista de Historiografía* del Instituto de Historiografía Julio Caro Baroja. Universidad Carlos III de Madrid