

CURSO: UNA INTRODUCCIÓN A LA ÉTICA

Nº CRÉDITOS ECTS: 3

PROFESOR/A: ANTONIO VALDECANTOS ALCAIDE

CORREO ELECTRÓNICO: antonius@hum.uc3m.es

COMPETENCIAS QUE EL ESTUDIANTE DEBE ADQUIRIR:

El estudiante se familiarizará con algunos de los problemas morales que más han preocupado a los pensadores de la tradición occidental así como con algunas de las formas de abordarlos más significativas. A la vez, mejorará su capacidad para discriminar argumentos bien formados así como para elaborar y expresar sus propios argumentos. De este modo, se pretende que el estudiante sea capaz de afinar sus capacidades de discusión crítica y de análisis así como sus habilidades lingüísticas y de comprensión lectora.

PROGRAMA:

Lección I: Genealogía de la moral

Lección II: La ética, el individuo y la sociedad

Lección III: La ética y sus principios: la responsabilidad

Lección IV: La moral y sus anomalías I: el perdón

Lección V: La moral y sus anomalías II: la autenticidad

Lección VI: Mentiras y otras formas de engaño

Lección VII: Una virtud de dudoso prestigio: la compasión

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

El estudiante elaborará dos trabajos breves sobre aquellos apartados del programa que le hayan interesado más.

BIBLIOGRAFÍA:

Arteta, A., *La compasión. Apología de una virtud bajo sospecha*, Barcelona, Paidós, 1996

González Marín, C., *De la mentira*, Madrid, Antonio Machado, 2003

Nietzsche, F., *Genealogía de la moral*, Madrid, Tecnos, 2003

Taylor, Ch., *La ética de la autenticidad*, Barcelona, Paidós, 1994

Thiebaut, C., *Vindicación del ciudadano. Un sujeto reflexivo en una sociedad moderna*, Barcelona, Paidós, 1998

Valdecantos, A., *La moral como anomalía*, Barcelona, Herder, 2007

Valdecantos, A., *La fábrica del bien*, Madrid, Síntesis, 2008

Williams, B., *Introducción a la ética*, Madrid, Cátedra, 1987

Williams, B., *Verdad y veracidad*, Barcelona, Tusquets, 2004