

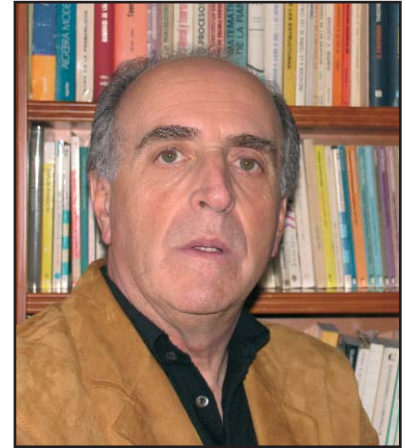
*D. Antonio Rodríguez de las Heras,
director del MeDEA (Máster en Dirección de la Empresa Audiovisual)*

Abierta la inscripción para la novena convocatoria de MeDEA

Organizado por la Universidad Carlos III de Madrid y por Antena 3 Televisión, el Máster en Dirección de la Empresa Audiovisual (MeDEA) está dirigido a Titulados Universitarios de cualquier Facultad o Escuela Técnica Superior y también a profesionales con experiencia en el sector de la comunicación o que deseen orientarla hacia ese campo. Teleinforme ha entrevistado a D. Antonio Rodríguez de las Heras, director del Máster, y que ya anuncia su novena convocatoria.



Universidad Carlos III, Campus de Getafe (Madrid) donde se imparte MeDEA



D. Antonio Rodríguez de las Heras,
director de MeDEA

P.: ¿Están ustedes preparando ya el nuevo curso 2006-2007?

R.: Sí, ya está abierta la convocatoria para la novena edición del Máster. El período de solicitud de plaza y de selección de candidatos concluirá en el mes de julio, y el 8 de septiembre comienza el curso. Durará este año hasta el 7 de julio de 2007.

P.: ¿Cómo se puede realizar y dónde la matrícula? ¿Es presencial, on line, mixta?

R.: En la secretaría del Máster, situada en la Universidad Carlos III de Madrid, campus de Getafe, o por teléfono o correo electrónico se obtiene toda la información y orientación que se necesiten. Para hacer efectiva la candidatura hay que enviar por correo postal un formulario y posteriormente realizar una entrevista. El candidato tiene la opción de seguir el Máster en cualquiera de estas tres opciones: pre-

sencial, on line, o mixta. El curso on line está creado por los mismos profesores y con el mismo material que el curso presencial; y la versión mixta permite al alumno decidir qué parte del curso la sigue in situ y qué otra a través de la Red. Esta oferta de tres modos de seguir el mismo Máster le proporciona una apreciada flexibilidad y adecuación a la situación particular de cada alumno; en muchos casos profesionales del sector con obligaciones laborales.

P.: ¿Cuántas horas lectivas se impartirán?

R.: En las aulas de la Universidad Carlos III se impartirán 550 horas, y otras 400 horas serán de prácticas en las empresas del sector. Y desde luego una de estas empresas es, desde la primera edición, Antena 3TV.

P.: ¿Cuántos alumnos han finalizado este Máster a lo largo de sus ocho convocatorias?

R.: Contando a los alumnos que están ahora cursando la octava edición: 249. De los cuales 97 proceden de otros países: Grecia, Italia, Alemania, Francia, EE UU, China... y en especial de toda Latinoamérica.

P.: ¿Y cuántos de ellos se han situado posteriormente al frente de alguna empresa audiovisual?

R.: Cada alumno viene con un proyecto distinto, para el que quiere que



Antena 3 TV colabora con MeDEA desde el principio

el Máster le ayude a cumplirlo. Personas bien instaladas ya en alguna actividad del sector audiovisual,

como es el caso, quizá más llamativo, de presentadores de televisión que han cursado o cursan el Máster, continúan con su trabajo pero enriquecida su formación profesional e intelectual con unos estudios que proporcionan una visión amplia y profunda de este territorio tan dilatado y cambiante como es el mundo audiovisual. Personas muy jóvenes que se inician con estos estudios en una actividad a la que desean dedicarse. Profesionales, también, que vuelven a sus países con un título prestigioso que les promociona dentro de su empresa. Y otras personas que tras el Máster disponen de los conocimientos y de la decisión para lanzarse a la creación de su empresa...por otro lado, el Máster ofrece una bolsa de trabajo.

P.: Hemos oído que el claustro de profesores cuenta con insignes figuras del mundo audiovisual, ¿quiénes forman parte de él?

R.: El claustro de profesores es muy numeroso y con personalidades destacadas tanto en el ámbito académico como en el profesional.



Profesores y alumnos en una reciente graduación de MeDEA

Hay que tener en cuenta que el programa de Medea se organiza en cuatro módulos, el empresarial, el tecnológico, el jurídico y el de producción. De todos ellos hay una presencia notable de personalidades en su ámbito. En concreto del mundo audiovisual, participan en MeDEA ejecutivos y otros profesionales de productoras de cine y televisión y de cadenas de televisión en

las que dirigen áreas de producción y emisión de programas, incluyendo la ficción, el entretenimiento y los informativos. Con su docencia en el Máster transmiten a los alumnos su experiencia y sus conocimientos actualizados del día a día de la industria audiovisual.■

Para más información y solicitudes visite www.uc3m.es/medea