

DENOMINACIÓN DEL CURSO DE HUMANIDADES 3 ECTS: LA CONSTRUCCIÓN DE EUROPA EN LA EDAD MEDIA

NOMBRE DEL PROFESOR/A: MARÍA JESÚS FUENTE PÉREZ

**CRONOGRAMA DE LA ASIGNATURA**

SE- MA- NA	SE- SIÓN	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LA SESIÓN	Indicar espacio necesario distinto aula (aula inform, audiovisual etc..)	TRABAJO DEL ALUMNO DURANTE LA SEMANA		
				DESCRIPCIÓN	HORAS PRESENCIALES	HORAS TRABAJO Semana Máximo 7 H
1	1	Las bases territoriales de Europa: la caída del imperio romano de Occidente y la formación de los reinos germánicos.		Elaboración del mapa de Europa en el año 500, y explicación de la organización política-territorial de la que partirá la formación de los estados europeos	1,5	7
1	2	Los primeros pasos para la definición de un espacio europeo oriental: el proyecto político y legislativo del emperador Justiniano.		Comentario de textos de la obra legislativa de Justiniano, en concreto del <i>Codex</i> y de las <i>Novellae</i> .	1,5	
2	3	El cristianismo en la base ideológica de la construcción europea: Benito de Nursia, Isidoro de Sevilla, Gregorio Magno. La Iglesia de Oriente y de Occidente.		Lectura del capítulo "El espejo cristiano" del libro de José Fontana <i>Europa ante el espejo</i> , para debate en clase	1,5	7
2	4	Las repercusiones territoriales de la expansión islámica: un nuevo mapa del Mediterráneo como consecuencia de las conquistas árabes.		Búsqueda de textos de las bases ideológicas del Islam, y su relación en los orígenes con las religiones judía y cristiana	1,5	
3	5	Carlomagno: ¿uno de los Padres de Europa?		Comentario de Texto: carta de Alcuino de York a Carlomagno	1,5	7
3	6	La llegada de nuevos pueblos (vikings, eslavos y húngaros), y la configuración del mapa europeo en torno al año 1000.		Comentario de texto: la llegada de los vikings según lo cuenta Ermentaire en los <i>Miracles de Saint Philibert</i>	1,5	
4	7	Las bases culturales de Europa: la pervivencia y transformación de la cultura clásica. Escuelas monacales y escuelas catedralicias.		"Adoptar un monasterio" o "adoptar una catedral": búsqueda de un monasterio o una catedral en la que hubiera una escuela y explicar su desarrollo y funciones	1,5	

						7
4	8	El nacimiento de la ciudad de Europa occidental: el renacer urbano en la Edad Media.		Análisis de planos de ciudades en su etapa medieval: comparación de Toledo y Villarreal	1,5	

5	9	El siglo XII y su importancia en la cultura, el derecho y la organización de la familia. El inicio de las universidades		Lectura de la <i>Historia Calamitatum</i> , Abelardo y Eloísa como personajes de análisis de la cultura y la familia de este tiempo	1,5	7
5	10	Las cruzadas		Análisis de un fragmento de la <i>Alexiada</i> de Ana Comnena	1,5	
6	11	Las monarquías europeas entre los siglos XI y XIII. I. La evolución política de Alemania, Francia e Inglaterra.		Comentario de texto: La <i>Carta Magna</i>	1,5	7
6	12	Las monarquías europeas entre los siglos XI y XIII. II. La evolución política de los reinos hispánicos. El surgimiento del sistema de representación: cortes, estados generales, parlamento.		Preparación del esquema de trabajo a desarrollar para la evaluación del curso	1,5	
7	13	Las monarquías europeas entre los siglos XI y XIII. III. La organización política del territorio de Italia. El papel de las ciudades y sus formas de gobierno. Los orígenes de los "regimientos": organización político-administrativa de concejos y ciudades.	Visita al Madrid Medieval	Trabajo en el ensayo de final de curso	1,5	7
7	14	El legado de la Edad Media.	Visita al Museo del Prado	Trabajo en el ensayo de final de curso	1,5	
<b>SUBTOTAL</b>					<b>21 + 49 = 70</b>	
8		Recuperaciones, tutorías, entrega de trabajos, etc				3,5
9		Preparación de evaluación y evaluación		Presentación oral de trabajos	1,5	
<b>TOTAL</b>					<b>75</b>	