

DENOMINACIÓN DEL CURSO DE HUMANIDADES 2 ECTS: FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DE LA MEDICINA CONTEMPORÁNEA

NOMBRE DEL PROFESOR/A: MARCELO FRÍAS NÚÑEZ

**CRONOGRAMA DE LA ASIGNATURA**

| SE-<br>MA-<br>NA | SE-<br>SIÓN | DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO DE LA SESIÓN   | Indicar espacio necesario distinto aula (aula inform, audiovisual etc..) | TRABAJO DEL ALUMNO DURANTE LA SEMANA   |                    |                                 |
|------------------|-------------|--|--|--|--------------------|---------------------------------|
|                  |             |  |  | DESCRIPCIÓN  | HORAS PRESENCIALES | HORAS TRABAJO Semana Máximo 7 H |
| 1                | 1           | Indicaciones generales sobre los contenidos y el objeto del curso y la dinámica a proseguir con los requisitos exigidos para superarlo. Clase Magistral, Bloque I: 1, 2. |  | Lectura y análisis de la documentación general del curso. Revisión bibliográfica. Elección modalidad del trabajo.                        | 1,5                | 6                               |
| 1                | 2           | Indicaciones sobre los trabajos prácticos: Trabajos individuales y en grupo. Materiales a utilizar y dinámicas previstas. Indicaciones práctica 1.                       |  | Lectura y análisis de los textos a partir de las pautas dadas en clase a propósito de la práctica 1. Presentación modalidad del trabajo. | 1,5                |                                 |
| 2                | 3           | Clase Magistral, Bloque I: 3,4. Presentación práctica 1 – individual-.   |  | Avance del Trabajo, según modalidad escogida.  | 1,5                | 6'5                             |
| 2                | 4           | Clase Magistral, Bloque II: 5, 6. Indicaciones práctica 2.   |  | Lectura y análisis de los textos a partir de las pautas dadas en clase a propósito de la práctica 2.                                     | 1,5                |                                 |
| 3                | 5           | Clase Magistral, Bloque II: 7, 8 . Presentación práctica 2 – en grupo-.  |  | Avance del Trabajo, según modalidad escogida.  | 1,5                | 6                               |
| 3                | 6           | Clase Magistral, Bloque II: 9, 10. Indicaciones práctica 3.  |  | Lectura y análisis de los textos a partir de las pautas dadas en clase a propósito de la práctica 3.                                     | 1,5                |                                 |
| 4                | 7           | Clase Magistral, Bloque III: 11, 12. Presentación práctica 3 –individual-.   |  | Avance del Trabajo, según modalidad escogida.  | 1,5                | 6'5                             |
| 4                | 8           | Clase Magistral, Bloque III: 13, 14. Indicaciones práctica 4.  |  | Lectura y análisis de los textos a partir de las pautas dadas en clase a propósito de la práctica 4.                                     | 1,5                |                                 |

|                 |   |   |  |   |                      |           |
|-----------------|---|---|--|---|----------------------|-----------|
| 5               | 9 | Presentación práctica 4 –en grupo-. Balance final.<br>Conclusiones. |  | Conclusión y revisión final del Trabajo, según<br>modalidad escogida. | 1,5                  | 6'5       |
| <b>SUBTOTAL</b> |   |   |  |   | <b>13,5 + 31,5 =</b> | <b>45</b> |
| 6               |   | Recuperaciones, tutorías, entrega de trabajos, etc                  |  |   | 3,5                  |           |
| 7               |   | Preparación de evaluación y evaluación                              |  |   | 1,5                  |           |
| <b>TOTAL</b>    |   |   |  |   | <b>50</b>            |           |