

Javier Reyero

Periodista y socio consultor de **Asset Media**. Formó parte del equipo inicial de **Telemadrid**, donde fue Jefe de Programas Deportivos (1992-2004), dirigiendo y presentando entre otros muchos programas *Fútbol es Fútbol*. Ha trabajado para otros medios, entre ellos Telecinco y Onda 6.

Esencialmente, Javier es un comunicador y formador de comunicadores, lo que centra su actual ocupación profesional. Profesor en la **Universidad Francisco de Vitoria**, dirige el Máster en Comunicación y Periodismo Deportivo de la **Escuela de Estudios Universitarios Real Madrid** y colabora en distintos másteres y centros de enseñanza especializados, como **TRACOR** o el **Instituto de Empresa**.

Víctor Santamaría

Trabajó como Realizador en **TVGA** y en **Telemadrid**. Ha sido Jefe de Realización en **Canal Plus** desde su inicio, y después de **Digital +**, **Cuatro** y **Sogecable**, diseñando y realizando todo tipo de retransmisiones y de programas deportivos y taurinos.

Debido a su gran experiencia y éxito, año tras año ha ido formando toda una escuela de profesionales y elaborando un estilo visual propio que, aunque arriesgado formalmente, es una referencia internacional y constantemente imitado en retransmisiones.

José Ramón Díez

Licenciado en Ciencias Económicas y Empresariales, lo que le permitió asumir puestos de gestión como Director de Explotación y Director de **Televisión Española**, José Ramón Díez es producir en el más amplio sentido de la palabra, capaz de realizar cualquier programa o retransmisión y de planificarlos o diseñar las estrategias para llevarlos a cabo.

Como Realizador en **TVE** acudió a numerosos eventos deportivos y en 1992 asumió el cargo de Subdirector de Producción de la **Radio Televisión Olímpica**, y de Jefe de Realización y Producción de atletismo, natación, gimnasia y otros deportes. Realizó también las ceremonias de apertura y clausura.

Involucrado desde entonces en eventos globales, ha sido el realizador de las ceremonias de apertura y de clausura de los *JOO de Pekín*, pero también ha dirigido o realizado las de *Sidney*, *Atenas* o *Turín* (JOO de invierno), además de la señal internacional de deportes como ciclismo, maratón y marcha atlética, mountain bike o fútbol en distintos eventos globales como *Juegos Olímpicos*, *Juegos Panamericanos* o *Campeonatos del Mundo*.

Con una trayectoria profesional polifacética –también fue director de comunicación del proyecto *Madrid 2012*- y prolífica, se puede afirmar si temor a equivocarse que José Ramón Díez es el autor audiovisual español de mayor proyección internacional y audiencia.