

Máster en Gestión de la Industria Cinematográfica

- ✦ Destinado a formar los profesionales cualificados que exige el mercado.
- ✦ Cubre un vacío en los programas de postgrado nacionales e internacionales porque desarrolla una visión globalizadora de los pilares del sector audiovisual y sus contenidos abarcan el estudio de las estrategias de PRODUCCIÓN, EXHIBICIÓN, DISTRIBUCIÓN, PROMOCIÓN, MARKETING Y VENTAS, además de las relativas al MARCO NORMATIVO Y EMPRESARIAL, con especial énfasis en **EL CONOCIMIENTO DE LA EMPRESA CINEMATográfica, LA PRODUCCIÓN, LA PROMOCIÓN Y DISTRIBUCIÓN EN MERCADOS INTERNACIONALES**, que son los sectores donde, actualmente, hay una mayor demanda laboral.
- ✦ Se abre al mercado internacional y profundiza en el mundo audiovisual latinoamericano.
- ✦ Carga docente total: **70 créditos ECTS**, distribuida en:

FORMACIÓN TEÓRICA: Corre a cargo de un amplio equipo de profesores procedentes del ámbito académico y del profesional y se concreta en clases magistrales, seminarios, talleres, mesas redondas y asistencia a eventos cinematográficos, como los SCREENINGS DE MADRID. **DURACIÓN:** 56 créditos ECTS, distribuidos en 4 bloques:

- ▶▶ **I: Marco normativo y empresarial.**
- ▶▶ **II: Producción**
- ▶▶ **III: Distribución, promoción, marketing y ventas internacionales**
- ▶▶ **IV: Exhibición**

FORMACIÓN PRÁCTICA: 10 créditos ECTS. El alumno/a tendrá que realizar, al menos, 250 horas de prácticas en una institución o empresa del sector, nacional o internacional. El Máster cuenta con prácticas en el extranjero.

TRABAJO FIN DE MÁSTER: 4 créditos ECTS. 100 horas. Además, trabajos específicos en cada bloque y pruebas escritas.

OFRECE:

- ✦ Bolsa de trabajo y becas.
- ✦ La posibilidad de cursar uno o varios de los bloques independientemente. Coste económico 2.000 euros/bloque. En ese caso, el alumno/a no obtendría el Título de Máster en Gestión de la Industria Cinematográfica que se expide por el Rector de la Universidad Carlos III de Madrid como Título Propio, pero sí un certificado emitido por dicha Universidad que le acredite haber cursado los créditos de ese bloque o bloques dentro del Máster en Gestión de la Industria Cinematográfica.
- ✦ Adecuación a las características de formación previa de los profesionales del sector, permitiendo varias posibilidades:
 - 1.- Si tienen estudios universitarios de grado superior obtendrán el **TÍTULO DE MÁSTER** en Gestión de la Industria Cinematográfica.
 - 2.- Si tienen estudios universitarios de grado medio y experiencia laboral en el mercado del audiovisual en general obtendrán el **TÍTULO DE EXPERTO** en Gestión de la Industria Cinematográfica.
 - 3.- Si no tienen estudios universitarios de grado superior ni medio, pero sí experiencia laboral en el mercado del audiovisual en general obtendrán el **TÍTULO DE ESPECIALISTA** en Gestión de la Industria Cinematográfica.

ENTIDAD ORGANIZADORA

Instituto de Cultura y Tecnología. Universidad Carlos III de Madrid

DIRECCIÓN

Dra. Dña. Gloria Camarero Gómez

CONSEJO DE DIRECCIÓN

Dr. D. Antonio Rodríguez de las Heras

Director del Instituto de Cultura y Tecnología. Universidad Carlos III de Madrid.

Dr. D. Enrique Villalba Pérez

Director del Máster en Gestión Cultural. Universidad Carlos III de Madrid

Dr. D. José María Morillas Alcázar

Director del Máster en Patrimonio Histórico y Natural. Universidad de Huelva.

D. Fernando Méndez-Leite Serrano

Director de la Escuela de Cinematografía y del Audiovisual de la Comunidad de Madrid

D. Diego Pajuelo Almodóvar

Director financiero de El Deseo S.A.

Dª Fabia Buenaventura

Directora General de Fapae

DURACIÓN

Un curso académico (de noviembre de 2010 a julio de 2011). Más 250 horas (mínimo) de prácticas en instituciones y empresas del sector (julio - diciembre 2011).

HORARIO

De lunes a jueves, en horario de tarde (de 17:00 a 21:00) en el Campus de Getafe de la Universidad Carlos III de Madrid.

MATRÍCULA

El coste del programa es de 7.000 euros, que podrán pagarse en dos plazos.

SOLICITUDES

Hasta el 22 de octubre de 2010

INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN

Universidad Carlos III de Madrid. Instituto de Cultura y Tecnología

Edificio Concepción Arenal. Despacho: 14.1.3

C/ Madrid, 126. 28903 Getafe (Madrid). España.

Telfs.: 91 624 58 95 / 91 624 92 65

Fax: 91 624 92 64

mgic@ceaes.uc3m.es

www.uc3m.es/mgic



Universidad
Carlos III de Madrid
www.uc3m.es

ENTIDADES COLABORADORAS



KINEPOLIS

