

**DENOMINACIÓN DEL CURSO DE HUMANIDADES: LAS CULTURAS DE LA PERIFERIA EUROPEA**

**NOMBRE DEL PROFESOR/A: ALFREDO LÓPEZ SERRANO**

**CRONOGRAMA DE LA ASIGNATURA**

SE- MA- NA	SE- SIÓN	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LA SESIÓN	Indicar espacio necesario distinto aula (aula inform, audiovisual etc..)	TRABAJO DEL ALUMNO DURANTE LA SEMANA		
				DESCRIPCIÓN	HORAS PRESENCIALES	HORAS TRABAJO Semana Máximo 7 H
1	1	1- <b>Escandinavos</b> . Clase teórica con imágenes. Documental 30 min.	En todas las clases será necesario el ordenador y el proyector con sonido	Lectura del tema (aprox. 10 páginas) y de fragmento de sagas. Rellenar esquemas con características de vikingos daneses, noruegos y suecos.	1,5	3
1	2	2- <b>Lo eslavo</b> . Presentación en Power Point con los contenidos teóricos de la unidad.	“ “	Lectura del tema. Elección de un país eslavo actual por cada alumno y elaboración de un informe.  Preparación del trabajo final	1,5	3 1
2	3	3- <b>Los húngaros</b> . Clase teórica sobre el pasado y el presente húngaro con imágenes.	“ “	Lectura del tema. Investigación por grupos sobre aspectos de Hungría que se indiquen.	1,5	3
2	4	4- <b>Herejías bajomedievales</b> . Trabajo en grupo sobre conocimientos previos. Presentación en Power Point y fragmentos de vídeos (20 minutos)	“ “	Lectura del tema. Cambio de impresiones en aula global sobre los templarios a partir de dos lecturas contrapuestas sobre la orden.  Preparación del trabajo final	1,5	3 1
3	5	5- <b>Los turcos en Europa y su huella</b> . Presentación en Power Point sobre los diferentes grupos de turcos. Documental sobre la Turquía actual (30 min.)	“ “	Lectura del tema. Ubicar en un mapa los diferentes pueblos turcos del pasado y del presente. Debate sobre los pros y los contras de la entrada de Turquía en la U.E.	1,5	3
3	6	6- <b>Malta, la cruz y la encrucijada</b> . Teoría con presentación en Power Point y vídeo (40 min.)	“ “	Lectura del tema. Rellenar tabla con las características de los diferentes pueblos que habitaron las islas.  Preparación del trabajo final	1,5	3 1
4	7	7- <b>Avatares de los judíos en el Oeste y en el Este de Europa</b> . Clase teórica con la historia de las diferentes ramas de judíos europeos, con imágenes fijas y fragmentos de películas.	“ “	Lectura del tema y de varios textos sobre los judíos. Elaboración de lista de rasgos judíos o con su influencia en la cultura europea y española.  Preparación del trabajo final	1,5	3 1
4	8	8- <b>Los gitanos, del nomadismo a la integración</b> .		Lectura del tema. Trabajo en grupo, en aula global, sobre aportaciones lingüísticas, económicas, culturales, musicales, etc.	1,5	

		Trabajo en grupo sobre conocimientos previos sobre estereotipos y prejuicios sobre los gitanos. Clase teórica sobre el origen y difusión de los gitanos. Fragmentos de películas sobre el tema (20 min).	“ “	de los gitanos.		3
5	9	9- <b>Suiza</b> . Exposición sobre la historia de Suiza con imágenes. Vídeo (20 min).	“ “	Lectura del tema. Responder razonadamente a un cuestionario sobre Suiza. Contrastar opiniones con los compañeros.  Preparación del trabajo final	1,5	2,5  1
<b>SUBTOTAL</b>					<b>13,5 + 31,5 = 45</b>	
6	10	Recuperaciones, tutorías, entrega de trabajos, etc 10- Presentación de los trabajos de los alumnos. (Ensayo de máx. 3 folios sobre un tema que se proponga durante el curso).	“ “	Redacción y, opcionalmente, presentación en clase de los trabajos realizados. Comentario colectivo final sobre el tema del curso.		3,5
7		Preparación de evaluación y evaluación			1,5	
<b>TOTAL</b>					<b>50</b>	