

CV ALBA MONTES SÁNCHEZ

I. DATOS PERSONALES

Nombre y Apellidos: Alba Montes Sánchez

Correo electrónico: amontes@hum.uc3m.es

Categoría: Investigadora Atracción de Talento (Doctores con Experiencia)

Dirección institucional: Universidad Carlos III de Madrid, Campus de Getafe,
Calle Madrid 126, Edificio 17, despacho 17.2.33, 28903 – Getafe, España

ORCID: 0000-0002-3065-5791

Perfil en ResearchGate: <https://www.researchgate.net/profile/Alba-Montes-Sanchez>

II. LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Emociones migrantes, sentimiento de pertenencia y duelo migratorio

Fenomenología y psicología moral de las emociones

Emociones autoconscientes (vergüenza, culpa, orgullo, envidia)

Emociones políticas

III. PUBLICACIONES (SELECCIÓN)

Libros

Alba Montes Sánchez and Alessandro Salice (eds.), 2023, *Emotional Self-Knowledge*, London, New York: Routledge. ISBN 9781032317106; DOI: 10.4324/9781003310945

Capítulos de libros:

Montes Sánchez, A, 2024, 'Vergüenza', in Velasco Arias, G. & Gómez Ramos, A (eds.) *Atlas político de emociones*, Madrid: Trotta, pp. 483-493. ISBN: 978-84-1364-215-4

Salice, A & Montes Sánchez, A, 2023, 'Envy, Racial Hatred and Self-Deception', in Montes Sánchez, A. & Salice, A (eds.), *Emotional Self-Knowledge*, London, New York: Routledge, pp. 188-208. ISBN 9781032317106; DOI: 10.4324/9781003310945

Montes Sánchez, A & Salice, A, 2023, 'Self-understanding and moral self-improvement in individual shame and shame based on group identification', in Fussi, A. & Rodogno, R. (eds.), *The Moral Psychology of Shame*, Moral

Psychology of the Emotions series, edited by M. Alfano, Rowman and Littlefield. ISBN 978-1-5381-7769-3

Montes Sánchez, A & Salice, A, 2022, 'Pride: Feeling Good About Myself Because of You, Because of Us', in Jacobsen, M. H. (ed.), *Emotions in Culture and Everyday Life*, Routledge, pp. 30-45, ISBN 9781032073385

Montes Sánchez, A, 2020, 'Hetero-Induced Shame and Survivor Shame' in Szanto, T & Landweer, H (eds.), *Routledge Handbook of Phenomenology of Emotion*. London, New York: Routledge

Montes Sánchez, A, 2019, 'Shame and Moral Learning in Coetzee's Disgrace' in Mun, C (ed.) *Interdisciplinary Perspectives on Shame: Theories, Methods, Norms, Cultures, and Politics*. Lexington Books

Montes Sánchez, A & Zahavi, D, 2018, 'Unravelling the meaning of survivor shame', in Brudholm, T & Lang, J (eds.), *Emotions and Mass Atrocities: Philosophical and Theoretical Perspectives*. Cambridge University Press, pp. 162-184., DOI: <https://doi.org/10.1017/9781316563281.009>.

Montes Sánchez, A & Salice, A, 2017, 'Feeling Ashamed of Myself Because of You', in C Durt, T Fuchs & C Tewes (eds), *Embodiment, Enaction, and Culture: Investigating the Constitution of the Shared World*. The MIT Press, Cambridge, Massachusetts, pp. 229-244, ISBN: 9780262035552.

Artículos en revistas:

Montes Sánchez, A, en prensa, 'El sentimiento de pertenencia y sus transformaciones en la emigración: una aproximación fenomenológica a partir de un ensayo de Theodor Kallifatides', *Isegoría*, número especial sobre 'Desafección política y nuevos vínculos sociales' editado por Gabriel Aranzueque Sahuquillo, DOI: 10.3989/isegoria

Salice, A & Montes Sánchez, A, 2019, 'Envy and Us' *European Journal of Philosophy*, vol. 27, no. 1, pp. 227-242. DOI: 10.1111/ejop.12390.

Salice, A & Montes Sánchez, A 2016, 'Pride, Shame and Group Identification' *Frontiers in Psychology*, vol 7, no. 557. DOI: 10.3389/fpsyg.2016.00557

Montes Sánchez, A 2015, 'Shame and the Internalized Other' *Ética e Política / Ethics and Politics*, vol XVII, no. 1, pp. 181-200.

Montes Sánchez, A 2014, 'Shame, recognition and love in Shakespeare's 'King Lear' *Azafea*, vol 16, pp. 73-93.

Montes Sánchez, A 2014, 'Intersubjectivity and interaction as crucial for understanding the moral role of shame: A critique of TOSCA-based shame research' *Frontiers in Psychology*, Vol. 5., DOI: 10.3389/fpsyg.2014.00814

IV. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EN LOS ÚLTIMOS DIEZ AÑOS

TÍTULO: "Reconfiguraciones de la pertenencia: Estudio fenomenológico de las emociones migrantes y las transformaciones de la identidad social en un grupo de emigrantes españoles" (Investigadora Principal)

Referencia del proyecto: 2022-T1/HUM-23931

Ámbito: Nacional.

Entidad financiadora: Comunidad de Madrid, Programa de Atracción del Talento Investigador. Modalidad 1 (Doctores con Experiencia).

Duración: 5 años (01/07/2023 – 31/06/2028)

TÍTULO: "Voces: el impacto del sesgo de edad en las democracias deliberativas" (Miembro del equipo de trabajo)

Referencia del proyecto: PID2021124954NBI00

Ámbito: Nacional.

Entidad financiadora: Agencia Estatal de Investigación

Duración: 4 años (2022-2025)

TÍTULO: "El vínculo y su contrario. Desafección, mediaciones y representación política" (Miembro del equipo de trabajo)

Referencia del proyecto: PID2022-137447NB-I00

Ámbito: Nacional.

Entidad financiadora: Agencia Estatal de Investigación

Duración: 4 años (2022-2025)

TÍTULO: "The Others in Me: The Impact of Others on Self-Conscious Emotions and Self-Understanding" (Investigadora Principal)

Referencia del proyecto: 890316

Ámbito: Internacional.

Entidad financiadora: Programa Horizonte 2020 de investigación e innovación de la Unión Europea, Acción Marie Skłodowska-Curie, Ayuda Postdoctoral Individual.

Duración: 2 años (01/09/2020 – 31/08/2022)

TÍTULO: “Sujetos, emociones y estructuras: para un proyecto de teoría social crítica” (Miembro del equipo de trabajo)

Referencia del proyecto: FFI2016-75073-R

Ámbito: Nacional.

Entidad financiadora: MINISTERIO DE ECONOMÍA, COMERCIO Y EMPRESA

Duración: 4 años (2017-2021)

V. PREMIOS, DISTINCIONES Y OTROS MERITOS RELEVANTES

Premio Extraordinario de Doctorado 2013-2014, Doctorado en Humanidades, Universidad Carlos III de Madrid