

INSTRUCCIONES GENERALES Y VALORACIÓN

1. Lea todo el texto cuidadosamente, así como las preguntas.
2. Después de leer el texto y las preguntas, proceda a responder en lengua francesa sin copiar el texto.
3. Conteste a las preguntas en el orden en que están planteadas.

Calificación: las dos primeras preguntas se calificarán de 0 a 2 puntos cada una. La tercera se calificará de 0 a 1 punto, la cuarta pregunta de 0 a 2 puntos y la quinta de 0 a 3 puntos.

Tiempo: 1 hora y 30 minutos.

Puntuación máxima: 10 puntos.

LE CHIEN

5 Le chien d'Ulysse s'appelle Argo. Image d'une fidélité qui n'a rien à envier à celle de Pénélope, l'épouse qui, pendant vingt ans, repousse, à coups de tapisserie composée de jour, défaite de nuit, les avances des prétendants, Argo meurt de bonheur en revoyant son maître en train de rentrer enfin au port et de retrouver Ythaque après tant d'aventures sur la mer couleur de vin. Si le cheval est la plus noble de toutes les conquêtes de l'homme, le chien est son compagnon le plus fidèle. La journée terminée, le cheval, si élégant, un peu sot, est relégué à l'écurie. Le chien, malin, la queue en liesse (1), accompagne son maître jusqu'au coeur de la maison où il joue avec les enfants avant de se coucher de tout son long ou en rond pour rêver et dormir.

10
15
20 Le chien accompagne tous les jours, et pendant toute la journée, le chasseur, le rentier, la baronne, le fermier, le braconnier, le garde-chasse, sans oublier l'aveugle dont il est la canne et le salut. Le chien a une vocation de secouriste et d'infirmier. Il lèche les plaies de Job sur son fumier, il rapporte dans sa gueule le journal du grabataire (2), il console la veuve inconsolable et le retraité privé de son bureau et de son téléphone. Quand il a les yeux bleus, il emporte souvent sur la neige des traîneaux chargés de vivres, de couvertures, de médicaments et d'alcool. Il lui arrive de porter au cou une petite bouteille de rhum, chargée de redonner espoir aux voyageurs égarés dans les neiges à partir de trois mille ou trois mille cinq cents mètres d'altitude. Quand son maître rend l'âme à Dieu, le chien aboie à la mort.

Jean D'Ormesson: "Presque rien sur presque tout"
Gallimard.

1.- (être) en liesse = (être) très content.

2.- grabataire: se dit d'un malade qui ne quitte pas le lit.

QUESTIONS

LE CHIEN

1.- Dites si c'est vrai ou faux, d'après le texte. Vous devez justifier obligatoirement votre réponse avec des phrases du texte.

- a) Le cheval accompagne son maître jusqu'au coeur de la maison.
- b) Quand le maître meurt le chien reste indifférent.

2.- Répondez aux questions suivantes sans répéter les phrases du texte:

- a) Pourquoi le chien est la canne et le salut de l'aveugle?
- b) Est-ce que le chien aime aider les personnes en difficulté? Justifiez votre réponse.

3.-a) Donnez, d'après le contexte, le contraire des mots suivants:

- terminée (ligne 7)
- sot (ligne 7)

b) Cherchez dans le texte le mot ou l'expression qui correspond aux définitions suivantes:

- prolongement qui termine par derrière le corps de certains animaux.
- qui est privé du sens de la vue.

4.-a) Recopiez les phrases suivantes en mettant les verbes entre parenthèses

au subjonctif présent:

- il faut que nous (étudier) intelligemment pour que nous(savoir) faire cet exercice et que nous (pouvoir) le faire sans difficulté.

à l'impératif:

- (faire) attention pour bien répondre aux questions.

b) Répondez à ces questions en remplaçant les groupes nominaux compléments par des pronoms:

- Est-ce que le chien rapporte le journal au grabataire?
- Est-ce que le chien mange du pain?
- Est-ce que le chien aime la viande?

5.- Le chien est l'ami le plus fidèle de l'homme. Est-ce que l'homme a la même fidélité envers le chien? (dix lignes environ)