

UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID
PRUEBAS DE ACCESO A ESTUDIOS UNIVERSITARIOS (LOGSE)
 Curso 2002 -2003.

MATERIA: FRANCÉS.
GUIÓN DE LAS RESPUESTAS.

Que d'écrits vains!

1. Dites si c'est vrai ou faux, d'après le texte. Vous devez justifier obligatoirement votre réponse avec des phrases du texte.

a) Ne plus écrire soi-même est une vieille histoire.

VRAI: "Ne plus écrire soi-même..... Cela n'est pas vraiment nouveau (lignes 5-6).

b) L'écrivain qui n'écrit pas ses livres est meilleur que celui qui les écrit.

VRAI: Il faut dire que l'écrivain -qui-n'écrit-pas ses livres.... En général le premier est meilleur que le second (lignes 9-10).

2. Répondez aux questions suivantes sans répéter les phrases du texte.

a) Expliquez le signifié dans le texte du mot "malheureux" (ligne 4).

b) Expliquez le signifié de cette phrase: "Ils décrivent leurs affres, leurs nuits blanches avec assez de conviction (ligne 15).

Esta pregunta tiene como objeto comprobar la comprensión lectora y la expresión escrita. Se asignará un punto a la comprensión lectora y otro punto a la corrección gramatical.

3. a) Cherchez dans le texte le mot ou expression qui correspond aux définitions suivantes:

- Action qui dénote peu d'intelligence sottise (ligne 4).

- Tromperie d'une personne qui se fait passer pour ce qu'elle n'est pas imposture (l. 8).

b) Donnez un synonyme des mots suivants:

- récente (ligne 7) moderne, actuelle

- cruciale (ligne 14) importante

4. a) Mettez les verbes soulignés à l'imparfait de l'indicatif.

- L'écrivain qui n'écrivait pas ses livres ressemblait à un écrivain tout court.

- Il fallait dire cela.

b) Complétez avec un adjectif possessif:

- L'artiste doit signer uniquement son oeuvre, l'écrivain, écrire ses propres livres, les philosophes, exprimer leur pensée, les chanteurs, chanter leurs chansons et tous les gens doivent accomplir honnêtement leur devoir.

5. Aimerez-vous être écrivain? Journaliste? Quelle autre profession aimeriez-vous exercer? Raisonnez votre réponse (10 lignes environ).

En esta pregunta se valorará positivamente: la capacidad argumentativa del alumno; la riqueza del léxico; la complejidad de las construcciones sintácticas.

Se valorará negativamente: la falta de coherencia en la exposición; la pobreza del léxico y la repetición de palabras; las frases copiadas del texto; las incorrecciones morfosintácticas.